الانوار

الانوار تصدر عن :
«دار الصياد» للصحافة والطباعة والنشر ش.م.ل
الادارة العامة والتحرير (الحازمية) ص.ب ٩١٨ و١٠٣٨
الادارة العامة والتوزيع تلفون: ٤٥٠٥٩٧ - ٤٥٠٥٩٨ - ٤٥٠٥٦٣
التحرير: ٤٥٠٩٣٣ (ستة خطوط مكررة) ٤٥٢٧٠٠ (اربعة خطوط مكررة) المطبعة: ٤٥٠٦١٠
دائرة الاعلانات - المركز الرئيسي: الحازمية - ت: ٤٥٠٩٣٣/٤٥٢٧٠٠ - مكتب بدارو - ت: ٣٨٧٠٣٠/١/٢

الانوار في الخارج

سوريا	١٠٠	ق.س.	السعودية	٣	ريال	اليمن	٣	ريالات
مصر	٢٠٠	مليم	ليبيا	١٥٠	درهما	بريطانيا	٥٠	بنسا
السودان	١٠٠	مليم	الكويت	١٥٠	فلسا	اليونان	٤٠	درخمة
تونس	١٥٠	مليما	البحرين	٢٠٠	فلس	فرنسا	٤	فرنكات
الاردن	١٥٠	فلسا	قطر	٣	ريال	ايطاليا	٨٠٠	ليرة
العراق	٢٠٠	فلس	دولة الامارات	٢,٥	درهم	تركيا	٥	ليرات

الاشتراكات: في لبنان ٣٠٠ ل.ل - المؤسسات الرسمية ٤٠٠ ل.ل - في الخارج ٣٢٥ ل.ل. يضاف اليها اجور البريد

١٢ صفحة — بيروت الاثنين ٢١ كانون الثاني ١٩٨٠ - السنة ٢١ - العدد ٦٨٥٦ — AL-ANWAR — Beyrouth 21 Janvier 1980 21e Année No. 6856 — ١٠٠ قرش

الصيد: الضمانات متوفرة لانتشار الجيش في الجنوب

التحرك الى صور يتم في نهاية الاسبوع

هل يتحرك الجيش اللبناني الى صور في نهاية هذا الاسبوع ؟

مصادر السيد حمادي الصيد ممثل الامانة العامة لجامعة الدول العربية ، قالت امس ان هناك جوامع مشتركة عند جميع الاطراف حول عدم معارضة دخول الجيش الى الجنوب ، وانتشاره على الاراضي اللبنانية كلها .

وأوضحت بان السيد وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي، طلب من السيد الصيد ضمانات بعدم قصر دخول الجيش على منطقة صور ، بحيث تكون صور المحطة الاولى في اطار الانتشار الكامل في الجنوب ، ولا يكون هذا الامتداد على حساب فئة دون اخرى .

وكان جواب السيد الصيد بان الضمانات موجودة في صلب مقررات قمة تونس ، وفي الموقف الرسمي اللبناني وفق البرنامج الذي رفعته الحكومة اللبنانية الى الامم المتحدة ، والذي يقوم على انتشار الجيش وقوات الطوارىء الدولية في الجنوب وفي منطقة الشريط الحدودي .

تصريح الصيد

وعقب لقاء الصيد وجنبلاط في المختارة أمس - راجع ص٢ - قال الصيد :

هذه المقابلة كانت في الجو نفسه الذي تعودته من السيد وليد جنبلاط ، وكان هناك تجاوب كبير بنظرتنا الى الوضع ، وكانت المقابلة ايجابية بشكل يبعث على الطمأنينة ، واعتقد كلجنة اننا ستصل في الايام المقبلة الى اتفاق حول المشاكل المطروحة .

تصريح جنبلاط

وقال السيد وليد جنبلاط :

خلال اللقاء بحثنا جميع القضايا المطروحة ، وخصوصا موضوع تسهيل مهمة لجنة المتابعة ، وبالذات في ما يتعلق بالجنوب اللبناني ، وموقف الحزب التقدمي الاشتراكي معروف في

- البقية على الصفحة ١٢ -

■ السيد حمادي الصيد والسيد وليد جنبلاط في المختارة أمس ■
(تصوير زاهي بركة)

سوريا ترفض المشاركة بمؤتمر اسلام اباد

سعود الفيصل: الغزو السوفياتي يمهّد لتدخلات في المنطقة

اعلنت الحكومة السورية أمس انها لن تشارك في مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية اذا انعقد في التاريخ المحدد له في اسلام اباد .

وأدلى ناطق رسمي سوري بما يلي :

أن حكومة الجمهورية العربية السورية التزاما منها بما جاء في البيان الختامي لمؤتمر وزراء خارجية دول الجبهة القومية للصمود والتصدي ، الذي عقد في دمشق بتاريخ ١٦ كانون الثاني ١٩٨٠ ، فانها لن تشارك في مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية في باكستان اذا عقد هذا المؤتمر في التاريخ المقترح ، اي في السادس والعشرين من كانون الثاني الجاري .

والمعروف أن دول « جبهة الصمود والتصدي » كانت قد اقترحت أن يعقد المؤتمر الاسلامي في المملكة العربية السعودية ، وفي موعد اخر غير السادس والعشرين من كانون الثاني الحالي الذي يمثل موعد تطبيع العلاقات المصرية - الاسرائيلية .

موقف المقاومة

وفي بيروت اعلن السيد فاروق القدومي رئيس اللجنة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية ، في حديث صحفي ، ان منظمة التحرير الفلسطينية ستحضر المؤتمر الاسلامي حتى ولو لم يتم تعديل موعد ومكان انعقاده ، وقال : كنا نأمل مع ذلك أن يتم تغيير موعده ومكانه ، لان عقده في باكستان سيغضب الهند ودولا صديقة اخرى .

واضاف : ان يوم ٢٦ كانون الثاني يجب أن يخصص لاجتماع قومي ضد جعل العلاقات طبيعية بين مصر واسرائيل .

ويبدو من جهة ثانية أن الخلافات في وجهات النظر العربية حيال المؤتمر ، بدأت تظهر مع اقتراب موعده .

ففي عمان ذكر السيد مروان القاسم وزير الدولة للشؤون الخارجية انه سيترأس الوفد الاردني الى المؤتمر .

وقال الوزير الاردني لمراسل وكالة الانباء القطرية في عمان ، ان الاردن لم يبلغ حتى الان عن أي تغيير في مكان أو موعد انعقاد المؤتمر .

واشار الى أنه سيغادر عمان الى باكستان يوم الاربعاء المقبل .

سعود الفيصل في بغداد والكويت

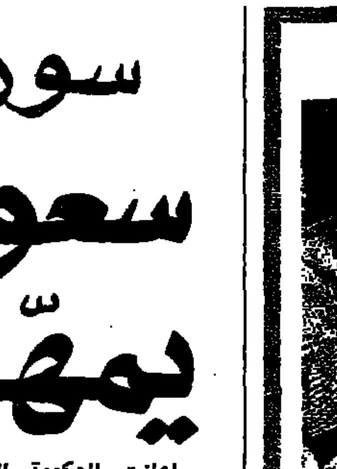
الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي قام أمس بزيارة قصيرة الى كل من العراق والكويت ، حيث سلم الرئيس صدام حسين والشيخ جابر الاحمد الصباح رسالة خطية من الملك خالد « تتعلق بالموقف العربي والتطورات الاخيرة التي طرأت على الساحة الدولية منذ التدخل السوفياتي في افغانستان » .

قبل مغادرته الرياض صرح الامير سعود الفيصل ، بان الغزو السوفياتي لافغانستان لا يمثل فقط خطرا في حد ذاته ، وانما قد يشكل خطرا للتدخلات اجنبية اخرى في المنطقة العربية .

وأشار الوزير السعودي الى ضرورة عقد مؤتمر لقادة البلدان الاسلامية من اجل دراسة هذه المسألة بعمق والتوصل الى نتائج تتيح حماية مصالح البلاد الاسلامية

- البقية على الصفحة ٨ -





فرنجيه: اهنئ الحص لانه يعرف ان يقول "نعم" او "لا"

(الصفحة ٣)

دمشق تؤكد وجود علاقة بين التهديدات الاسرائيلية والاعتداء على الخبراء السوفيات

اجمعت الصحف السورية امس على وجود علاقة بين التهديدات ، التي وجهها مؤخرا القادة الاسرائيليون الى سوريا ، والهجوم الذي شنته جماعة الاخوان المسلمين على بعض المنشآت والخبراء السوفيات في سوريا .

وتجدر الاشارة الى ان « وكالة الانباء السورية » (سانا) كانت قد اتهمت امس جماعة الاخوان المسلمين بأنها وراء الاعتداءات التي تعرض لها مؤخرا بعض الخبراء السوفيات في سوريا .

واعربت صحيفة « تشرين » عن اسفها لهذه العمليات التي يتعرض لها الخبراء السوفيات الذين يسهمون في اقامة صرح الاقتصاد في سوريا وفي دعم قوتها العسكرية .

واعربت الصحيفة عن اعتقادها بأن « هذه الجرائم النكراء دليل على تبعية افراد جماعة الاخوان المسلمين للامبريالية واسرائيل » .

كما اعربت صحيفة « البعث » عن اعتقادها بأن الجرائم التي ترتكبها القوى الامبريالية الصهيونية تستهدف زعزعة الثقة القائمة بين الشعب السوري والشعوب السوفياتية والى احراج القادة السوريين بخلق مشاكل داخلية .

دمشق - ا ف ب

رسالة الى الاسد من بريجنيف

استقبل السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزارة ووزير الخارجية السوري أمس فلاديمير يوخين سفير الاتحاد السوفياتي في دمشق الذي سلمه رسالة موجهة من الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف الى الرئيس حافظ الاسد .

ولم يعلن شيء رسمي عن مضمون هذه الرسالة ، ويعتقد انها جاءت في نطاق المشاورات والاتصالات حول المواضيع ذات الاهتمام المشترك بين دمشق وموسكو .

دمشق - سانا ، ر

اذا لم ينسحب السوفيات خلال شهر

كارتر لن يرسل فريقا اميركيا الى الالعاب الاولمبية في موسكو

قال الرئيس الاميركي جيمي كارتر امس انه ابلغ الهيئات الاولمبية الاميركية انه لن يؤيد ارسال فريق اميركي الى الالعاب الاولمبية في موسكو اذا لم يقم الاتحاد السوفياتي بسحب قواته من افغانستان خلال شهر واحد .

وادلى الرئيس كارتر ببيانه خلال مقابلة تلفزيونية في برنامج شبكة « ان. بي. سي. » واجه الصحافة .

وقال انه من المهم جدا بالنسبة الى العالم ان يدرك خطورة التهديد الناتج عما سماه الغزو السوفياتي لافغانستان .

وتأتي خطوته في ابلاغ المسؤولين الاولمبيين الاميركيين انه يعارض اشتراك الولايات المتحدة في العاب موسكو في اعقاب اجراءات اخرى لمواجهة التدخل السوفياتي في افغانستان ، بما في ذلك حظر على بيع ١٧ مليون طن من الحبوب الى الاتحاد السوفياتي .

وقال الرئيس كارتر انه بعث برسالة الى اللجنة الاولمبية الاميركية تقول انه ما لم يسحب الاتحاد السوفياتي قواته خلال شهر فهو يريد اما ان تنقل الالعاب من موسكو او تؤجل او تلغى .

وقال : اذا لم يسحب السوفيات قواتهم على الفور من افغانستان في غضون شهر فلن أؤيد ارسال فريق اميركي الى الالعاب الاولمبية .

ولدى سؤاله عما اذا كانت الولايات المتحدة يمكن ان تجد نفسها معزولة باتباع سياسة من هذا النوع قال ان على الولايات المتحدة ان تتصرف بغض النظر عما يمكن ان تفعله دول اخرى .

وقال مسؤولون كبار في المؤسسة الاولمبية انه لن يكون امرا عمليا نقل الالعاب الصيفية من موسكو خلال وقت قصير .

وكانت بريطانيا قد ايدت اتخاذ عمل ضد الالعاب .

وقالت مارغريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية يوم الخميس ان حكومتها ستؤيد نقل الالعاب من موسكو .

واللجنة الاولمبية الاميركية هي منظمة خاصة ، ولا يمكن لادارة الرئيس كارتر اجبارها على عدم حضور الالعاب .

ولكن بعض اعضائها قالوا ان توصية من الرئيس كارتر ضد ارسال الفرق الى موسكو سينظر اليها بعين الاعتبار .

وقال السناتور ادوارد كنيدي المنافس الرئيسي للرئيس كارتر في ترشيح الحزب الديمقراطي لانتخابات عام ١٩٨٠ ، بعد دقائق من اعلان

- البقية على الصفحة ٨ -

■ بائع سجائر في كابول يبيع السجائر الاميركية رغم التدخل السوفياتي ■ (صورة بالراديو من أ.ب.)

الحكومة الاسرائيلية تصر على خطتها للحكم الذاتي

قرر مجلس الوزراء الاسرائيلي امس الاصرار على خطته الخاصة بحكم ذاتي محدود للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة .

وذكرت مصادر المجلس ان مناحيم بيغن رئيس الوزراء قال ، ان مطالبة مصر باعطاء سلطات تنفيذية وتشريعية للفلسطينيين تشوه اتفاقات كامب ديفيد بين مصر واسرائيل .

ونسب اليه قوله : يجب ابلاغ العالم ان اسرائيل ستصر بثبات على مواقفها وانها تعارض اقامة دولة فلسطينية لان النظريات المصرية تنتهي بقيام مثل هذه الدولة .

وابلغ ييغال يادين نائب رئيس الوزراء الاسرائيلي مجلس الوزراء ان من المحتمل ان تدعو الضرورة الى اجتماع قمة اخر على نمط كامب ديفيد للخروج من الازمة بين اسرائيل ومصر بشأن الحكم الذاتي .

ورفض شموئيل تامير وزير العدل الذي عاد لتوه من واشنطن انباء جاء فيها ان الولايات المتحدة تنوي ممارسة ضغوط على اسرائيل من اجل تقديم تنازلات .

وابلغ الصحفيين بعد اجتماع مجلس الوزراء قوله : لكنني اعتقد ان الحكومة الاميركية تريد ان تدفع العملية الى الامام لمصلحة جميع الاطراف المعنية .

وقال يوسف بورغ وزير الداخلية في مجلس الوزراء ان الموقف المصري تشدد بعد انباء من واشنطن دعت الى تنازلات اسرائيلية للمساعدة على حل المشكلة الفلسطينية .

وقالت صحيفة معاريف امس ان عقد مؤتمر قمة حول الشرق الاوسط لحل المأزق في مفاوضات الحكم الذاتي الفلسطيني سيؤدي الى ضغط اميركي متزايد على اسرائيل .

وايزمن غدا في القاهرة

الى القاهرة يصل غدا الثلاثاء عيزر وايزمان وزير الدفاع الاسرائيلي في زيارة لمصر تستغرق يومين يجري خلالها مباحثات عسكرية مع الفريق اول كمال حسن علي وزير الدفاع المصري تتناول

- البقية على الصفحة ١٢ -

رسائل من الشيخ زايد للمسؤولين السعوديين

وصل الى الرياض امس الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية في دولة الامارات العربية المتحدة في زيارة للسعودية تستغرق يوما واحدا .

وصرح الدكتور العتيبة بانه يحمل رسالتين من الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الى الملك خالد عاهل المملكة العربية السعودية والامير فهد ولي العهد تتعلقان بالتنسيق والتشاور بين البلدين في القضايا ذات الاهمية المشتركة .

واضاف يقول انه سيجتمع الى الشيخ احمد زكي يماني وزير البترول السعودي للبحث في دعوة

- البقية على الصفحة ١٢ -

في وجه مقاطعة لانتخابات الرئاسة

الخميني يوافق على تعديل الدستور لاعطاء السنة حقوقا متساوية

قام اية الله روح الله الخميني زعيم ايران الثوري في وجه مقاطعة لانتخابات الرئاسة الايرانية من منطقة الحدود العراقية بمبادرة مصالحة أمس تجاه سكانها المسلمين السنة .

وجاء في اعلان صدر عن مكتبه في مدينة قم المقدسة ان الزعيم الثوري على استعداد لاجراء تعديل في دستور ايران الاسلامي يتيح للمسلمين السنة ان تكون لهم محاكمهم الخاصة في المنطقة التي يشكلون أغلبية سكانها .

وكان ضمان حقوق الاقلية السنية قد ازيل من المسودة الاصلية للدستور .

واظهر بيان اية الله الخميني انه على استعداد لاعادته عبر استفتاء .

وكان قرار مجلس خبراء الدستور الايراني جعل المذهب الاسلامي الشيعي الذي تدين به اغلبية سكان ايران دين الدولة الرسمي وتجاهل حقوق الاقلية السنية مشكلة رئيسية بين الاقليات الكردية والتركمانية والبلوخية حيث يسود المذهب السني .

ترحيب فوري

وكان اعلان اية الله الخميني موضع ترحيب فوري من الزعيم البلوخي مولوي عبد العزيز ، الذي قال لوكالة « رويتر » سنقترع في انتخابات الرئاسة .

الا ان الشيخ عز الدين حسيني الزعيم الروحي الكردي والسيد محمد محمدي من الحركة التركمانية قالا انهما لا يعتقدان ان الخطوة ستغير بشكل اساسي من موقفهما من انتخابات يوم الجمعة القادم .

وخسر السنة مرشحهم المفضل أمس الاول عندما قرر اية الله الخميني ان كل من لم يصوت مؤيدا الدستور الاسلامي لا يستطيع ان يترشح في الانتخابات الرئاسية .

وكان هدفه مسعود رجاوي مرشح منظمة مجاهدي الخلق الراديكالية ، الذي قام بحملته الانتخابية على أساس الدعوة الى حكم ذاتي اقليمي والمساواة بين السنة والشيعة .

واعلن المجاهدون أمس رسميا سحب اسم رجاوي من لائحة المرشحين للرئاسة .

وصرح ناطق باسم الشيخ عز الدين أمس الاول بأن منع رجاوي قد يؤدي الى مقاطعة كردستان للانتخابات .

صراع على السلطة

وقبل خمسة ايام فقط من الدورة الانتخابية الاولى برز الى العلن صراع على السلطة بين رجال الدين الحاكمين كانت الاشاعات قد تحدثت عنه ، وذلك بهجوم على زعامة الحزب الجمهوري الاسلامي اكبر الحركات السياسية الايرانية .

وقد تأثر وضع الحزب بانسحاب مرشحه جلال الدين فارسي ، بعد ان كشف عن أن والده افغاني ولذا فلا يحق له ترشيح نفسه .

وشنت صحيفة « الجمهورية » الاسلامية الناطقة باسم الحزب هجوما شديدا امس على زعامة الحزب في رسالة كتبها رجل دين بارز من مدينة مشهد الشرقية هو حجة الاسلام الشيخ علي طهراني .

وقال في الرسالة التي وجهها الى اية الله الخميني ان ثلاثة رجال دين من اعضاء اللجنة المركزية للحزب الجمهوري الاسلامي هم اية الله محمد بهيشتي وحجة الاسلام هاشمي رافسنجاني وزير الداخلية وحجة الاسلام سيد علي خامنئي زعيم طهران الديني الجديد هم زعماء المؤامرة التي استهدفت اخراج فارسي من الانتخابات كي يتم لهم بذلك القبض على السلطة .

أبو الحسن بني صدر

وأبلغ أبو الحسن بني صدر وزير

- البقية على الصفحة ١٢ -

انفجار في طرابلس

طرابلس - « الانوار » :

وقع عند منتصف ليل أمس الاول انفجار في طرابلس هز ارجاء المدينة واقلق النائمين . وتبين بأنه ناتج عن عبوة ناسفة وضعها مجهول أمام مدخل محل السيد عبد الكريم خليل الغريب (٢٨ سنة) المعد لبيع المفروشات المنزلية والموبيليا ، والكائن في محلة سوق النحاسين .

وفور وقوع الانفجار اقامت قوات الامن وقوات الردع العربية عدة حواجز مختلفة للقبض على الفاعلين كما اجريت التحريات المشددة لمعرفة الجهة التي قامت بالتفجير .

وفي محلة باب التبانة بطرابلس تعرض أمس الصيرفي برهان مراد قطان (٥٥ سنة) لحادث سلب حيث اقتحم متجره ستة مسلحين ملثمين واقتادوه الى منطقة « الشلفة » في محلة ابي سمراء ضمن بساتين الزيتون ، وسلبوه مبلغ ثلاثين الف ليرة كانت موضوعة في محفظته بعد أن انذروه بالقتل .

وقد اعلم الصيرفي السلطات الامنية التي داهمت المنطقة التي اقتاده اليها اللصوص ، الا انهم لم يعثروا على احد .

« المجلس الثوري لفتح » يعلن مسؤوليته عن مقتل مبارك

اعلنت منظمة فلسطينية منشقة عن منظمة « فتح » تسمى « المجلس الثوري لفتح » عن مسؤوليتها عن اغتيال الشاب اللبناني جورج يوسف مبارك في باريس .

وجاء في بيان نشرته صحيفتا « القبس » و « السياسة » ان الضحية تخلى عن الحركة ليعود الى صفوف « فتح » ، ولابلاغ معلومات حول اوجه نشاط « المجلس الثوري » الذي قرر بالتالي تنفيذ حكم الاعدام فيه .

الكويت - افب

بتر ساق تيتو اليسرى بسبب مرض في الدورة الدموية

بتر اطباء الرئيس تيتو ساقه اليسرى امس بسبب مرض في الدورة الدموية .

وقالت هيئة الاطباء ان الانسداد في الدورة الدموية في الساق هدد حياة الرئيس البالغ ٨٧ سنة من العمر .

واجريت العملية للرئيس تيتو في المستشفى الرئيسي في مدينة لوبليانا الشمالية الغربية ، وهو احسن مستشفى من نوعه في يوغوسلافيا .

وقال البيان القصير من الاطباء ان الساق اليسرى للرئيس تيتو قد بترت ظهر اليوم بسبب تعطل خطير في الاوردة ادى الى ايقاف الدورة الدموية وزاد من سرعة موت خلايا الساق اليسرى ، مما يهدد الحياة بالخطر .

وان الرئيس تيتو تحمل العملية بشكل حسن ، وان الحالة الفورية بعد العملية طبيعية .

وعلى الرغم من ان النشرة قالت ان العملية جرت امس فقد ذكرت مصادر يوغوسلافية مطلعة انها جرت امس الاول ، وان الاطباء تريثوا قبل اصدار نشرة ما بعد العملية .

التخطيط للعملية

واضافت المصادر تقول انه جرى التخطيط للعملية قبل ثلاثة ايام .

وقال ناطق رسمي في بلغراد ان الرئيس تيتو بحث في عملية البتر مع اطبائه قبل ان تجرى له . وانه سأل عما اذا كانت عملية البتر هي الحل الوحيد وعندما جرى التأكيد له انه لا يوجد اي بديل طلب الى الاطباء اجراء العملية .

ووصف الرئيس بانه كان يتمتع بوضع نفساني وجسماني جيد قبل العملية .

وهناك قيادة جماعية من كبار المسؤولين في الحزب الشيوعي والحكومة جاهزة لان تتولى الحكم اذا لزم الامر . وقام كبار اعضاء هذه القيادة بزيارته في لوبليانا في الاسبوع الماضي .

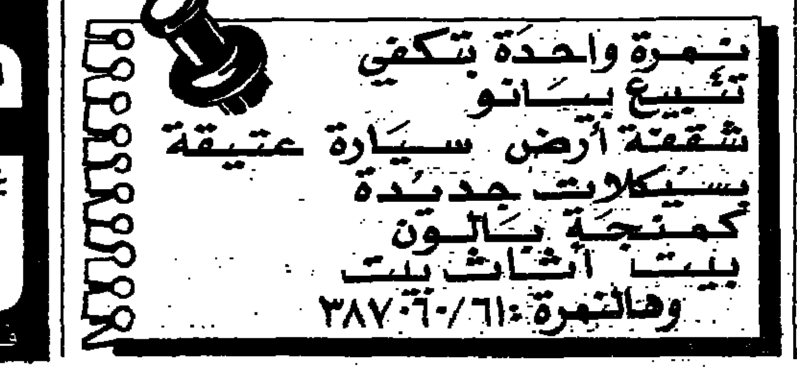
ومع ان اليوغوسلافيين ، الذين يبلغ عددهم ٢٢ مليون نسمة ، تلقوا انباء مرض الرئيس تيتو بهدوء فقد ظهرت تيارات قوية من القلق لان اليوغوسلافيين لم يعرفوا زعيما لهم غيره منذ ٣٥ سنة .

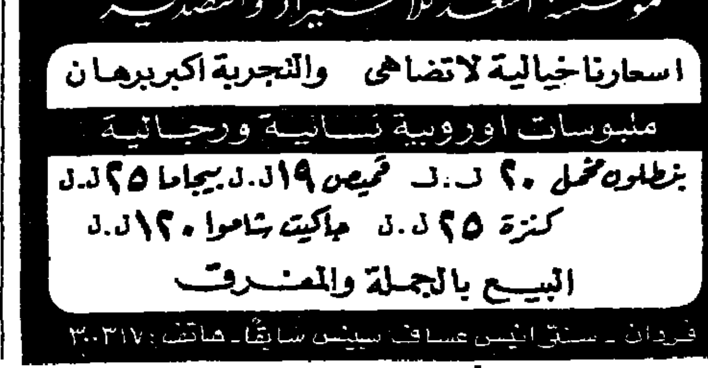
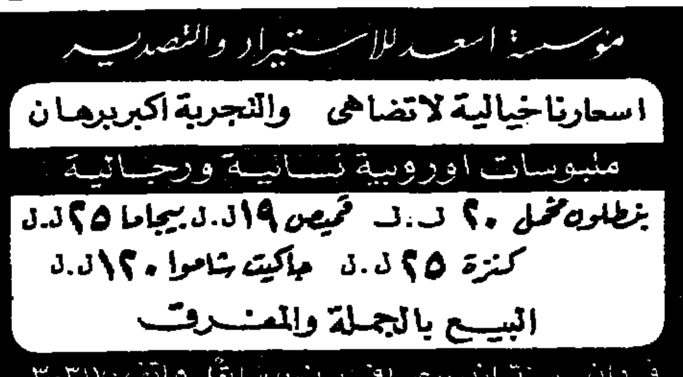
● وفي بون ، اعلن المنشق اليوغوسلافي البارز ميلوفان ديجلاس في مقابلة نشرت امس انه يخشى احتمال وقوع تدخل سوفياتي في يوغوسلافيا اذا غاب الرئيس تيتو عن المسرح السياسي .

الا انه قال كذلك لصحيفة « فيلت ام زونتاغ » الالمانية الغربية انه لا يتكهن بوقوع تدخل عسكري سوفياتي مباشر في بلاده شرط ان تبقى يوغوسلافيا مستقرة عسكريا

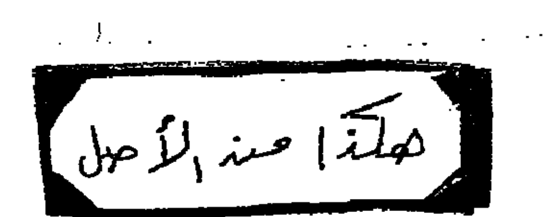
بلغراد - ر ، افب

البنك اللبناني الفرنسي
يذكر زبائنه الكرام ان كشوفات حساباتهم مع الفوائد لغاية ٣١ كانون الاول ١٩٧٩ هي تحت تصرفهم لدى فروعه



بنك بيبلوس ش.م.ل
الرأسمال المدفوع ١١٠٠٠٠٠٠ ل.ل
لائحة المصارف ٣٩
يسره اعلام زبائنه الكرام بأن كشوفات حساباتهم الموقوفة في ٣١ كانون الاول ١٩٧٩ هي بتصرفهم لدى كافة فروعه



روائح الادارة تضيف نفسها الى هموم الحكم الامنية

الحلول تبدأ بانتشار الجيش في العاصمة

مندوب « الانوار »

عندما بدأ الحديث الجدي عن دخول الجيش الى الجنوب ، بدأت معه المطالبة بالدخول المتوازن ، وضرورة التنفيذ في الداخل قبل الجنوب .

وطريقة الدخول الى الجنوب عليها خلاف ايضا ، فمنهم من يطالب بالدخول العسكري ويتحدى كل من يواجهه بالقوة وليتحمل عندها اللبنانيون والعرب والعالم مسؤولياتهم تجاه دعمهم « الكلامي » المتواصل في تأييد الشرعية وبسط سيطرتها على كامل الاراضي اللبنانية . ومنهم من يقول ان المخاطرة بمثل هذه الخطوة لا احد يعرف نتائجها في الوقت الذي ما زالت فيه البلاد تعيش فترة نقاهة دون ان يتمكن اللبنانيون من ايجاد الدواء للداء الذي يعانون منه .

الاوساط العسكرية تقول انه لا بد من الدخول الى الجنوب ، وان قيادة الجيش على استعداد كامل لتنفيذ القرار السياسي الذي يتفق عليه من قبل الحكم عبر لجنة المتابعة العربية ، وانه لم يتم التوصل الى مثل هذا الاتفاق لان الاطراف اللبنانية المختلفة اظهرت حتى الان انها لا تريد دخول الجيش الى الجنوب لاسباب مختلفة ولكن هناك اتفاق على مبدأ عدم الدخول .

الجبهة اللبنانية ما زالت تتساءل: لماذا التركيز على ارسال الجيش الى الجنوب في خطوة مجهولة المصير في ظل الوجود المسلح غير اللبناني ، وخصوصا بعدما دخلت قضية المتطوعين الايرانيين حلبة الجنوب .

الجبهة تقول : هناك اولويات ابرزها الاسواق التجارية المتفجرة بصورة دائمة ، والتي استمرت على الرغم من الهدوء في بقية المناطق بابا للانفجار من جديد في ظل تواجد قوات الردع العربية ، وعلى بعد عشرات الامتار من مكان تواجد الجيش اللبناني .

وهناك ايضا منطقة الشمال المغلقة بوجه العديد من المواطنين ، وبوجه عودة المهجرين الذين يعيشون حالة نفسية بسبب استحالة عودتهم الى منازلهم .

وهناك ايضا قضية الدامور ، والى متى سيبقى ابناؤها المهجرون بعيدين عنها .

واذا كانت المقاومة الفلسطينية قد اقنعت لجنة المتابعة العربية : انها ليست عقبة في وجه دخول الجيش اللبناني الى الجنوب ، فانها حولت المسؤولية الى الحركة الوطنية الموجودة عسكريا وسياسيا على الساحة الجنوبية .

وموقف الحركة الوطنية بات معروفا ايضا ، وهو يطالب بضرورة الدخول المتوازن : مرفأ صور يقابله مرفأ جونيه ، استلام الجيش جسر القاسمية وتأمين الطريق الى مدينة صور والانتشار في النبطية يقابله نزول الجيش على طريق بيروت – جبيل .

والحركة الوطنية تريد المحافظة على وجودها السياسي في الجنوب في حال دخول الجيش الى المنطقة .

كما انها تطالب باصدار المراسيم التطبيقية ، التابعة لقانون الدفاع قبل ان يتولى الجيش اية مهمات امنية في المنطقة الغربية .

وهكذا تبقى قضية دخول الجيش الى الجنوب وتنفيذ مقررات تونس موضع اخذ ورد بانتظار ما ستسفر عنه الاتصالات المتفائلة التي يجريها ممثل جامعة الدول العربية في لجنة المتابعة السيد حمادي الصيد ، الذي اظهر حتى الان كل رغبة في ان تتولى تونس التي تستضيف مركز الجامعة المؤقت مهمة القيام بالمساهمة في حل الازمة اللبنانية .

البحث عن مهمة للجيش

وفي اطار البحث عن مهمة للجيش اللبناني خارج الجنوب تدخل ايضا قضية قوات الردع العربية ، فالتجديد امر واقع : دون شرط او قيد ، ودون تصعيد عسكري . وفي اجواء ملائمة امنيا وسياسيا ولكن يبقى السؤال الى متى يستمر هذا التجديد الروتيني ؟

في بعض جلسات مجلس الوزراء حاول بعض اعضاء الحكومة اثارة هذا الموضوع لمعرفة ما اذا كان الوضع سيبقى على حاله ، ام ان الدولة مطالبة بشكل لا يقبل الجدل البدء بتسليم الجيش مهمات امنية دون ان تنتظر انفجارا في منطقة محددة لتقوم بهذا الواجب .

في الواقع كانت اثارة الموضوع دقيقة جدا لاسباب باتت معروفة ، ولكن تقرر اجراء اتصالات على مستويات مختلفة لمعالجة هذا الموضوع منها يدخل اطار مهمة لجنة المتابعة ، ومنها ما يجري مباشرة مع المسؤولين السوريين .

وطبعا تعود الامور الى الاتصالات الروتينية المعهودة ، زيارات رسمية وغير رسمية الى الشمال ، باعتبار ان منطقة الشمال من المناطق التي يجري البحث فيها جديا لادخال الجيش اليها ، ولازالة اسباب اي صدام او العودة الى اجواء الحرب الساخنة مع انهاء الحرب الباردة القائمة .

وفي هذا الاطار ايضا تدخل عملية اللقاءات التي بدأت امس الاول مع قيادة قوات الردع العربية لمعرفة مدى الاستعداد لتسليم الجيش مهمات امنية في الاسواق التجارية ، وفتح طريق الطيونة – صيدا القديمة بالاضافة الى المراكز الحيوية في المطار والمرفأ وتوسيع انتشار الجيش باتجاه الحمام العسكري والكرنتينا والبنك المركزي ووزارة الاعلام .

ويرى المراقبون في هذا المجال ، انه اذا تمكن الجيش اللبناني من تولي المهمات الامنية في منطقة تمتد من الجمهور مرورا بالبرزة وبعبدا والحدث والحازمية ، الى طريق الطيونة – الشياح – عين الرمانة ، فرن الشباك سن الفيل المكلس ، وصولا الى الكرنتينا ، وعلى طول الخط البحري من الحمام العسكري بالاضافة الى الاسواق التجارية والبنك المركزي ، وتكثيف التواجد في شارع بشاره الخوري وبرج رزق حتى المتحف : ان مثل هذا الامتداد يحقق الامور الاساسية التالية :

١ – تأمين العمل في المرافق الاساسية كالمرفأ والمطار والمصانع والاسواق التجارية .

٢ – تأمين سير ادارات الدولة في الوزارات التي تقع بمجملها في هذه المنطقة .

٣ – فتح منطقتي بيروت من المركز الرئيسي ، مما يتيح عودة التعايش والاختلاط بين المواطنين بشكل يساعد على تحقيق وحدة البلد تدريجيا ، وازالة التباعد المصطنع بعدما اثبت المواطنون باكثريتهم الصامتة رفضهم للانقسام القائم .

٤ – اعطاء الفرصة للجيش اللبناني لتمتين الوفاق العسكري ومن خلاله التوصل الى الوفاق السياسي .

٥ – يساعد هذا الانتشار في المركز الرئيسي للمدينة على تحقيق انتشار الجيش باكثر سهولة في المستقبل في جميع المناطق .

٦ – ان مثل هذا الانتشار المرتبط مباشرة بالقيادة العسكرية في وزارة الدفاع يمتن موقع الجيش ، ويحول دون استمراره مشرذما كما يجري توزيعه الان في مناطق متباعدة .

٧ – ان مثل هذا الانتشار لا يمنع اتخاذ خطوة الدخول الى الجنوب حتى لو شاءته الدولة دخولا عسكريا .

وتؤكد مصادر عسكرية في هذا الاطار ان الخطوط العسكرية ستكون مؤمنة لكل من الجيش اللبناني ولقوات الردع العربية حتى لو اضطر الامر الى اقامة بعض الحواجز المشتركة .

وتشير بعض المصادر الى انه بات من الضروري ان يقوم الجيش وقوى الامن الداخلي بالمهمات الامنية اليومية العادية خصوصا الحواجز والتفتيش ، وان القيادات السورية باتت مقتنعة بذلك ، وهي تشعر ان انتشار قواتها بهذا الشكل بات يشكل عبئا كبيرا عليها ، وان نزول الجيش اللبناني لتولي مثل هذه المهمات هو مجرد كسب ايجابي لقوات الردع مع ان الجيش اللبناني لن يتحمل سوى السلبيات .

المعاناة الادارية

واذا كان الحكم يعاني من مشكلة الجنوب ، ومن استمرار الوضع الامني على حاله في البلاد بسبب ارتباط مثل هذا الوضع بعدة قضايا خارجية تصب كلها في المشكلة الكبرى مشكلة الشرق الاوسط ، فانه يعاني ايضا من مشاكل داخلية عديدة ترتبط ارتباطا مباشرا باعضاء الحكومة .

فعلى الرغم من ان الحكومة الحالية لم تكن مؤهلة لتحمل اية مسؤوليات سياسية الى جانب الحكم فيقي الوفاق السياسي والخطوات الامنية ، وتقريب وجهات النظر ولعب دور اساسي في القضايا الاساسية امورا لا علاقة لها بها . فعلى الرغم من كل ذلك فان هذه الحكومة فشلت حتى في معالجة القضايا اليومية للمواطنين وبصورة خاصة القضايا المعيشية ، وتسيير مصالح المواطنين في ادارات الدولة .

ولم تتوقف الحكومة عند هذا الفشل ، بل ساهمت به بشكل كبير وغزته الى درجة اصبحت « تأكل » على الجبهتين ، فهي باتت تشكل عبئا حقيقيا على الحكم بسبب استمرارها على رصيده وعبئا على المواطنين من جراء الدكاكين المفتوحة على مصراعيها

– البقية على الصفحة ٥ –

■ السيد وليد جنبلاط يتوسط وفد مشايخ بلدة المتين ■

يوم مشمس في قصر المختارة

جنبلاط يستقبل حمادي الصيد

المختارة من زاهي بركه :

كان يوم امس الاحد يوما مشمسا دافئا في الجبل . وقصر المختارة استعاد نشاطه منذ الصباح بوفود وشخصيات قدمت اليه من بيروت ومناطق الجبل بالاضافة الى اصحاب المراجعات . وكان السيد وليد جنبلاط يستقبل الجميع ويستمع الى كل زائر او وفد . وقد عاد الى الاذهان ايام كان والده المرحوم كمال جنبلاط – يستقبل الزائرين والوفود في نفس القصر بل وفي نفس القاعات التي كانت ولا تزال منذ مئات السنين تستقبل الزوار .

ففي الصباح استقبل السيد وليد جنبلاط سماحة شيخ عقل الطائفة الدرزية الشيخ محمد ابو شقرا الذي اعلن بعد المقابلة انه جاء الى قصر المختارة لتأييد وليد بك بالخطوات الايجابية التي بدأها الاسبوع الماضي عندما اجتمعت وفود من مناطق الشوف والغرب وبحثت في امور اجتماعية في الجبل بنوع عام ، ومن بينها توجيه الشباب بالابتعاد عن المنكرات ، والانتباه الى الشؤون الحياتية والعودة الى التراث الادبي الذي ورثوه عن الاباء والاجداد عبر مئات السنين والمحافظة عليه .

وبعد ذلك استقبل السيد جنبلاط وفدا من السفارة السوفياتية في بيروت ، وكانت جلسة مغلقة .

ثم استقبل وفدا يمثل مشايخ وشباب بلدة المتين الذين عرضوا باسهاب اوضاعهم وتمنياتهم العودة الى منازلهم في بلدتهم بالرغم من انهم لم يتركوها ولا فترة ، ولكن شرط العودة الجماعية هو امكانية بناء البيوت المهدمة والعمل معا مع سماحة الشيخ ابو شقرا شيخ عقل الطائفة الدرزية من اجل التنسيق في سبيل ايجاد ما يلزم من اجل تعمير باقي بيوت البلدة .

وقد رد جنبلاط على الوفد انه بالفعل كان قد بحث امر وضع بلدة المتين مع سماحة الشيخ ابو شقرا في مقابلته له قبل ساعة من حضور الوفد ، ووعد جنبلاط الوفد انه سيتابع مساعيه مع وجهاء الدروز من اجل ايجاد حل يمكن اهالي المتين من العودة الى بلدتهم .

كما استقبل السيد جنبلاط الدكتور فوزي ابو ذياب احد كبار موظفي التفتيش المركزي وبحثا معا اوضاعا معينة خاصة .

استقبال الصيد

وفي الساعة ١٢:٤٥ ظهرا وصل ممثل الجامعة العربية السيد حمادي الصيد فاستقبله السيد جنبلاط في باحة القصر وصعدا معا الى الطبقة العليا من القصر . ومر الصيد في غرفة الاستقبال التقليدية وراح ينظر الى صور المرحوم كمال جنبلاط وغاندي وكبار شخصيات العالم الثالث المرفوعة على جدران غرفة الاستقبال .

ثم دعا جنبلاط الصيد الى باحة القصر الخاصة ، وهي باحة كبيرة في الطابق العلوي من القصر تطل على جبال الشوف وجزين ، فأعجب الصيد بالمناظر ثم جلس الرجلان على كرسي (هزاز) امام بركة ماء صغيرة في وسط القاعة .

وبعد انتهاء المصورين من التقاط الصور سئل السيد الصيد عن طبيعة الزيارة الى قصر المختارة فأجاب : انها زيارة لوليد بك

ولما سئل السيد جنبلاط اجاب : يا عمي مسالة غداء موش اكتر .

● يعني غداء عمل ؟

□ غداء بين صديقين .

● يعني ما راح تبحثوا امورا سياسية ؟

□ راح نبحث بالطقس .

بعد لقائه مع الخليل

شمعون : دخول الجيش الجنوب امر يتعلق بالسلطة فقط

دخول الجيش الى الجنوب ، امر يتعلق بقرار السلطة اللبنانية فقط ، وليس من شأن اليسار او الحركة الوطنية ، واذا كانت الحكومة لديها الجرأة الكافية فما عليها الا ان تنفذ ما يطلب منها وان تقوم بتلبية طلب الاكثرية الساحقة من اللبنانيين .

هذا ما اكده الرئيس كميل شمعون ظهر أمس بعد لقاء مطول مع نائب صور السيد كاظم الخليل في بيت مري .

وفي ختام اللقاء ، تحدث الرئيس شمعون عن طبيعة اللقاء فقال : « ليس الاجتماع بالصديق كاظم الخليل شيء جديد ، لا بل المفروض ان نلتقي معه في لقاءات مستمرة وهكذا تعودنا . اما طبيعة المواضيع اليوم ، فقد تناولت مختلف القضايا والشؤون المطروحة ، لا سيا التي تتعلق بالاتصالات والمشاورات القائمة بيننا وبين المسؤولين ، وبصورة خاصة مع مندوب الجامعة العربية السيد الصيد .

● هل كانت النتائج مرضية حتى الان ؟

□ لتمنى ذلك ، باعتبار ان الجهود المخلصة لا بد وان تكون مرضية بالنتيجة .

● ذكر أن هناك عدة حوادث في دمشق حصلت مع مسؤولين عسكريين وسياسيين سوفيات ذهب ضحيتها ثلاثة أشخاص فكيف تفسر هذه الحوادث ؟

□ نحن نترقب ونتابع مسلسل هذه الحوادث واعتبرها موجة او حلقة من سلسلة بالغة الخطورة ، وبالرغم من انها لا تزال غامضة ، فان حجم الخطورة يتوقف على مدى ابعاد هذه الحوادث والمحرك لها ، مع العلم أن السلطات السورية حصرت الاتهامات بالاخوان المسلمين .

وسئل الرئيس شمعون عن رأيه بالشروط التي تطالب بها الحركة الوطنية قبل أن ينتشر الجيش اللبناني في الجنوب ؟

أجاب : ان موضوع ادخال الجيش اللبناني الى الجنوب امر منوط بالسلطة اللبنانية دون سواها ، فاذا وجدت السلطة اللبنانية ان مصلحة لبنان ومصلحة الجنوب تقضي بادخال الجيش ، فان هذا القرار تنفذه السلطة اللبنانية دون ان تأخذ تأشيرة دخول من اي فريق ، لا من الحركة الوطنية ولا من اي مصدر يقف وراء هذه الحركة ، داخليا كان ام خارجيا ، فاذا كانت السلطة على استعداد ان تظهر الجرأة وتتحمل مسؤوليتها كاملة ، فما عليها الا ان تتخذ القرار دون استشارة احد ، حتى انه من المهين جدا أن تسمح للجيش بدخول المنطقة ، بل بالعكس تماما على الجميع ان يأخذوا السماح من الجيش اللبناني .

لقد تبادلت مع الرئيس شمعون وجهات النظر حول ما يحيط بالاوضاع القائمة من ملابسات وصعوبات لتحقيق المصلحة اللبنانية ، ودخول الجيش الى الجنوب ، وقد أكد لي انه لا يعارض دخول الجيش الى الجنوب والى غير الجنوب ، ويرى بأن الجيش هو المسؤول الاول والاخير عن الامن في انحاء البلاد .

واضاف : كذلك فقد اطلعني الرئيس شمعون على وجهة نظر مندوب أمين جامعة الدول العربية السيد حمادي الصيد من دخول الجيش الى الجنوب ، وهي وجهة نظر معقولة ونتبناها ، وقد تبين لي أن مندوب الجامعة العربية ، متفهم لواقع القضية اللبنانية ، وواقف على دخائلها وطرق معالجتها .

وسئل النائب الخليل عن موضوع اللامركزية الادارية في كل منطقة بعد أن تحدث عنها رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص مطالبا بتنفيذها ؟ فأجاب :

من المؤسف ان لا يكون رئيس الحكومة مطلع على القوانين اللبنانية التي تفرض اللامركزية الادارية في كل المناطق اللبنانية والتي تنص على انشاء مجلس ادارة بكل محافظة ، دائرة تمثل كل وزارات الدولة في المناطق ، وان المحافظ يمثل ايضا كل دوائر وسلطات الدولة في محافظته .

وتابع : ان القوانين اللبنانية ، تنص على ذلك والمهم في الموضوع هو التطبيق ، وارجو من دولة الرئيس ان يعود الى دراسة القوانين اللبنانية ليوفر على نفسه وضع قوانين جديدة .

معلقاً على محاضرة الحص

الجميل : عناوين توحي بالتفاهم التلقائي حولها

قال الشيخ بيار الجميل أمس : أن أمام الدولة عملا كثيرا يوجب البذل الوفير من الجهد والعرق ، ليس بفترة العمل على اجتياز المحنة فحسب ، بل بعد هذه الازمة القاسية ايضا . فعلى الرغم من كل قناعة بقدرة اللبناني على استلحاق ما فاته من تقدم وعمران ، فان استجماع الثقة بقدرة الدولة على بناء ما تهدم من مؤسساتها ، وتفتت من طاقاتها هو الذي يستدعي الجهد الاوفر والهم الاكبر . فبناء الدولة الصالحة والمواطن الصالح هو بطبيعة الحال موضوع عمل دؤوب في السباق الطويل على حد قول رئيس الحكومة .

تفاهم تلقائي

وقال الشيخ بيار الجميل ردا على سؤال حول رأيه في الرؤية المستقبلية التي طرحها الرئيس الحص بصورة شخصية خلال محاضرته أمس الاول :

« على الرغم من أن هذه الامور تستحق الدرس وتتطلب التوقف عندها ، فان الذي ابرزته عناوينها بصورة سريعة توحي بالتفاهم التلقائي حولها ، ولا سيما ازاء القول بان الوفاق لا يفرض بل يبنى على قناعات ، وبأن المصالحة الوطنية تبدأ بالمصالحة مع الدولة وعدم تحدي الشرعية . ولعلنا من جهتنا تحدثنا بما فيه الكفاية عن هذه المواضيع ، وتحت هذه العناوين ، ولاحظنا مع المخلصين من القادة من ابناء البلاد ، انه لا يكفي القول بعدم تحدي شرعية الدولة ، بل شددنا على وجوب اقناع متسترين بأسمها وهم في الواقع يكبلون طاقاتها الذاتية فتكون شرعية حية عندما تروقهم وشرعية جريحة عندما تتحرك بما يروقها هي .

المغالبة المرة

وسئل الجميل : هل تعتقد أن المسيرة اللبنانية ستعاود انطلاقتها العمرانية بمجرد انتهاء الازمة

فأجاب : فلنتعاون اولا في مجال انهاء الازمة على كل صعيد محلي وعربي ودولي ، وليس بمجرد هذه النهاية التي تسألون عنها ينتهي كل شيء ، فالاصح أن كل شيء يدخل دائرة البداية ، فنحن لا يمكننا تجاهل ما ينتظر الدولة من عمل كثير في المجالات الاجتماعية والاقتصادية والتربوية . فالحرمان والضياع والتشرد والغلاء ستفرض علينا بعد الازمة حربا طويلة ومغالبة مرة . وفي كل حال فنحن في الكتائب لم نغفل اي جانب من جوانب الازمة . وبتواضع اقول أن لدينا لكل مشكلة علاجا صحيحا قابلا للتطبيق ساعة تصح العزائم وتتلاقى الارادات الطيبة للجميع .

مرحباً باقتراح امين الجميل

كرامي يدعو الفعاليات الى اعلان تصوراتها للوفاق

طرابلس — من كمال حيدر

ايد الرئيس رشيد كرامي اقتراح الشيخ امين الجميل حول الاسس والمبادىء لاصلاح لبنان وقال: المطلوب تجميع اصحاب الرؤيا الواحدة وتوظيفها للخروج بحل في ضوء الوثيقة الدستورية .

واقترح ان ترسل كافة الفعاليات خلال شهر رأيها وتصورها للبنان الجديد ، الى نقابتي الصحافة والمحررين .

واستهل الرئيس كرامي حديثه حول توقعاته بالنسبة للاتصالات التي اجراها ممثل الجامعة العربية حمادي الصيد مع كافة الاطراف السياسية والحزبية في لبنان فقال :

لا ارى اية معطيات جديدة سوى ان هذا التحرك هو استمرار للجهود التي قامت منذ قيام الازمة . ونحن لا نزال امام مقررات القمة ومقرراتها تنتظر التنفيذ . وهذا ما تسعى اليه لجنة المتابعة العربية ، ونخشى علينا من هذا الدوران في الحلقة اياها ، ومع الوقت الى ان تبقى الامور تراوح مكانها ، لانها ما ان تنتهي من جولة الاتصالات سيمر اسابيع على ذلك فيصبح اخر لقاء وكأنه قد مر عليه دهر من اجل ان تعود ثانية للاتصال ، بداعي ان ظروفا جديدة قد طرأت .

واضاف : وهكذا دواليك في حين ان المسؤولين كلما اجتمعوا يحللون ويقيمون ، وتبقى النتيجة واحدة . ونحن رغم ما نقرأ ، نرى بأن الامل حتى عند المسؤول الاكبر يجب ان يبقى ضمن دائرة الحذر . ومن هنا يجب ان نفهم كل شيء .

عودة الى الفعاليات

وقال : انني اريد من وراء ما نشعر به ونعيشه كل يوم وهو فشل الحكم في ضرب هذا الواقع والنجاح في بدء المسيرة ولو بخطوات وئيدة ، مما يعني بأن ما نعلق عليه الامال على صعيد الدولة لم يؤد الى المرجو فلعل اذا ما رجعنا الى صعيد القاعدة ، وعلى اساس الفعاليات القائمة على الساحة والفاعلة فيها لعل على مثل هذا التحرك يمكن ان نهيىء الاطر الصالحة لضرب هذا الجمود . فلنكون نحن قد اخذنا المبادرة ووضعنا العربة على الطريق غير أبهين بموقف السلطة وبتقصيرها وغيابها .

وتابع كرامي يقول : ان الذي يدفعني الى مثل هذا التصور هو تصريح الشيخ امين الجميل الاخير الذي يعترف « بأن العنف لم يحقق شيئا » ، « وان هذا السلاح لا يمكن ان يؤدي الى الاهداف المنشودة » ، وان الحوار هو السبيل الى الوفاق اللبناني . والتفاهم اللبناني هو السبيل الى البحث والاتفاق مع المقاومة الفلسطينية ومع الشقيقة سوريا . « وان الدولة هي التي يجب ان تتحرك » .

واضاف : ولكن عدم اطمئناني لقدرة الدولة على ذلك ، وما دام الشيخ امين ينتهي الى القول بأنه قد لا يمثل كل فريقه ، ومن جهتنا ايضا لا احد يمكن ان يدعي بأنه يمثل جميع فريقه ، ولكن لا بد من تجميع اصحاب الرؤيا الواحدة ، وقد يكونون كثراء وهذا بحد ذاته طاقة يجب توظيفها للخروج من هذه المحنة بحل او بطريقة نتفق عليها .

توجيه المقترحات الى نقابتي الصحافة والمحررين

وتابع كرامي : من هنا اقترح بان تتحدد الاسس والمبادىء والتصور للاصلاح وللبنان الجديد فاطرح الوثيقة الدستورية ، ومقررات مؤتمرات القمم العربية ، لكي تكون هي موضوع الحوار ، وعلى ذلك فانني انتظر واتمنى على جميع الفعاليات ان ترسل اجوبتها حول هذه الامور سواء باعتمادها ، بتعديلها ، بالاضافة اليها ، بالحذف منها ، وعلى نتيجة ذلك فانا اقترح بأن تكون الاجوبة موجهة الى نقابتي الصحافة ، نقابة أصحاب الصحف ونقابة المحررين ، وان يتولى النقيبان رياض طه وملحم كرم تجميع هذه الاجوبة ونشرها تباعاء او كما يريان ذلك مفيدا ، وبعد أن تتجمع هذه الردود يصبح هناك مجال لاستخلاص الجوامع المشتركة لتكون برنامج العمل ، ويكون على أساسها الانطلاق نحو البحث في كل المشاكل المطروحة من أجل الانتهاء من هذه المحنة الوسخة .

وقال : وبعد ذلك ، وارجو ان لا يتعدى ذلك الشهر من الوقت يصار الى الاتصال بجميع الفرقاء من أجل ان نحدد بالاتفاق ، الطرق العملية لبلورة هذا الوفاق ، وعند ذاك تضع الدولة امام الامر الواقع .

اجتماع مجلس البطاركة في سيدة اللويزة

يعقد مجلس البطاركة والاساقفة الكاثوليك عند الساعة التاسعة من قبل ظهر اليوم الاثنين اجتماعا في دير سيدة اللويزة .

وقال مصدر اسقفي في بكركي ان هذا الاجتماع هو تتمة لجلسة الخميس ٢٧-١٢-١٩٧٩ وسيصدر بعد الاجتماع اليوم بيان مفصل يتناول الاوضاع الداخلية والعربية والدولية .

الحص يعرض التقارير الامنية

قضية الامن بخاصة في مدينة زحلة ، وقضية الغلاء والوسائل التي اقرت في الاسبوع الماضي للحد من استفحاله ، كانت أمس موضع تقويم من رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص الذي اهاب بالمسؤولين عن تنفيذ هذه الوسائل الاسراع في وضعها موضع التنفيذ .

كما عرض الرئيس الحص الوضع الامني في العاصمة والمحافظات وتلقى تقارير تشير الى استتباب الامن وعودة الهدوء الى مدينة زحلة .



المؤسسة العامة للصناعات النسيجية
تنتج :
خيوط قطنية وصوفية - اقمشة : قطنية وصوفية وممزوجة مطبعة وعادية - ألبسة داخلية - ألبسة جاهزة رجالية ونسائية وولادية - سجاد صوفي - سجاد حريري
أقمشة حريرية .
للإستعلام :
دمشق - شارع الفردوس
هاتف ١١٦٢٠٠ - ١١٦٢٠١
ص.ب : ٦٢٠
العنوان البرقي : يونيتكس
تلكس : ١١٠١١

فرنجيه في حوار مع «الانوار»

دعم الشرعية واجب وطني... عندما تثبت وجودها
السلطة لن تكون عاجزة اذا شاءت
اقتراح الحص اللامركزية اول بادرة جدية للحكم

كتب غسان صقر

الدعم للشرعية في نظري واجب وطني ... ولكن عندما تثبت وجودها ... لهذا السبب ننتقدها لعلها تفيق وتستيقظ .

هذا ما قاله الرئيس سليمان فرنجية « للانوار » في معرض تأييده الرئيس سليم الحص حول موقفه من اللامركزية الادارية ، وقال : اهنئه لانها اول بادرة جدية تصدر عن الحكم الحالي ... انه رجل يعرف ان يقول « نعم » او « لا » .

وأكد الرئيس فرنجية ان السلطة لم ولن تكون عاجزة في اي وقت اذا شاءت . واشار الى ان مهمة لجنة المتابعة التي تألفت في مقررات الرياض هي التنسيق فقط بين السلطة اللبنانية والمقاومة ، وقال : اذا لم تنجح وساطتها فان الحق يعود وحده للسلطة اللبنانية ، وهي السلطة الشرعية عندما تريد وتشاء .

وتساءل الرئيس فرنجية : لماذا يسمى الحكم « حكما » ... بالطبع لكي « يحكم » .

واخذ الرئيس فرنجية على الحكم تردده بخاصة في مؤتمر قمة تونس وقال : كل ما حصل في هذا المؤتمر هو التحفظ الذي لا يجوز لمسؤول ان يفعله ، فكان عليه ان يرفض او ان يقبل .

ولم يؤيد الرئيس فرنجية تنمية الاحزاب واخذ عليها الطائفية واستمداد سياستها من الخارج ، واعتبر البديل الاصلح لها هو التكتلات النيابية التي تمثل التيارات اللبنانية بمختلف انتماءاتها ، وعارض اجراء انتخابات فرعية للمراكز النيابية الشاغرة باعتبار ان امكان اجرائها بأجواء حرة على الاراضي اللبنانية لا تتوفر الان .

الاسئلة والاجوبة

● فخامة الرئيس ، محليا الرئيس الحص بالامس اطلق مبدأ اللامركزية او اللاحصرية وأكد على انها تنفع لبنان اذا لم تتعد الشؤون الادارية ، هل انتم مع هذا الرأي وكيف ؟

□ انني اشكر الرئيس الحص على هذه البادرة التي صدرت عنه ، واقتراحه اللامركزية الادارية هو عمل بالتأكيد مفيد ، في لبنان اليوم رأيان : واحد يقول باللامركزية السياسية ، وطبعا تتبعها الادارية ، والثاني يقول باللامركزية الادارية ، كل انسان ينوي عملا لا يجمع عليه كل الناس فيفترض فيه ان يبتدىء بخطوة اولى ، واليوم ان اللامركزية الادارية ما هي الا خطوة اولى ان نجحت ، وان شاء الله ناجحة ، ساعتئذ يصبح المواطن يفكر في المطالبة باللامركزية السياسية ، ولكن هذا بعد سنوات عديدة ، اي بعد تجربة اللامركزية الادارية .

اما ما نطالب به اليوم ، وهو اقل الايمان ، فهو : عندما يتسلم الوزير وزارته ان يحول بعض صلاحياته الى المدير العام ، فلو تعطى هذه الصلاحيات الى المدير العام والمحافظ وذلك على سبيل التجربة الاولى للامركزية الادارية ، فلو ان المسؤول في بيروت يدرك ما هي الاضرار التي يتحملها المواطن اللبناني في قضايا بسيطة جدا من معاملاته التي يضطر فيها للانتقال الى بيروت اكثر من مرة ، انها تأخذ كثيرا من وقته وجهده فضلا عن انها تكلفه كثيرا من النفقات ، واليوم ليس بمستطاع كل المواطنين الاستغناء عن مبلغ من المال كي يتمكنوا من انجاز معاملة ادارية بسيطة جدا .

اني اهنىء الرئيس الحص على هذه البادرة ، وخصوصا ، وهذا هو الاهم ، انها اول بادرة جدية تصدر عن الحكم الحالي .

● الحكم متوقف

● ... وكأنك تريد ، فخامة الرئيس ، ان تقولوا ان الحكم واقف حيث هو منذ ان تركتم انتم سدة الرئاسة ... لماذا في نظركم هو متوقف عند تلك الحقبة ؟

□ جوابي على هذا السؤال بسؤال : دلني اذا أمرت ، لان ذاكرتي أنا ضعيفة شوي ، على موقف اتخذه الحكم منذ تسلمه مسؤولياته حتى اليوم ، على بادرة ادارية ، سياسية اقتصادية ، اتخذها لغاية هذه الساعة .

● الدولة هي الاقوى

● فخامة الرئيس قد يكون في وجه الحكم عقبات أهمها ان الذين انتزعوا سلطة الدولة ودورها ليسوا مستعدين للتنازل عنها بهذه السهولة .. لو كنتم في سدة الرئاسة ماذا كنتم فعلتم ؟

□ انا اليوم مواطن عادي ساكن في بلدتي ... ولكن لماذا يسمى الحكم « حكما » ، بالطبع لكي « يحكم » . لا قوة في العالم اقوى من قوة الدولة ، اي دولة كانت ، عندما تريد ان تستعمل صلاحياتها وقوتها ، وهذا العهد بالذات الامكانات التي وضعت في تصرفه لم ولن يراها رئيس غيره ، ولكن لسوء الحظ ان هذه الامكانات لم تستعمل ، الدعم العلني ، وبنوع خاص الدعم العربي الذي ناله وحصل عليه هذا العهد لم يحصل عليه اي عهد اخر ... ولكن مع الاسف اكتفينا بالدعم ولمنا مرتاحين .

● مهمة اللجنة الرباعية التنسيق

● بالطبع ، فخامة الرئيس ، ان الدعم العربي جاء من خلال مؤتمري الرياض والقاهرة ومقررات بيت الدين واخيرا مقررات قمة تونس ، وكل هذه المقررات اقترنت بلجان متابعة رباعية ، اللجنة السابقة فرط عقدها لسبب لم يعرفه الناس ، وبقيت المقررات حبرا على ورق ؟ وكذلك مقررات بيت الدين ، واليوم لجنة المتابعة تتابع ، ولكن الى أي حد وصلت في رأيكم ، وهل هي قادرة على مساعدة الحكم لتخطي العقبات ؟

□ اذا ذاكرتي لا تزال جيدة ، اذكر بأن في مقررات الرياض تألفت هذه اللجنة ، صلاحياتها لم تكن المتابعة وغير المتابعة ، كانت للتنسيق بين السلطة اللبنانية والوجود الفلسطيني ، اعطيت هذه الصلاحيات محليا ولم تعط لها في اي مؤتمر كان ، ما هي الا لجنة تنسيق ، واذا راجعنا مقررات الرياض نلاحظ انها « لجنة تنسيق » فقط .

● حق الوساطة

● .. اي أنها تكتفي بالتوصية ؟

□ لا ، ليس لها حق التوصية ، لها حق « الوساطة » بين السلطة اللبنانية والمقاومة الفلسطينية ، اكرر : الوساطة فقط ، واذا لم تنجح وساطتها فان الحق وحده يعود للسلطة اللبنانية ، هي السلطة الشرعية عندما تريد وتشاء .

● اي لجنة المتابعة حاليا تنسق ، وبعد التنسيق ان الامر متروك للسلطة ... ولكن ما هي أداة السلطة للتنفيذ ، عندما تكون عاجزة ماديا ، اي بجيشها .. بأجهزة اداراتها العامة .. بقوى امنها ... بكل مرافقها .. ؟

□ اكرر ان السلطة لم ولن تكون عاجزة في أي وقت ، هذا اذا ارادت . السلطة هي سلطة عندما تشاء ان تنفذ اي أمر كان ، نجحت او فشلت فيه ، هذا شيء ثانوي ، ان عليها ان تنفذ ، ان تأمر وتنفذ .

● .. اذن لا تضع على عاتق لجنة المتابعة اي مسؤولية بقدر ما تضع على عاتق الحكم المسؤولية كاملة ؟

□ اذا كانت لجنة المتابعة لا تزال لجنة تنسيق فليس عليها اية مسؤولية ، أما اذا كانت قد اعطيت في الممارسة حقوقا غير التنسيق ، فهذا ما أجهله .

● الرفض أول القبول

● سبق ان قلتم ان مقررات تونس جاءت لتعطي الفلسطيني اكثر من حق الدولة على الارض اللبنانية .. كيف تفسرون ذلك ؟

□ تفسيرك لكلامي هو غلط ، كل ما قلته ان الموقف الفلسطيني في مؤتمر وزراء الخارجية كان موقفا فاجرا ، وكان ممثل المقاومة الفلسطينية في هذا المؤتمر يتصرف وكأنه هو صاحب الدار ، ومع الاسف يوم الاشرفية : وزير خارجيتنا مع الاسف ، ترك بتصرفاته للحضور فكرة وكأن الفلسطيني هو صاحب الدار ... وكل ما حصل في مؤتمر القمة هو التحفظ ، الشيء الذي لا يجوز لمسؤول ان يفعله هو التحفظ ، كان عليه ان يرفض او أن يقبل .

● المآخذ على بطرس

● فخامة الرئيس ما هو موقف الوزير بطرس الذي تأخذه عليه وتنعته باليوم ؟

□ منذ أن تولى وزارة الخارجية كل يوم نسمع ونقرأ تصاريحه .. أتمنى عليك أن تعطيني تصريحا واحدا فيه واحد بالمائة من التفاؤل ، حياته تشاؤم ، ووجوده في هذا البلد تشاؤم ... واكبر دليل انه حصل عليه اعتداء ، هل اعترض او اظهر أي استياء من هذا الاعتداء ، قتل احد افراد حرسه ... هل يجوز لوزير مسؤول ان يرحل عائلته او يؤمن لها الحياة خارج لبنان ؟ .. هذا ما فعله الوزير بطرس . اذا كان بيته مهددا بخطر فيفترض فيه ان يستأجر لعائلته منزلا اخر في مكان ما من لبنان ويبقيها فيه ، لان المواطن اللبناني عندما يعرف بأن الوزير هجر عائلته ، فبأي وضع سيعيش على الارض اللبنانية؟ انه سيبذل عندئذ كل امكاناته ليتمثل بهذا الوزير ... وليس هو الوزير الوحيد ، مع الاسف ، الذي رحل عائلته الى الخارج .

● دعم الشرعية واجب وطني

● فخامة الرئيس المعروف عنكم انكم اول من دعم الشرعية وسلم الخلف شرعة الشرعية ، واليوم انتم الواحد الوحيد من بين الزعماء الذين ما زلتم تمحضون الشرعية كامل الدعم ، هل ما زلتم مستعدين على هذا الدعم وبأي صورة ؟

□ الدعم للشرعية في نظري واجب وطني . ان شرعيتنا اليوم ذاتها لا تعرف ماذا تريد . ان دعمها ، اكرر واجب وطني ، ولكن عندما تثبت وجودها . اذا كانت الشرعية غير موجودة الا صوريا فكيف تريد ان يفرض المواطن اللبناني على نفسه دعمها ، اذا هي نفسها تعترف بانها غير موجودة ... لهذا السبب ننتقدها لعلها تفيق ... تستيقظ .

● ... وهل انتم على اتصال معها وتسديد الرأي اليها ؟

□ جربت ، ولسوء الحظ ان تجربتي كانت فاشلة ... وعندما أجرب عملا ويفشل لا اكرره .

● ثنائية الحكم

● فخامة الرئيس يبدو انكم راضون عن تصرف الرئيس الحص باعتباره مسؤولا عما يفعل ، وهو جزء من الحكم ، لانه ثنائي الرئيس سركيس ، لماذا لا تحثون الحكم من خلاله على تقويم عزمه ؟

□ اتصالي بالرئيس الحص ، وكما بكل المسؤولين ، نادرا ما يحصل ، ولكن اتابع ما يجري على صفحات الجرائد : ان الرئيس الحص اقل ما فيه انه يعرف ما يشاء ... والانسان عندما يعرف ما يشاء تمنحه ثقتك . بعض الامور يخالف فيها الرئيس الحص والبعض الاخر تسير سيرا طبيعيا ، على اقل ما فيه : انه رجل يعرف ان يقول « نعم » أو « لا » ، إما سواه فلا يقول « نعم » ، ولا « لا » .

● الاحزاب ونظام الحزبين

● في لبنان ازدهرت حركة الاحزاب والكل يعرف ان للاحزاب دورين : دورا مجيدا ابان الصمود ، ودورا مأخوذا عليها فيه انها تجاوزت الشرعية وتخطت العرف الانساني في بعض القضايا ، هل انتم مع انشاء الاحزاب وتنميتها او لا ؟

□ لسوء حظ لبنان ان الاحزاب في العالم هي التي تسير السياسة العالمية ، ولكن في لبنان اتمنى عليك ان تدلني على حزب واحد اساسه غير طائفي او غير اجنبي ، ان الاحزاب في لبنان اما أنها طائفية او منتمية لاحزاب خارجية ، فكيف يمكن ان يؤمن الانسان بهذه الاحزاب عندما تكون طائفية او تكون سياستها مستمدة من الخارج ، لهذا السبب انا شخصيا لم افكر بحياتي الاشتراك في اي حزب كان ، واتمنى على كل لبناني أن يعي هذه الحقيقة .

● فخامة الرئيس عرف عن لبنان منذ العهد الشهابي أو ما قبله انه ثنائي المذهب : اي مسيحي - مسلم ، يزبكي - جنبلاطي ، أو قيسي - يمني ، كتلوي - دستوري ، شهابي - حلفي ، واليوم هل انتم مقتنعون بأنه يجب أن يكون في لبنان حزبان لبنانيان اي كما في العالم : ديمقراطي وجمهوري ، احرار ومحافظون ، الحزب الابيض والحزب الاسود في الارجنتين ، بمعنى هل انك تعتقد بنظام الحزبين في لبنان على أن تكون نابعة عن مناهج فكرية وليست فردية ؟

□ انك تخلط بين الحزبية والكتل ، في لبنان ومنذ عهد الاستقلال وما قبله يوجد تكتلات نيابية : الاديون ، الخوريون ، الحلفيون ، النهجيون ... هذا ما اتمناه ، لانه عندما تشكل كتلة نيابية ، ان هذه الكتلة تتألف من نواب ، كل واحد منهم يمثل فريقا من الشعب اللبناني ، هذه الكتلة هي التي تتولى تخطيط السياسة اللبنانية ، وليست الاحزاب . ومع الاسف ، لو نظرت الى اي حزب أو لاي كتلة في لبنان غير نيابية ، تقرأ مبادئها وتلاحق اعمالها ، فلا تجد بين الاثنين اي انسجام ، أي بين الاقوال والافعال ، او بين المبادىء والتصرفات .

● الانتخابات الفرعية

● فخامة الرئيس ، هذا الجواب يقودنا الى السؤال التالي : الدستور اللبناني في مادته الـ ٥١ ينص على انه عندما يشغر مركز نيابي يفترض في خلال شهرين اجراء انتخابات . هل انتم كرئيس جمهورية سابق أؤتمنتم على الدستور توافقون على الا تجري انتخابات فرعية خصوصا وانه بات أكثر من مركز نيابي شاغر اليوم ، وخصوصا كما قلتم أن النواب هم الذين يمثلون الشعب وينوبون مناب التيارات الحزبية ، ما رأيكم ؟

□ أن اجراء انتخابات نيابية اليوم في لبنان ليس بالامر السهل ، ولا اعتراض لي على تأخير أو تأجيل انتخابات المراكز الشاغرة . كما اننا جددنا للمجلس بكامله لعدم اقتناعنا بامكان اجراء انتخابات حرة على الاراضي اللبنانية .

● بالنسبة لعدم امكان اجراء انتخابات ، هل انه يجوز مع قرب نهاية عهد الرئيس سركيس أن تبقى البلاد من دون مجلس جديد يستطيع انتخاب رئيس جديد ؟

□ من الان والى ذاك التاريخ بيفرجها الله ...

● ملكي أكثر من الملك

● فخامة الرئيس بالنسبة للسياسة الخارجية اللبنانية ، هناك قضية الافغانستان التي انقسم الرأي حولها الى رأيين : رأي يقول بالحياد ، واخر يقول بشجب الاحتلال السوفياتي للاراضي الافغانية ، مع اي رأي انتم : خصوصا وان الموقف الرسمي اتخذ وهو شجب الاحتلال ؟

□ كل عدوان او احتلال مرفوض ، ولكن نحن نسميه « عدوانا » ، اما صاحب المصلحة فلم يرفض هذا العدوان ، هو شخصيا تقبله ، لماذا تريد مني ان اكون ملكي اكثر من الملك .

● المعروف ان السلطة طلبت التجديد للردع فترة ستة اشهر جديدة ، والمعروف ايضا ان العقيد غانم زاركم كما زار باقي الفعاليات في الشمال ، هل من جديد بالنسبة للتجديد للردع ، ومن شروط او تصورات وضعتموها ؟

□ ليست هذه اول زيارة يقوم بها لي العميد غانم ، وما حصل اثناء هذه الزيارة هو ملك شخصي لي .

● الجيش : بناؤه واستعماله

● فخامة الرئيس بالنسبة لبناء الجيش ، سبق ان طالبتم باستعماله وليس بارساله ، هل ترون انه قطع شوطا في مضمار بنائه واستعماله ؟

□ بالتأكيد لا ، ولن يبنى جيش وعلى رأسه القيادة الحالية .

● الاعلام المرئي

● بالنسبة للاعلام الرسمي وبالاخص المرئي ، هل لكم من تحفظات عليه ؟

□ المآخذ لا تحصى ، احداها ان التلفزيون اذاع ان فخامة الرئيس امر الجيش الدخول الى الشمال ، وكانت صور دخوله الى الشمال تعطى على التلفزيون تدريجيا ، في هذه الليلة كل مواطن مشاهد هذه المناظر قرر بينه وبين نفسه ان هذه الحكومة تهزأ به ، كان فيلما مأخوذا في العام ١٩٧٢ اثناء الانتخابات الفرعية في جبيل عرض على التلفزيون في نهاية العام ١٩٧٩ ، ويقول المذيع : ان الجيش داخل الى الشمال ! يا عيب الشوم على هكذا اعلام !.. ولا استغرب ان يصدر عن المسؤول الاول عن شركة التلفزيون غير هذا الكذب المتواصل !

● فخامة الرئيس ، قوام الحكم في عهدك كان يستند على ركيزتين : الاولى الجيش وقد استعضت عنه بصمود الشعب ، والثاني الاعلام ، الذي صارحت به الرأي العام المحلي والعربي والعالمي ، هل الحكم اليوم لديه هاتان الوسيلتان ليقف ويساعد نفسه على الحكم ؟

□ تسألني هل لديه ، لا استطيع الجواب على السؤال ، ولكن ماذا يمنع الحكم اليوم من أن ينشىء هاتين الوسيلتين .

● ثقتي قليلة بالسياسة الاميركية

● الوفود تتكاثر على لبنان ، ومنها وفد الكونغرس الاميركي ، والكاردينال كوك ، وقد زاركم وعادا بانطباعات اكدا على انها واضحة ترضي ضميرهما وسينقلانها الى المحافل السياسية في اوساطهم ، ما هي الوعود التي قطعوها لكم ، وكيف اوضحتم وجهة نظركم ؟

□ لم أطلب ولم أعط اية وعود ، أكثر الاطراف الثلاثة : اي من بينهم وفد الرابطة اللبنانية الاميركية أيضا ، ان هناك تغييرا في السياسة الاميركية ، وبما انهم غير مسؤولين بصورة مباشرة عن السياسة الاميركية فان ثقتي قليلة جدا بتغيير هذه السياسة .

● فخامة الرئيس هناك اقتراح متداول في الاوساط انك قد تكون مرشحا لرئاسة الجبهة اللبنانية كتعويض مبدئي من الرئيس شمعون على بعض الاساءات التي لحقت بكم . هل وصلكم هذا النبأ ، وما هو ردكم ؟

□ الى أن أقبل التعاون او التعامل مع بعض الجبهة اللبنانية يجب ان يمر وقت طويل وطويل ليس في الحياة الارضية بل في الحياة الاخرة ايضا .

● لا ايجابيات حول المحتجزين

● فخامة الرئيس ، بالنسبة للمحتجزين ، ما هي اخر التطورات الايجابية ؟

□ لغاية اليوم لم ألمس اية تطورات ايجابية .

● .. حتى من الاستاذ جورج جبر أو من الوزير يوسف جبران ؟

□ لا من الاستاذ جبر ، أو من الوزير جبران ، ولا من فخامة الرئيس كميل شمعون ، ليس لدي اية ايجابيات حتى الان .

● ... والامور تبقى معلقة ؟

□ الى ان يشاء الله !

● تغيير ورقة الروزنامة

● ما هي تطلعاتكم المستقبلية للحكم الحالي ؟

□ انه يغير كل يوم ورقة الروزنامة ، ويعد ايام الحكم .

● اذن لا أمل يرجى ؟

□ ليس لدي بادرة تترك في نفسي هذا الامل .

● ... وكأنكم تبشرون اللبنانيين باليأس ؟

□ لانني ينست .

● ... ونعرف عنكم الصمود وعدم اليأس ؟

□ لو أن القضية متعلقة في شخصيا كنت اوافق معك انني لست من محبذي اليأس ، ولكن القضية متعلقة بلبنان ككل ، وعلى كل لبناني ان يضحي بكل ما يملك بحياته بدمه بثروته للابقاء على لبنان . ان هذا غير وارد اليوم في رأس المسؤولين عن لبنان .

● قد يكون الرئيس كرامي تلا فعل ندامة عندما قال : انكم الرجل المناسب للرئاسة ، هل انكم تؤيدون هذا القول او انه من قبيل حث الحكم على الحكم ؟

□ أشكر الرئيس كرامي على عاطفته وثقته .. ولكن العمر لم يعد يسمح لي بتسلم مسؤوليات .. تجربة وجربناها . اذا كانت اكلة حلوة فأكلناها ، واذا كانت أكلة مرة فأكلناها ... لغيرنا ان يجرب ويحسن .

وزراء العمل والشؤون العرب يصلون تباعا الى بيروت

■ وزير العمل السعودي ■

■ وزير العمل القطري والوفد المرافق ■

■ وزير العمل العراقي ■

■ وزير العمل السوري يستقبله المدير العام لوزارة العمل على الحدود ■ (تصوير دالاتي ونهرا)

استمر امس وصول وزراء العمل والشؤون الاجتماعية العرب وذلك لحضور المؤتمر الذي يبدأ اعماله اليوم الاثنين في فندق سمرلند ويستمر ثلاثة ايام للبحث في الاجراءات الكفيلة بمساعدة ابناء الجنوب .

وقد وصل قبل ظهر امس الى مطار بيروت الدولي وفد دولة قطر برئاسة وزير العمل الشيخ علي الانصاري وعضوية السادة : محمد عزام وعلي ابراهيم الفلف وشحاده موسى .

وكان في استقبال الوزير القطري في المطار وزير العمل والشؤون الاجتماعية السيد ناظم القادري والقائم بالاعمال القطري السيد يوسف عبيدان وعدد من كبار الموظفين .

وادلى الوزير الانصاري بتصريح قال فيه :

الواقع ان اجتماعنا هذا ، هو طبعا اجتماع اخوي ، وان كل ما يمكن ان نعمله وكل ما يمكن ان يثمر عن هذا الاجتماع هو من اخوة الى اخوة ، وان ما نتوقعه ان شاء الله ، هو ان نصل الى النتائج المرجوة والمتوقعة من المؤتمرين في هذا الاجتماع المصغر ، وان التوفيق هو من عند الله .

وختم قائلا ، بان على المرء ان يسعى .

ثم ادلى الوزير القادري بتصريح قال فيه :

ان الوزير الانصاري مواطن لبناني عمل ويعمل من اجل لبنان ويزوره من وقت الى اخر ، وان زيارته هذه ليست زيارة فوق العادة ، انما في اطار زياراته التي تنبع من محبته واخلاصه وصدقه ، وهو بالتالي يمثل قطرا عزيزا على قلوبنا ونتمنى من صميم قلوبنا ان يكون تعاوننا العربي لما فيه خير لبنان وازدهاره وعزته وسيادته .

وختم الوزير القادري قائلا : نحن واياه مع بقية الاخوان الوزراء العرب سنعمل ما في وسعنا من اجل تخفيف الويلات والمصاعب والمتاعب التي يعانيها ابناء الجنوب .

وصول الوزير السوري :

كما وصل الى بيروت قبل ظهر امس عن طريق البر ، وزير العمل السوري الاستاذ يوسف جعيداني ، حيث استقبله على الحدود اللبنانية - السورية ممثل الوزير القادري المدير العام لوزارة العمل الشيخ حميد خوري . وقد رافق الوزير السوري السيد احمد ياسين صباغ مدير الخدمات الاجتماعية .

وعند الساعة الثانية والنصف من بعد الظهر قام الوزير القادري بزيارة الوزير السوري في جناحه الخاص بالفندق يرافقه اركان وزارة العمل ومدير عام مصلحة الانعاش الاجتماعي .

وبعد الزيارة ادلى الوزير السوري بالتصريح التالي :

اولا اتوجه بالشكر لوزير العمل والشؤون الاجتماعية اللبناني على الاستقبال الرحب الذي استقبلنا به والاستقبال الاخوي ، ونحن اذ نزور لبنان لا نزور بلدا غريبا وانما نزور بلدنا لنعالج مشكلة في الحقيقة تمس ضمير ووجدان كل عربي وهي مشكلة الاعتداء الاسرائيلي والمشاكل الاجتماعية الناتجة عن هذه الاعتداءات ونرجو من الله سبحانه وتعالى ان يوفقنا لنساهم ولو مساهمة بسيطة في حل هذه المشكلات والمعضلات الاجتماعية الناتجة عن الاعتداءات الاسرائيلية على الجنوب اللبناني .

ورد الوزير القادري على الوزير السوري بتصريح قال فيه :

أن مجرد اشتراك سوريا العزيزة بشخص الوزير الاستاذ يوسف جعيداني في هذا الاجتماع الذي سنتداول فيه مع اخواننا الوزراء اوضاعنا الاجتماعية في لبنان ، وخاصة في جنوبه ، دليل أكيد على الصلات الوثيقة والروابط العفوية القوية التي تشد لبنان الى سوريا ، ونرجو أن تثمر المساعي العربية التي تبذل من هذا الصعيد الاجتماعي لما فيه خير لبنان وعزته ووحدته وصموده في وجه التيارات الغريبة التي تحاول أن تعصف باستقلاله وسيادته .

الوزير السعودي :

وعند الظهر وصل وزير العمل والشؤون الاجتماعية السعودي الشيخ ابراهيم العنقري يرافقه السادة اعضاء الوفد : رشاد مخلص ، محمد المالك ، ومبروك محمد عليوي .

وادلى الوزير العنقري بما يلي :

ليس عندي ما أقوله سوى تحيات انقلها من جلالة الملك خالد وسمو الامير فهد ولي العهد وجميع المسؤولين في المملكة العربية السعودية والشعب فيها ، والتمنيات الطيبة المخلصة للبنان العزيز ، الذي نقدره ونحبه ، ونتمنى له دائما أن يسعد بابنائه ويسعد باستقراره ويسعد بنهضته وكل وسائل الخير التي تهيأ له ، ونرجو له ولابناء هذا الشعب اللبناني الشقيق المناعة والعزة والاستقرار ، وبطبيعة الحال انا سعيد لوجودي هنا للاشتراك مع زملائي بدعوة من وزير العمل والشؤون الاجتماعية الاخ الاستاذ ناظم القادري لنتدارس جزءا من مشكلات هذا البلد العزيز ثم نقدم توصيات لمجلس وزراء الشؤون الاجتماعية العرب ، ونرجو ان نوفق كل التوفيق لاداء هذا العمل الذي نعتبره اكثر من واجب علينا تجاه لبنان العزيز وابنائه .

وأدلى الوزير القادري بتصريح قال فيه :

لا مجال للترحيب بمعالي الوزير ، فمعاليه ليس غريبا عن هذا الوطن فهو وطنه الثاني ، واذا اتى الى هنا فانما يأتي بين اهله وعشيرته ، ونرجو ، وقد كان لبنان محورا من المحاور العربية الهامة وبابا مشرعا لكل الجهود العربية ، وقد توقف هذا الباب مؤقتا عن نشاطه وعن وجوده ، ونرجو أن تكون هذه الفرصة فاتحة خير ليعود هذا

- البقية على الصفحة ٥ -

احتفال تأبيني للعلامة محمد جواد مغنيه



■ صورة جامعة للاحتفال ■ (تصوير حبيب ضيا)

اقام المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى قبل ظهر امس احتفالا تأبينيا في قاعة الاونيسكو : لمناسبة مرور اربعين يوما على وفاة المفكر الاسلامي العلامة الشيخ محمد جواد مغنية .

وقد مثل رئيس الجمهورية في الاحتفال وزير المال الدكتور علي الخليل ، ومثل رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص : وزير العمل والشؤون الاجتماعية ناظم القادري ، كما حضر الاحتفال سماحة مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد ونائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الشيخ محمد مهدي شمس الدين وعدد من الشخصيات الرسمية الدينية ورجال الفكر والادب .

بدأ الاحتفال بتلاوة عشر من القرآن الكريم .

ثم تحدث كل من سماحة المفتي الشيخ حسن خالد ورئيس الجامعة اللبنانية الدكتور بطرس ديب ونقيب الصحافة الاستاذ رياض طه ، والدكتور حسن عواضة نيابة عن اصدقاء الفقيد : والاستاذ احمد ابو اسعد عن اتحاد الكتاب اللبنانيين والدكتور عمر فروخ عن دار العلم للملايين ، وسماحة الشيخ محمد مهدي شمس الدين .

وتحدث الخطباء عن مآثر الفقيد ومزاياه الخلقية والانسانية وما ترك من مؤلفات عديدة في الدين والادب .

واختتم الاحتفال بكلمة لآل الفقيد القاها السيد عبد الحسين مغنية ، شكر فيها جميع الذين شاركوا في الاحتفال : وكذلك الذين نوهوا بصفات ومآثر الفقيد .

Du 22 Janvier au 5 Février
VOTRE RENDEZ-VOUS HABITUEL
AVEC LA VENTE RECLAME DE
TAMIMA
hommes-femmes-enfants
UN CHOIX D'ARTICLES SACRIFIES
BALLY - ZENITH - FERRAGAMO - KICKERS
HAMRA-JOUNIEH-ZAHLE

الذهب يتابع .. سريعاً ارقامه القياسية
الاسباب : ارتفاع اسعار النفط وزيـادة السيولة النقديـة

كتب ابراهيم عواضه :

سجلت اسعار الذهب ومنذ بداية الفصل الاخير من العام ١٩٧٩ المنصرم قفزات كبيرة نحو الارتفاع قد تكون فاجأت البعض ، الا انها لم تفاجيء خبراء النقد وساسة الاقتصاد في العالم •

وقد ادى هذا الارتفاع المذهل في اسعار الذهب والمنتظر له ان يستمر تباعا الى الحديث وبشكل جدي عن ضرورة اعادة النظر بالنظم الاقتصادية الراهنة والبحث عن مصدر جديد للتغطية لا بد وانه سيكون الذهب بدل العملات الورقية التي بدأت تفقد ثقة العالم بها نتيجة زيادة السيولة النقدية في العالم وبخاصة من ايرو دولار وبترو دولار •

ويرى المحللون الاقتصاديون والماليون بأن اسعار الذهب ستتابع ارتفاعها وبشكل ملحوظ خلال الاعوام المقبلة ، وان اونصة الذهب لا بد وان تصل الى ١٠٠٠ دولار بنهاية العام الجاري وان لم يكن قبل هذا التاريخ •

ويوضح هؤلاء بالقول : ان الارتفاع المستمر في اسعار النفط يبقى العامل الاهم والاساسي على صعيد ارتفاع الذهب حيث يلاحظ صعودا في اسعار المعدن الاصفر عند كل زيادة تطرأ على اسعار النفط ، فاسعار الذهب سجلت استقرارا خلال سنوات ٧٤ ـ ٧٨ وبشكل ملحوظ وهي السنوات التي لم ترفع خلالها اسعار النفط بشكل ملحوظ ، الا انه ومع مطلع العام ١٩٧٩ بدأت اسعار النفط بالارتفاع بنسبة كبيرة حيث تعدت هذه الزيادة المئة بالمئة (السعر الرسمي) • وتبعا لهذه الزيادات في اسعار النفط بدأت اسعار الذهب في الارتفاع بشكل ملحوظ ومفاجيء •

ويضيف المحللون الاقتصاديون والماليون بالقول : كما ان هناك عاملا رئيسيا ساهم في التهافت على شراء الذهب ورفع اسعاره وهذا العامل ناجم عن زيادة السيولة النقدية في العالم من ايرو دولار وبترو دولار ، حيث هناك اكثر من ٥٠٠ مليار دولار اميركي دون تغطية ملحوظة قيد التداول في العالم •

وقد أدى هذا الامر زعزعة الثقة بالنظام الاقتصادي العالمي الراهن ودفع العالم للبحث عن مصدر بديل للتغطية المعتمدة حاليا بالاوراق النقدية ، ولا اشك أن افضل هذه التغطية هي بالذهب ، حيث ان الاتجاه العالمي بهذا الصدد يدور باتجاه اعتماد نظام عالمي للتغطية النسبية بالذهب •

العرب يدعمون الدولار .. اضطراريا

ويؤكد المحللون الماليون والاقتصاديون بان الدولار الاميركي قد اصيب بنكسات كبيرة خلال الاعوام الثلاثة الماضية : نتيجة ارتفاع اسعار النفط وبالتالي اسعار الذهب ؛ حتى بات موضع عدم « ثقة » •

وكان من المحتمل ان ينتهي دور الدولار الاميركي في الاقتصاد العالمي لولا استمرار الدول النفطية العربية مرغمة باعتماد الدولار في مشترياتها النفطية الامر الذي مكن الدولار الاميركي من الصمود •

فالدول العربية النفطية غير قادرة على التخلي عن الدولار كون توظيفاتها المالية وبشكل اجمالي موظفة بالدولار الاميركي وهذا سيؤدي حتما الى خسائر كبيرة تلحق بهذه الدول في حال تخليها عن الدولار •

اما على صعيد انعكاسات ارتفاع اسعار الذهب على الصعيد المحلي فترى الاوساط المالية والمصرفية ان نمو لبنان مرتبط بالخارج ، فكل هزة تعترض نظام المدفوعات الدولي تؤثر على حركة المبادلات في العالم ولبنان من بينها

الليرة اللبنانية

وتتابع هذه الاوساط بالقول : ولا بد من القول ان لبنان الذي يملك تغطية ذهبية مرتفعة لعملته لا بد وان يستفيد من ارتفاع اسعار الذهب وان تكن المؤشرات تعكس حقيقة مثل هذا الامر حيث ان الليرة اللبنانية ما زالت تتخبط اسعارها ، محليا تجاه اسعار العملات الاخرى وبخاصة الدولار الاميركي •

ان تدهور القوة الشرائية لليرة اللبنانية وتدني قيمة صرفها بالنسبة للعملات الاجنبية ، رغم التغطية الذهبية المرتفعة لليرة

ان اسباب هذا التدهور هي بحت محلية ومردها الى انخفاض معدل الفائدة على الليرة الامر الذي يدفع الناس الى شراء العملات الاجنبية ووضعها بفوائد مرتفعة بالخارج ، وهذا يحصل طبعا على حساب ومصلحة الليرة اللبنانية : اضف الى ذلك عامل التضخم العالمي

وتختم هذه المصادر القول بهذا الصدد : ان الليرة اللبنانية لو لم تكن تغطيتها الذهبية مرتفعة لانتهت كليا •

اما الحديث عن دور مصرف لبنان بهذا الصدد وما يمكن ان يقوم به فترى المصادر المالية والمصرفية المحلية ان دور مصرف لبنان تجاه تعزيز وضع الليرة في المرحلة الراهنة يبقى محدودا كونه لا يملك السيطرة على كل المتعاملين بالليرة محليا وخارجيا وهذا يعني ان اقدام مصرف على لبنان برأي هذه المصادر على رفع معدل الفائدة على الليرة كتدبير لتعزيز وضعها محليا تجاه العملات الاجنبية يبقى دون الفعالية المرجوة منه •

وترى هذه الاوساط اخيرا ان الحل الوحيد لاعادة وضع العملة اللبنانية الى مستواها الطبيعي هو العمل باتجاه اعادة الانتاج وتسريعه •

ممثلو الفعاليات يزورون الشمال

طرابلس ـ من مراسل «الانوار»

يزور الشمال خلال هذا الاسبوع ممثلو الهيئات الاقتصادية والصناعية والمصرفية في العاصمة للاجتماع بالرئيسين سليمان فرنجية ورشيد كرامي ، من أجل البحث في تقريب وجهات النظر بين كافة الزعماء والقادة السياسيين في البلاد للاسهام في تحقيق اسس الوفاق الوطني وازالة أسباب الخلاف والتي تحول دون الوفاق •

وعلم بان الوفد يضم كلا من رئيس غرفة التجارة والصناعة ورئيس جمعية التجار ورئيس جمعية الصناعيين ورئيس جمعية المصارف •

وتأتي هذه الزيارة للرئيسين فرنجية وكرامي في اطار اللقاءات التي عقدها ممثلو الهيئات الاقتصادية في بيروت مع بعض الزعماء السياسيين حيث اطلعوا على وجهة نظرهم حيال المشكلة اللبنانية • وكذلك الوسائل الكفيلة بتحقيق الوفاق في ضوء المستجدات التي طرأت مؤخرا على تحرك الحكم لبسط سلطته الشرعية على كامل الاراضي اللبنانية •

وسيشارك في هذه اللقاءات الشمالية رئيس غرفة التجارة والصناعة بطرابلس السيد نجيب منلا ورئيس جمعية التجار السيد جمال قرحاني •

حتى يكون معرض طرابلس دائماً
تلزيم التجهيزات وانجاز كافة الاعمال خلال العام الحالي

طرابلس ـ من مراسل « الانوار »

يبحث مجلس ادارة معرض طرابلس الدولي في جلسته الثانية خلال هذا العام والمقررة يوم ٢٤ الجاري ، كافة الاعمال المقترحة للمعرض والاضافات الاخرى المقررة والتجهيزات المطلوبة ليتم المباشرة بتلزيمها حيث يكون المعرض قد استكمل مراحله الاولى في النصف الاول من العام الجاري •

وبهذا الصدد اعلن عضو مجلس الادارة رئيس جمعية تجار طرابلس السيد جمال قرحاني بان مجلس ادارة المعرض مصمم على انجاز كافة الاعمال التي يتطلبها المعرض خلال هذا العام بصورة شاملة •

وقال : سيعمل المجلس على تلزيم كافة الاجزاء المتبقية دفعة واحدة لان المعرض يجب ان يكون جاهزا قبل الموعد المحدد لافتتاحه بسنتين على الاقل •

واكد السيد قرحاني بان المعرض سيكون معرضا دائما طيلة السنة وليس موسميا كما يردد البعض • وذكر بان مجلس الادارة سيبدي في جلسته القادمة ملاحظاته حول تقرير الخبير الدولي في شؤون المعارض ميتشل وقال : هناك اضافات اخرى سيتم بحثها قريبا بالاضافة الى التجهيزات التي تم اعدادها •

واكد السيد القرحاني تخصيص مبلغ ٩٠ مليون ليرة تحت تصرف مجلس الادارة : وهي تشمل الدفعة الاولى المخصصة منذ قبل الاحداث والدفعة الثانية التي استحقت منذ اول هذا العام •

اخر جلسة

هذا وكان مجلس ادارة المعرض قد عقد اخر جلسة له خلال العام الماضي حضرها رئيس المجلس والمدير العام السيد عدنان القصار والاعضاء السادة : جمال قرحاني ، المحامي فاروق مسيكة ، الشيخ سليم الخوري ، حسن عواضة ، انور الخليل ، جورج عسيلي ، مقبل ملك نزار كرم ، علي سرحال عن دائرة الهندسة اديب محمد وفرنسوا صالحة عن مجلس تنفيذ المشاريع الانشائية ، الحاج مصطفى زيادة والخبير الدولي ميتشل •

وخلال الاجتماع عرض الخبير الدولي اهداف المعرض مؤكدا على ضرورة الاشتراك في المعارض الدولية في الخارج والى بناء «ستند» وتنظيم الاجنحة والطاولات وتأمين الاضاءة وزيادة عدد المراحيض وتجهيز المساحات المخصصة للمشتركين في المعرض •

واوضح الخبير ميتشل بأن معرفة هذه الامور يتصل بتحديد اهداف المعرض ، اي معرفة هل هو معرض دائم ام معرض متخصص ؟ وقال ، ان الاتجاه العالمي هو نحو الاثنين سوية • ثم شرح القصار دور المعارض في لبنان فقال :

الجهاز الاداري

ان المعارض في لبنان لا تديرها غرف التجارة والصناعة كما هو معمول به في العالم ، بل هي عبارة عن مصلحة مستقلة • فالمدير العام لمصلحة المعرض هو موظف في الدولة • وحتى الان لم يجر تعيين الجهاز الاداري اللازم • وشدد على الهدف الرئيسي بقوله : كان يجب انجاز الاعمال الكبرى لاعادة تأهيل المعرض في طرابلس •

ثم تحدث جورج عسيلي موجها كلامه للخبير ميتشل متسائلا ، عما اذا كان من الافضل اكمال تنفيذ مشروع المعرض كما كان مخططا له منذ ١٥ سنة ، ام يجب تغيير المنشآت ولهذا السبب طلبنا الاجتماع بكم ، كما تساءل عن الاهداف الطويلة الامد حتى تتناسب الاشغال التي ستقام مع هذه الاهداف • ورد ميتشل على هذه التساؤلات قائلا : بكل صراحة ان معرض طرابلس هو انجاز للسيد « نيماير » وليس معرضا كاملا • ولكن بالامكان انجاز معرض كبير في طرابلس اذا اتبعنا الخطط الموضوعة لذلك •

واضاف : يجب اغلاق المنشآت الكبرى وفصلها الى عدة اقسام وزيادة عدد المراحيض من ١٦ الى ٧٥ او ١٠٠ مرحاض وتقسيم القاعة الكبرى الى عدة اجزاء ، وبذلك يكون المعرض مؤهلا ليكون معرضا دوليا ومعرضا متخصصا في نفس الوقت • وضرب مثلا على ذلك بقوله ان معرض « كولوني » في المانيا لديه ٣٠ معرضا متخصصا و ٥٠ في معرض باريس • وهناك امكانية كبرى لمثل هذا الامر في معرض طرابلس بسبب وجود قاعة للمؤتمرات التي تشكل الدعامة الاساسية لاقامة المعرض المتخصص بالاضافة الى المرائب والمسرح •

خريطة المعرض

ثم انتقل الخبير ميتشل الى شرح خريطة المعرض وشدد على ضرورة جعل ملعب الاطفال مقتصرا على الذين تزيد اعمارهم عن ٦ سنوات كما شرح مراكز دخول الشاحنات التي تحمل المعدات ومواد العرض والتي يجب ان تكون من الابواب الخلفية للمعرض • وطلب ترك الهدم مكانه ووصف قاعة الاجتماعات بانها جيدة • وعرض تنظيم مرور السيارات ووقوفها ومراكز المخازن ومكان رفع اعلام الدول المشتركة في المعرض ومراكز استقبال السفراء والهيئات الرسمية ورؤساء الوفود ، ومطاعم الهواء الطلق ، ومراكز التنزه ولحظ مكان تحديد المراحيض قرب المداخل الرئيسية للمعرض •

وذكر ان قاعات المعرض ستكون في الوسط اما البارات فان مراكزها قد حددت خارج المعرض • كذلك مرائب وقوف السيارات فانها ستكون في الخارج ايضا اي خارج السور وناقش مع السيد عسيلي موضوع اهمية وجود البارات بعيدا عن مراكز المعرض •

وبالنسبة للفندق قال السيد ميتشل : ان غرف المعرض حددت بـ ١٤ غرفة وهو مخصص لرؤساء البعثات والوفود الرسمية والدبلوماسية والمؤتمرات الصحفية •

وسأله رئيس مجلس الادارة عن امكانية زيادة عدد غرف الفندق فأجاب : ليس في البداية ، لان المعرض لن يكون جاهزا قبل عدة سنوات • فالمهم هو أن نعرض للعالم بشكل جيد وبعدها يمكن توسيع الفندق الذي هو اساسا مخصص لكبار الشخصيات الزائرة للمعرض •

وعن المرآب قال : ان مواقف السيارات قد حددت لـ ٢٥٠٠ سيارة ، وتم احداث مواقف جديدة تتسع لـ ١٠٠٠ سيارة والمسافة التي تفصل بين المرآبين تبلغ حوالي ٥٠٠ متر •

وانتقد الخبير الدولي للمعارض فكرة قيام معرض صغير عام ١٩٨٠ واكد على ضرورة قيام معرض كبير مرة واحدة وقبل الافتتاح الرسمي يجب انهاء كل شيء بما فيه الدهان وهذا يستدعي وقتا طويلا لانني غيرت خطة العمل التي يستتبعها استكمال الدراسات •

وحدد مكان مطار صغير واخر اكبر منه لاستقبال طائرات الهليكوبتر والهوفركرافت •

وشدد على ضرورة دفع اللبنانيين وتشجيعهم للذهاب الى المعرض عند افتتاحه واشار الى أن كل زاوية من زوايا المعرض تتضمن مراكز لسيارات الاسعاف والطوارىء والاطفاء بالاضافة الى مراكز لوقوف سيارات الشحن والتفريغ والرافعات •

المؤتمر العالمي للوقاية من طوارىء العمل والامراض

طلبت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية من ادارات الاشغال العامة الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي ، الاتحاد العمالي العام ، وجمعية الصناعيين تسمية مرشحيها لحضور المؤتمر العالمي التاسع حول الوقاية من طوارىء العمل والامراض المهنية المزمع عقده في امستردام بهولندا ما بين (٦ ـ ٩ ضمنا من أيار المقبل) ، وذلك بالتعاون مع السلطات والجمعيات والمؤسسات المعنية في دول البنلوكس ـ الجمعية الدولية للضمان الاجتماعي ومكتب العمل الدولي •

وتجدر الاشارة الى أن المؤتمر سيعالج موضوع الوقاية من المخاطر المهنية في القطاعات التالية : الزراعة ـ البناء ـ الاشغال العامة ـ التفتيش والاعلام والدعاية ، علما بان رسم الاشتراك في المؤتمر ونفقات السفر والاقامة تقع على عاتق الاعضاء المشاركين فيه •

LEBEX LINES
REGULAR SERVICE FROM ANTWERP

الخطوط اللبنانية السريعة

تعلن

عن وصول الباخرة CARFER V.6

الى مرفأ بيروت

في ٢٠ / ١ / ١٩٨٠

على حاملي البوالص الاصلية الاتصال بنا لتسلم اذونات التسليم والاستعداد الى تفريغ البضائع على الارصفة وفي المستودعات على نفقة اصحابها ومسؤوليتهم

لكل المعلومات الرجاء الاتصال بالوكلاء

امين غزاوي واولاده

رأس النبع ـ شارع محمد الحوت ـ تلفون ٢٢٠٩٨٢ ـ ٢٥٣٧٤٨

الدورة تلفون ٢٦٥٧٧٣ تلكس ٢٢١٩٥

دعوة ٢١٦ نقابياً و٧ وزارات الى "المؤتمر العمالي"
هل يطالب المؤتمر بزيادة الاجور ٢٥ بالمئة
ومضاعفة التعويض العائلي واعفاء الالف ليرة من الضمان؟

في العاشرة من صباح الجمعة ٢٥ كانون الثاني الجاري ، يلتئم اول مؤتمر من نوعه لقادة نقابات العمال اللبنانية • وذلك بفندق الكارلتون في بيروت ، ولمدة يوم واحد فقط •

أول مؤتمر من نوعه ، لان كل مؤتمرات الاتحاد العمالي العام بلبنان ، كانت تنعقد عادة على نوعين : اما اجتماع للمجلس التنفيذي للاتحاد العام ، المؤلف من ٣٦ عضوا ، بمعدل عضوين اثنين عن كل من الاتحادات الـ ١٨ ، التي يتكون منها الاتحاد العام • واما مؤتمر لمجلس المندوبين بالاتحاد العمالي العام ، المؤلف من ٧٢ عضوا ، بمعدل ٤ اعضاء عن كل اتحاد من الاتحادات الـ ١٨ •

قادة الاتحاد العمالي العام ، توافقوا هذه المرة ، حتى لا نقول قد اتفقوا ، على عقد مؤتمر استثنائي اشمل من المجلس التنفيذي ومن مجلس المندوبين • بداعي أن القضايا التي ستطرح على هذا المؤتمر هي مصيرية • ويقتضي بأن يتحمل مسؤولية درسها واقرارها وتنفيذها ، اكبر عدد من القادة النقابيين ، المؤثرين بعد حرب الخمس سنين •

في الشكل

لقد وجه المجلس التنفيذي للاتحاد العام ، الدعوة الى كل من مجالس الاتحادات النقابية الـ ١٨ ، طالبا انتداب ١٢ نقابيا عن كل اتحاد ، لحضور المؤتمر النقابي في ٢٥ الجاري بالكارلتون • وتاركا لكل اتحاد ، بأن يسمي ممثليه الاثني عشر الى المؤتمر • سواء كانوا اعضاء المجلس التنفيذي للاتحاد (كل مجلس تنفيذي يتألف من ١٢ عضوا) ، او كان بعضهم من خارج المجلس التنفيذي •

ووجهت الدعوة أيضا ، الى كل من وزراء العمل والاقتصاد والتربية والمال والصحة والنفط والاسكان السادة : ناظم القادري وطلال المرعبي وبطرس حرب وعلي الخليل وانور الصباح وميشال المر ، لحضور المؤتمر النقابي شخصيا • او لانتداب من يمثل الوزارات السبع من الموظفين التقنيين ، لحضور المؤتمر •

ولم يدع احد من قادة جمعيات أصحاب العمل ونقابات المهن الحرة ، ولا دعي احد من قادة الاحزاب والمنظمات السياسية ومن السياسيين ، الى المؤتمر النقابي •

وحدد المجلس التنفيذي للاتحاد العمالي العام ، عناوين المسائل التي ستبحث في مؤتمر ٢٥ الجاري ، بالاتي :

كيفية امكانية مكافحة الغلاء ، زيادة الاجور والرواتب حسب معدل الغلاء ، كيفية تحرير الاجور والرواتب من بعض مصارفات ايجارات السكن والتعليم والطبابة والانتقال ، رسم السياسة المطلبية للاتحاد العمالي العام •

في الاساس

هذا في الشكل • أما في الاساس ، فان الدعوة الى اول مؤتمر نقابي عام موسع ، وبمعدل ١٢ ممثلا عن كل من الاتحادات النقابية الـ ١٨ ، لها أسباب وظروف خاصة : وكلها ناشئة عن حوادث ١٩٧٥ ـ ١٩٧٩ وذيولها •

ومن هذه الاسباب ، ان ولاية جميع مجالس نقابات العمال في لبنان ، قد انتهت منذ عدة سنوات ، وكذلك فقد انتهت ولاية جميع مجالس اتحادات نقابات العمال • وتعذر اجراء أي انتخابات نقابية ، منذ أول عام ١٩٧٥ وحتى الان ، بسبب اضطراب الاوضاع الامنية • واصدرت الحكومة قوانين تباعا ، بتمديد ولاية النقابات والجمعيات والاتحادات حتى اخر عام ١٩٨١ •

ونتيجة لانقضاء ٤ او ٥ سنوات ، على انتهاء ولاية كافة مجالس النقابات والاتحادات ، فقد فقدت بعض المجالس بعض اعضائها ، بسبب الوفاة أو الاستقالة او مغادرة البلاد • كما حصلت انقسامات نقابية داخل بعض الاتحادات ، حيث لم يعد الاتحاد ممثلا كافة النقابات التي كانت منضوية اليه • وحوادث السنوات الخمس بدورها ، قد فعلت فعلها في بعض الاتحادات ، فانقسمت قياداتها تبعا للانقسام السياسي الحاصل بالبلاد •

لكل هذه الاعتبارات ، فقد توافقت قيادة الاتحاد العام ، بأن يتمثل كل اتحاد بأثني عشر شخصا ، مع التمني الضمني ، بأن يكون الممثلون الـ ١٢ من كل الاتجاهات •

زيارة زعماء الاحزاب

وقبيل انعقاد المؤتمر العمالي في ٢٥ الجاري ، يلاحظ أن « لجنة المتابعة العمالية » قامت وتقوم بزيارات الى زعماء كل من « الجبهة اللبنانية » و « الحركة الوطنية » و « التجمع الاسلامي » • وبتحديد أكثر ، زارت وتزور السياسيين الرئيسيين الذين شاركوا يمينا أو يسارا في حوادث السنوات الخمس ، والذين لهم وجودهم ونفوذهم « العسكري » الكبير في الشارع بالوقت الحاضر •

فلجنة المتابعة تضم السادة : جورج صقر رئيس الاتحاد العمالي العام ، وانطوان بشاره ، وتوفيق أبو خليل ، وفارس داغر ، وجان سابا ، والياس شعيا ، والياس الهبر ، وسعيد مغربل • أي أنها تضم الرئيس الحالي للاتحاد العام ، وخمسة من الطامحين ضمنا لرئاسة الاتحاد العام ، واثنين من زعماء اليسار • اذ اليسار يعتبر صقر وكل الطامحين الخمسة للرئاسة غير يساريين •

وهذه اللجنة لم يكن من موجب لها ، لو لم تكن ولاية مجلس الاتحاد العام منتهية منذ أيار ١٩٧٩ • ولو لم تكن ظروف البلاد السياسية والامنية تستوجب تمثيل كل الاتجاهات في المراجعات •

اذ كان المفروض أصوليا ، ان يقوم رئيس ونائب رئيس وأمين عام الاتحاد السادة جورج صقر وفارس داغر وتوفيق ابو خليل ، بكل المهام المسندة الان استثنائيا الى « لجنة المتابعة » •

وكذلك فان زيارة لجنة المتابعة العمالية لزعماء الاحزاب لم تكن ضرورية • لولا أن زعماء الاحزاب هم الان اصحاب النفوذ والتأثير الفعلي على الارض اللبنانية المتحركة • ولولا ان اي قرار ستتخذه الحكومة الشرعية ، يجب أن يكون مغطى مسبقا بتغطية سياسية قوية ومتوازنة ، من هؤلاء الزعماء ، والا يبقى القرار الحكومي مجرد حبر على ورق •

والسلطات الشرعية تبدو غير منزعجة ، من بدعة الزيارات التي قامت بها لجنة الاتحاد العمالي العام الى زعماء الاحزاب • لان هذه السلطات الحكومية تعرف حدودها وقدرتها • وتعرف أن تفاهم الفعاليات المهنية مع الفعاليات الحزبية ، يسهل كثيرا مهمة الحكومة الشرعية •

وفاق وزيادة اجور

يقول زعماء نقابات العمال وزعماء جمعيات اصحاب العمل ، ان زياراتهم المفاجئة الى كل من الزعماء السياسيين الفاعلين حاليا في الشارع ، هي لمحاولة الاسهام في الوفاق السياسي ، بين الجبهة اللبنانية وبين الحركة الوطنية • لان الاضطراب السياسي والامني له علاقة كبيرة بالغلاء • بل ان استقرار الامن ، هو السبيل لزيادة الاجور زيادة محترمة •

ولكن بالواقع ، فان زيارات زعماء النقابات الى الزعماء السياسيين ، لها غاية اخرى غير السعي للوفاق السياسي • الغاية هي محاولة التفاهم مع القوى السياسية التي ابرزتها الحرب ، على حلول معينة ، للحد من غلاء الاسعار • وعلى تفاصيل زيادة الرواتب والاجور للموظفين والعمال •

وذلك لان قادة جمعيات اصحاب العمل ونقابات العمال يعرفون ، بان التفاهم مع زعماء الشارع ، يسهل كثيرا التفاهم مع اهل الحكم • لان الحكومة تستطيع التقرير • ولكن الاحزاب لا زالت هي التي تملك قدرة التنفيذ على أرض الواقع •

ويبدو رئيس غرفة تجارة وصناعة بيروت السيد عدنان القصار وجماعته ، في سباق غيور مع رئيس الاتحاد العمالي العام السيد جورج صقر وجماعته • سباق حول كسب تأييد كل من الحركة الوطنية والجبهة اللبنانية ، لوجهة نظر كل من العمال وأصحاب العمل !

زيادة الاجور

ستصدر عن المؤتمر العمالي العام في ٢٥ الجاري ، مقررات وتوصيات كثيرة • ولكن المطالب المثيرة للاهتمام الشعبي ، والاكثر عجلة ، ستكون : زيادة الرواتب والاجور بدءا من أول كانون الثاني الجاري • وزيادة قيمة التعويض العائلي من أول السنة الجارية • ورفع معدل الرواتب والاجور المعفى من ضريبة الدخل بدءا من عام ١٩٨٠ •

ذلك أن باقي المطالب الاخرى على اهميتها ، هي بعيدة المدى ، أو صعبة المنال في وضع امني مترجرج مثل وضع لبنان الراهن • او تلقى معارضة شديدة من اصحاب العمل او من بعض الفعاليات السياسية •

ولا يصرح احد من قادة نقابات العمال علنا ، بمقدار زيادة الاجور التي سيطالب بها المؤتمر العمالي المنعقد في ٢٥ الجاري ، بداعي ان تحديد نسبة الزيادة عائد الى المؤتمر بالذات • وبداعي ان المؤتمر العمالي سيقرر قيمة الزيادة التي سيطالب بها ، على ضوء دراسة « مؤسسة الابحاث والدروس » ، حول معدل الغلاء بنفقات المعيشة ، الحاصل خلال عام ١٩٧٩ •

علما أن المؤسسة هذه التي ستعتمد احصاءاتها ، هي مجرد مكتب دروس خاص • ويتعاقد معه الاتحاد العمالي العام بالاجرة ، لوضع الدروس والاحصاءات ، حول تطور نفقات المعيشة سنويا ، ولا علاقة له بوزارات الدولة •

ولكن يشاع بأن المطالبة بزيادة الاجور والرواتب في القطاع الخاص ، ستكون ٢٥ ـ ٣٠ بالمئة ، ومن اول عام ١٩٨٠ او على الاقل هذه هي فكرة القادة النقابيين المعتدلين الذين عادة يرجحون الكفة ، بين الجناح « المتشدد » والجناح « المحافظ » في الاتحاد العمالي العام •

وحجة المعتدلين ان متوسط الغلاء بنفقات المعيشة بين اول عام ١٩٧٩ واول عام ١٩٨٠ ، قد بلغ ٢٥ و ٣٠ بالمئة •

ثم ان الاتحاد العمالي العام يدعي انه لا يزال للعمال بذمة اصحاب العمل : زيادة متأخرة قدرها ١٩ بالمئة وحجته ان زيادة الاجور الاخيرة التي فرضت من اول عام ١٩٧٩ ، تقل حوالي ١٩٫٥ بالمئة عن معدل الغلاء الحقيقي الحاصل حتى اول السنة الماضية •

ولكن المطالبة « بهذا الرصيد » ، لا تعترف بها الحكومة ، بل تعتبر الحكومة ان زيادة الاجور من اول عام ١٩٧٩ ، قد غطت كامل غلاء المعيشة الحاصل حتى اول السنة الماضية ولم يعد للعمال اي « رصيد » سابق •

وحسب العادات السابقة في مفاوضات زيادات الاجور ، بين الاتحاد العمالي والهيئات الاقتصادية ، التي كانت تجري سنويا منذ عام ١٩٦٦ وحتى عام ١٩٧٩ • فيمكن الافتراض ان المطالبة العمالية بزيادة الاجور ٣٠ بالمئة ، لا تعني التمسك المطلق بهذا الرقم •

بل يعني امكانية المساومة ، والقبول بزيادة اجور دون ٢٥ بالمئة مقابل الحصول على مكاسب اجتماعية اخرى للعمال • مكاسب مثل زيادة التعويض العائلي ، واعفاء الاجور المنخفضة من ضريبة الدخل واضافة طب الاسنان الى الضمان الصحي •

التعويض العائلي

وبشأن التعويض العائلي سيطالب المؤتمر العمالي بمضاعفته على الاقل • وبرفع الحد الاعلى للتعويض الى ١٧٥ ليرة بالشهر • وبتطبيق زيادة التعويض العائلي بدءا من اول كانون الثاني ١٩٨٠ • ذلك خشية ان تتعمد ادارة الضمان جرجرة المفاوضات ، وتأخير بدء تطبيق الزيادة الى الصيف المقبل •

وهذا المطلب لا يشكل مشكلة اذ ادارة الضمان موافقة عليه مبدئيا بشرط فرض اشتراكات التعويض العائلي ، على الجزء من الاجر الذي يزيد عن ٧٥٠ ليرة شهريا • لان اشتراك التعويض العائلي ، مفروض حاليا على الـ ٧٥٠ ليرة الاولى فقط من الاجر الشهري • ولان ما يزيد عن الـ ٧٥٠ ليرة ، معفى تماما من الاشتراك •

ضريبة الدخل

وبشأن الاعفاءات الضرائبية ، سيطالب المؤتمر العمالي العام باعفاء الالف ليرة الاولى على الاقل من الاجر الشهري ، من كامل ضريبة الدخل ، بداعي ان راتب الالف ليرة في عام ١٩٨٠ ، لا يوازي اكثر من راتب ٢٥٠ ليرة في الستينات • وبحجة انه يقتضي اعفاء الاجور المنخفضة من كامل ضريبة الدخل •

وهذا المطلب توافق عليه الحكومة مبدئيا • ولكن قد يبقى الخلاف على تحديد نسبة الاجر ، الذي يجب ان يعفى تماما من ضريبة الدخل ، اي هل يصل الاعفاء التام الى الالف ليرة ، ام يقتصر الاعفاء مثلا ، على السبعمئة ليرة الاولى فقط من الراتب الشهري •

جورج بشير

خواجه يشيد بسياسة البنك المركزي النقدية

اعتبر رئيس بورصة بيروت السيد انطوان خواجه ان النتائج ايجابية لسياسة مصرف لبنان التي ادت الى تراجع اسعار الدولار وتفوق النتائج السلبية المترتبة على هذه السياسة • ورحب بامتصاص السيولة النقدية التي توفرت في الاسواق بواسطة اصدارات لسندات خزينة • وقد رد السيد انطوان خواجه على منتقدي سياسة المصرف المركزي فقال :

« ان السياسة النقدية التي انتهجها القيمون على مصرف لبنان اثبتت بعد نظرها وحرصها على المصلحة اللبنانية ، ان لجهة تعزيز الثقة بالاقتصاد الوطني او لجهة تدعيم مركز الليرة اللبنانية وجعلها بمنأى عن الازمات التي تتخبط بها معظم العملات الاجنبية فكانت في جميع المجالات سياسة حكيمة لا تشوبها شائبة •

حركة المطار

إقلاع: الساعة	متوجهة الى	الشركة	هبوط: الساعة	قادمة من	الشركة
٧،١٠	بلغراد	يوغسلافية	٦،٢٥	دمشق	يوغسلافية
٨،١٠	براغ	تشيكية	٧،٢٠	بومباي	تشيكية
٩،١٠	عمان	عالية	٨،٢٠	عمان	فرنسية
٩،٣٠	باريس	فرنسية	٩،٤٠	عمان	ط ش ا
١١،٣٠	بنغازي	ط ش ا	١٠،٠٥	بغداد	بريطانية
١٢،١٠	اثينا	ط ش ا	١٠،٢٠	بغداد	ط ش ا
١٢،٢٠	القاهرة	ط ش ا	١٠،٥٠	الخرطوم/جدة	ط ش ا
١٢،٣٠	لندن	ط ش ا	١١،١٠	الكويت	ط ش ا
١٢،٤٠	جنيف/مدريد	ط ش ا	١١،٢٥	الظهران	ط ش ا
١٢،٥٠	باريس	ط ش ا	١١،٣٠	ابو ظبي	ط ش ا
١٣،٠٠	روما	ط ش ا	١١،٣٥	دبي	ط ش ا
١٣،١٥	موسكو	روسيه	١٢،١٥	موسكو	روسية
١٤،٤٠	فيينا	نمساوية	١٣،٥٥	فيينا/دمشق	نمساوية
١٧،١٥	كويت	كويتية	١٥،٥٥	روما	ط ش ا
١٧،٤٠	دبي	ط ش ا	١٦،٠٠	باريس	فرنسية
١٧،٥٠	ابو ظبي	ط ش ا	١٦،٠٥	القاهرة	ط ش ا
١٧،٥٥	بغداد	ك ل م	١٦،١٠	باريس	ط ش ا
١٨،٠٠	بحرين/دوحه	ط ش ا	١٦،٢٠	طرابلس الغرب	كويتية
١٨،١٠	الكويت	ط ش ا	١٦،٢٠	لندن	ط ش ا
١٨،٢٠	الظهران	ط ش ا	١٦،٥٠	اثينا	ط ش ا
١٨،٣٠	جدة	ط ش ا	١٧،٠٠	فرنكفورت/زوريخ	ط ش ا
١٨،٥٠	عمان	ط ش ا	١٧،٠٥	بنغازي	ط ش ا
			١٧،١٠	الرياض	سعودية
			١٧،١٠	امستردام	ك ل م
			١٨،٠٠	ابيدجان/كانو	ط ش ا

اسعار العملات

اسعار الدولار تتابع استقرارها

استقر سعر الدولار الاميركي وبيع امس في سوق بيروت بما راوح بين ٣٣٦٫٧٥ و ٣٣٧ قرشا لفئة الحوالة و ٣٣٦٫٥٠ و ٣٣٨ قرشا لفئة البنكنوط ، واستقرت ايضا اسعار العملات الاخرى •

بالنسبة الى الذهب بيعت الاونصة بـ ٨٣٠ دولارا وبيع الكيلو غرام بـ ٨٦٦٠٠ ليرة • وفي ما يلي اسعار العملات والذهب كما صدرت عن ادارة بورصة بيروت ، وهي لاقفال الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا :

الكمبيو — شراء ق.ل.

العملة	السعر	العملة	السعر
الكورون الدانمركي	٦٠٫٧٥	الفرنك الفرنسي بنكنوط	٨٠٫٥٠
الكورون السويدي حوالة	٧٩	الفرنك الفرنسي حوالة	٨٠٫٩٠
الدينار الاردني	١١٠٧	الالف لير ايطالي	٣٩٥
الدينار البحريني	٨٥٨	الجنيه الاسترليني حوالة	٧٤٢
الدينار الكويتي	١١٩٦	الجنيه الاسترليني بنكنوط	٧٤٠
الدولار الاميركي حوالة	٣٣٦٫٧٥	الشلن النمساوي	٢٦٫٢٥
الدولار الاميركي بنكنوط	٣٣٦٫٥٠	الليرة المصرية	٤٤٣
درهم الامارات العربية	٨٦٫٦٠	الريال السعودي	٩٦٫٧٠
الفلوران الهولندي	١٧٢٫٥٠	الدولار الاوسترالي	٣٥٠
الفرنك السويسري	٢٠٥	الليرة القبرصية	٩١٥
الدولار الكندي	٢٧٧٫٥٠	الريال الايراني	٢٫٨٦
ريال قطر	٨٧٫٦٠	المارك الالماني	١٨٨٫٧٥
الالف فرنك افريقي	١٦٠٠	الليرة السورية	٧٨٫٢٥
الدينار العراقي	٩٤٣	الليرة التركية	٥٫٩٠
الدينار الليبي	٦٨٠	بيزيتا اسبانيا	٤٫٩٥
الين الياباني	١٣٧٥	الفرنك البلجيكي	١١٫٦٥

الذهب — شراء ل.ل.

الصنف	السعر	الصنف	السعر
الليرة الايرانية	٥٩٠	كيلو الذهب عيار ٩٩٥	٨٦٦٠٠
الليرة الرشادية	٥١٥	الليرة العثمانية التجارية	٥١٥
الليرة الانكليزية ملك	٦٥٠	البيزوس المكسيكي (٥٠)	٣٠٠٠
الاونصة	٨٣٠ دولارا		

لبنان الاكثر كثافة بالسكان بين الدول العربية

٦١ بالمئة من السكان يقيمون في المدن

الناس يتكاثرون كالجراد ، وشبح التضخم السكاني ينفجر في الكرة الارضية ، اضافة الى ارتفاع كبير في معدل المواليد ومجاعة تهدد العالم وتخطيط الاسرة يتوالد على الورق وفي المؤتمرات المحلية والدولية • والملايين يجوعون في الهند وفي اميركا وفي افريقيا وفي اوروبا وآسيا • وهذا هو العالم في مطلع الثمانينات ، وفي خضم الثمانين •

وفي نهاية هذا القرن سوف يضاف مليارا و٥٠٠ مليون نسمة الى عدد سكان المناطق النامية الذي يبلغ حاليا مليارين و٥٠٠ مليون نسمة •

وتظهر التوقعات الديمغرافية ان قرابة ٧١٥ مليونا من صغار السن سوف يبلغون السن الخامسة عشرة حتى ١٩٨٥ في الدول النامية • وان هذا العدد سيبلغ زهاء ٩٠٧ ملايين في العقد التالي (١٩٨٥ — ١٩٩٥) •

أما بالنسبة الى الدول المتقدمة فان الرقم سيكون نحو ١٩٥ مليون ، و٢٠٠ مليونا على التوالي •

ويشكل نمو السكان عائقا مضاعفا في سبيل توفير الرعاية الطبية الكافية للعامل واسرته • والضغط السكاني يساهم في انخفاض المستوى الصحي •

وفي العام الفين سيبلغ سكان العالم ٧ بلايين نسمة • واطعام هذه البلايين مشكلة كبرى • ويتعين ان يتوافر لهم - الطعام والمسكن والتعليم والعمل • .

وتشير البيانات الاخيرة للامم المتحدة الى ان هنالك طبيبا واحدا لكل ٦٠ الف شخص تقريبا في اثيوبيا • ولكل ٣٠ الف شخص في اندونيسيا • ولكل ٤٠ الف شخص في نيبال • ولكل ٦٠ الف في اليمن • بينما في معظم دول المناطق الاكثر نموا ، هناك طبيب واحد لما يقل كثيرا عن الف شخص • فهنالك طبيب واحد لكل ٥٠٠ شخص في الاتحاد السوفياتي ، وطبيب لكل ٧٠٠ في الولايات المتحدة الاميركية • ومليونا طفل في شرق المتوسط يموتون سنويا بسبب نقص الرعاية • وهناك سرير واحد لكل ١٠٠ شخص في معظم اجزاء اوروبا واميركا الشمالية • ولا يوجد سرير واحد لما يزيد على الفي شخص في نيجيريا واثيوبيا •

ولا بد من بناء مليار و٤٠٠ الف مسكن جديد في العالم ككل ، قبل سنة الفين ، من أجل توفير مستويات اسكان معقولة • ومعنى هذا انه ينبغي تشييد مسكن جديد كل سنة لكل مئة من السكان • ومن هنا فان الدولة التي يبلغ تعداد سكانها ١٠ ملايين نسمة يجب ان تنشيء مئة الف مسكن جديد سنويا •

وفي الاعوام المئة بعد الالف كان عدد نفوس العالم ٢٧٥ مليون نسمة على وجه الارض • وفي العام ١٩٠٠ بلغ عددهم مليار ونصف المليار نسمة • وفي ١٩٦٦ قفز الى ٣ مليارات نسمة • وبعد ٢٥ سنة ٦ مليارات • وفي العام الفين ومئة سيصبح عدد نفوس العالم قرابة ١٠٠ مليار نسمة •

والبعض يرى ان نسبة توزيع النفوس ستصبح مترا مربعا للشخص الواحد ، بعد ١٠٠ سنة • ويكاد المرء ان يجد له بسهولة موضعا لقدمه على الارض ، اذا استطاع الوقوف لشدة جوعه •

وفي الثمانينات يقول خبراء الاقتصاد والزراعة ستشهد ازديادا فاحشا في المجاعة وما تسببه من شقاء وفقر واضطرابات وحروب • خصوصا ان سكان البلدان المتخلفة يشكلون القسم الاعظم من سكان العالم • والعالم يمشي الى حتفه الابدي • لقد تعبت الارض وتمزقت قطعة قطعة وخطر المجاعة شامل • والحل وقف انجاب اطفال جدد وتحديد النسل ، لوضع حد لزيادة عدد السكان في العالم •

وهي خطة ليست جديدة • فقد اهتم بها فلاسفة الماضي منذ عصر افلاطون ، واظهروا الاهمية العددية المثالية للسكان • وما زاد عن ذلك يشكل فقدان التوازن وانعدامه •

وتكاثر الاطفال في الصين تكاثر للخيرات • وفي الهند مضاعفة المواليد امر ديني لعودة الروح الى الارض لكن تكاثر النفوس عند مالتوس غير شكل • فهو يقول « ان الشعوب تميل دائما نحو زيادة عدد نفوسها اكثر من ميلها نحو زيادة موادها الغذائية • فاذا لم تقف الشعوب عند حدها ، فان نفوسها ستزداد من وقت لاخر طبق قانون هندسي • واذا أيد تلافي قلة المواد الغذائية وندرتها فليس هناك من حل ، سوى حد لعدد السكان بأسرع ما يمكن • .

وطالب مالتوس ، رحمه الله ، على قيام توازن دائم بين كميات الاغذية وعدد المواليد • واختلال توازنهما يؤدي الى ظهور المجاعة •

واحد الطرفين قد بلغ حده الاقصى • فالعالم اليوم اختار تحديد النسل لوقف الكارثة ، والتخطيط لخفض المواليد والرقابة على الولادة •

ناموس مالتوس

ومشكلة زيادة سكان العالم هي أشد خطرا على العالم من كل اختراع نووي او جهنمي • والبعض يرى أن لا أمل في وقف الزيادة المضطردة للسكان في العالم الا عبر العامل المعروف بناموس مالتوس (أشهر علماء الاقتصاد الانكليز ١٧٦٦ — ١٨٣٤) ، الذي يقول ان عدد سكان العالم يظل يتزايد الى ان يبلغ حدا يقف عنده بسبب الاوجاع والمجاعات والزلازل والحروب والاوبئة وغيرها • على أن المصيبة الحقيقية هي أن زيادة سكان العالم تقتضي ترقية وسائل الانتاج ، والا فان نتاج الارض لا يكفي البشر • فلا بد والحالة هذه من ترقية تلك الوسائل لكي يكفي الانتاج • وانه لترقية الانتاج لا بد من تحسين الاختراعات والابتكارات والمعامل •

ويفترض البعض ان اسرة في طور فطرتها الاولى تعيش على نتاج الارض وغلتها ثم كبرت وزاد عدد افرادها بحيث اصبحت الارض لا تكفيها ولا تطعمها • فلا شك ان حالة الاسرة تصبح محزنة الا اذا اتيح لها اختراع وسيلة لتحسين طريق الانتاج وزيادته • وكلما زاد عدد البشر زادت حاجاتهم الى المخترعات لترقية الانتاج والا حلت بهم كارثة عظيمة ستؤول الى انقراضهم • وفي حال زيادة سكان العالم ولم تصحب هذه الزيادة ظهور الات واختراعات لترقية موارد الانتاج تكون النتيجة زيادة مطامع البشر تزداد زيادة هائلة والحروب تكثر ، لان كل امة تريد اغتصاب ما عند غيرها من مستلزمات الحياة • وتؤدي هذه المنافسة الى هلاك البشر •

ولو اقفلت المعامل العلمية والكيميائية وغيرها لتجلت زيادة السكان في العالم بأشنع مظاهرها • فالصلة بين العلم والتكنولوجيا وزيادة سكان العالم متينة وتطبيق العلم على الصناعة بركة •

وطموح كل فتاة هندية مثلا ، أن تصبح حماة • وجميع برامج تخطيط الاسرة سقطت في محيطات تكاثر النسل في العالم • ومشكلة التكاثر العددي للسكان يتضمن أكثر من مجرد توازن بين عدد الناس وموارد الطعام في العالم • فهل الفرص في العالم اليوم هي في تقديم فرصة لكل انسان ليعيش ، ام مجرد أن يبقى حيا •

من يحل مشكلة السكان في العالم ؟

الخبراء في المجالس السكانية والهيئات الدولية في هذا المضمار اقتنعوا بانه ليس هناك مشكلة أكثر خطورة واهمية لخير الانسانية من الازدياد السريع والمذهل لسكان العالم • والارقام كئيبة ومفزعة وتلقي الذعر ••• تماما كالذعر النووي •

وهذه الزيادة السريعة هي تهدد للاجيال الحالية والقادمة في آن • والبعض يعتبر وقف هذا التدهور السريع في النمو السكاني يعادل السيطرة على الاسلحة الاستراتيجية • والافراط في السكان شبيه بمرض يبدد القوى والموارد المادية والثقافية وحاجات الانسان العقلية والعاطفية والروحية والتي تتجاوز مجرد الضروريات واسباب الراحة للمخلوقات وتعرض حياة البشر لخطر لا يقل خطورة عن خطر الانتشار النووي •

فهل أن فرصة مواجهة المشاكل الناشئة عن النمو السكاني لم تعد متاحة على اساس الاختيار الاكيد والحر في العمل والتنفيذ لمكافحة التكاثر السكاني •

صعوبات تخطيط الاسرة

لقد اصبح الان الناس يريدون حياة فضلى ، وافضل من الحياة التي عرفها اباؤهم واجدادهم ، وسط مضاعفة السكان المستمر بسرعة فظيعة •

البعض يطالب بتخطيط للاسرة ومنع الحمل المتعمد واستخدام الاجهاض اضافة الى استخدام وسائل منع الحمل • ويرى بعض العلماء أن اقراص تحديد النسل والاجهزة التي توضع في الرحم تمثلان تقدما هاما في تكنولوجيا منع الحمل • وهما تتطلبان أموالا ودافعا وارادة قوية وذاكرة اقوى •

وتخطيط الاسرة وتنظيمها تواجه صعوبات جمة وضغطا شديدا لاشباع الحاجات لطعام كاف ، ومأوى محترم ، ومستويات افضل من المعيشة ومراكز صحية وخدمات اجتماعية وموظفين لتنفيذ البرامج ومعدات سمعية — بصرية وتعليمية واعلامية ومواد منع الحمل •

والبعض يرى أن التزايد الفاحش في السكان ضرورة عسكرية وامنية، متناسين قوة وحركة التكنولوجيا الحربية الحديثة • والهدف الحقيقي هو تثبيت عدد السكان وتثبيت الحياة البشرية غنى ، لا تقييدها • وكما أن الطب انتقل من التسكين الى الوقاية • وهكذا بالنسبة الى تخطيط الاسرة بصورة ايجابية • فكل طفل يولد لا بد أن يكون له فرصة جديرة بالعيش ، لا مجرد البقاء حيا • اي زيادة الحياة البشرية غنى وليس تقييدها •

ويشكل نمو السكان عائقا مضاعفا في سبيل توفير الرعاية الطبية الكافية للعامل واسرته • وبقدر ما يساهم الضغط السكاني في انخفاض المستوى الصحي ، فانه يزيد من الحاجة الى هذه التسهيلات الصحية • ومن الجلي في الوقت نفسه انه يزيد من هذه الحاجة مباشرة عن طريق مضاعفة عدد الاشخاص الذين يمكن أن يصبحوا مرضى •

ويتفق جميع الخبراء في الصحة العالمية على انه ما لم ينخفض معدل الخصوبة فان على الدول النامية أن تتوقع نسبا اعلى للاصابة بالامراض ومعدلات اعلى للوفيات عما هي في المناطق الاكثر نموا •

وفي شمال افريقيا تنتهج المغرب وتونس ومصر سياسات سكانية رسمية • وتهدف الحكومات الى خفض معدل المواليد • وكان يجري تطبيق في ايران وتركيا برامج لتنظيم الاسرة وخفض معدل الخصوبة • والدول في أميركا اللاتينية لا تتبع سياسة اسكانية وطنية رسمية • غير أن بعض الدول كبوليفيا وشيلي وكولومبيا وسلفادور وباناما وفنزويلا تؤيد تحديد الاسرة استنادا الى اسباب صحية • وهي تحتل موقفا وسط بين الدول التي تضبط النسل وتلك التي تؤمن بالتوسع السكاني •

والمعدل السريع للنمو السكاني في الدول النامية يؤدي الى أزمة استخدام وتفاقم البطالة الكلية والجزئية وابطاء خطى التقدم الاقتصادي والاجتماعي • وانه لا يمكن لكثير من الدول النامية أن تتوقع حلا دائما لمشكلة الاستخدام ما لم تخفف من حدة معدلات النمو السكاني الشديد الارتفاع والسائدة حاليا •

احصاءات لبنانية

وقدرت نسبة نمو السكان في لبنان في الستينات بحوالي ٢٫٣ في المئة في العام • وهذه النسبة الصافية كانت الفرق بين نسبة المواليد ونسبة الوفيات • ويعتبر عنصر الشباب غالبا على سكان لبنان • وكانت تقدر كثافة السكان في لبنان بحوالي ١٦٠ شخصا في الكيلو متر المربع • وهي تختلف من منطقة الى اخرى • ويذكر ان ٢٦٢٨٢ نسمة في الكيلو متر مربع في بيروت •

ولبنان من اكبر الدول العربية كثافة • وتأتي بيروت من حيث الكثافة بالدرجة الاولى بمعدل ٢٦٤٠٠ نسمة بالكلم المربع يليها جبل لبنان بمعدل ٤٢٧ نسمة بالكلم مربع ثم البقاع بمعدل ٤٨ نسمة في الكيلو متر مربع ويعيش ٦١٫٢ من سكان لبنان يعيشون في المدن و ٧٨٫٨ منهم يعيشون في الريف

ودراسات ونشرات جمعية تنظيم الاسرة في لبنان تأسست في ١٩٦٩ تبين ان نسبة ٤٠ في المئة من الزوجات يتمنين أن يحملن مباشرة بعد الزواج بينما تمنت ٢٧ في المئة منهن الانجاب بعد السنة الاولى مباشرة • وان ٦٥ في المئة من المتزوجات لم يضعن مخططا للانجاب ونسبة اللواتي سمعن بوسائل منع الحمل سواء على صعيد المنطقة الجغرافية او تبعا لمستوى الزوجة التعليمي تتراوح بين ٨٨ في المئة و ١٠٠ في المئة • واسباب معارضة الزوجة لاستخدام الوسائل فقد انحصر اكثرها بالاميات ٥٦ ٪ ونسبة كبرى من هؤلاء لتعارضه مع الدين ٦٣٪ • وعارضت الزوجات اللواتي بلغ مستواهن التعليمي دون الابتدائي ٢٦ ٪ لتعارضه مع الدين ٤٥ ٪ ولاسباب غير محددة ٣٧ ٪ • والاجهاض بصورة عامة غير مقبول في لبنان الا بنسب ضئيلة •

ويعاني لبنان من سوء توزيع السكان ونسبة البطالة مرتفعة ١١ في المئة والبعض يقول ان لبنان هو البلد الوحيد في العالم العربي الذي تنخفض فيه معدلات النمو ومعدلات الوفيات على السواء •

ولا تستطيع دول العالم اطعام شعوبها وهي في ازدياد ساحق • والزيادات في السكان تحدث بشكل مخيف في اسيا وافريقيا واغلب دول اميركا اللاتينية حيث الطعام غير كاف ونسبة انتاج الطعام في تناقص مستمر •

الهند تثير يأس خبراء الانفجار السكاني في العالم • والانفجار السكاني في العالم ومأساة ملايين من الناس يعيشون على غذاء دون المتوسط لا يمكن الكتابة عنها فقط والوقوف دون فعل اي شيء والتحرك لوقف هذا الارتفاع الخطير في النمو السكاني والمجاعة الكبرى•

الحلول المطروحة

فهل ان تحديد النسل هو الحل الوحيد للمدى البعيد وزيادة انتاج الطعام بكثرة ووفرة ، لتخفيض في المواليد ، واقناع الشعوب بطريقة فعالة وبحكمة تحديد عدد الاطفال الى الرقم الذي يرون انهم يستطيعون تربيته وتعليمه واعالته بصورة معقولة ومقبولة •

البعض سن قانون وقاية الانساب يجيز الإجهاض المقنع ، مما خفض معدل المواليد انخفاضا حادا ، وباستخدام الوسائل للحد من النسل ونشر الافلام السينمائية والمطبوعات للتغلب على حياء الزوجات اضافة الى معلمين ومدربين يكلفون الارشاد للافراد والجماعات على السواء ، لرفع نسبة مستخدمي وسائل منع الحمل بانتظام ، وتناقص معدل الولادة والاجهاض •

ونشر معلومات وتقديم نصائح المؤيدة لتخطيط الاسرة والسيطرة على عدد السكان تلقائيا ، يمكن تحقيقها اذا كانت الامة ذات ارادة قوية •

والعالم يتحرك اليوم في الثمانين لمواجهة مشكلة السكان • لكن الوعود العرقوبية غير العمل الجدي الفعال ، المثمر • والاماني الحلوة غير الانجاز الاكيد والعملي • وعناصر الامل تجابه الادراك المخيف بان خطى التقدم في هذا الشأن بطيئة جدا • وساعة التاريخ تهرول بسرعة ولا سيما في الدول المتخلفة والحساب العاجل لازدياد السكان تزداد معه الاستنتاجات الكئيبة التالية : اما ان ينخفض معدل مواليد العالم ، او يرتفع معدل الوفيات :وينفجر التخلف الاقتصادي والاجتماعي •

ع•ع

عبوة ناسفة تعطل مظاهر الهدوء في زحله



■ تفجير العبوة في سبيل مياه ■

■ تكثيف دوريات الردع في زحلة ■

زحلة — من مراسل الانوار :

انفجرت عبوة ناسفة خلال الساعات الاولى من صباح امس ، على سبيل مياه لشهداء حزب الكتائب في معلقة — زحلة ، حيث تركت فجوة كبيرة وأضرارا على السبيل ، بالاضافة الى تضرر سيارة مرسيدس ٢٨٠ بيضاء تحمل الرقم ١٢٨١٢٦ ، وقد ترك هذا الحادث بعض التوتر في المدينة •

ومن جهة اخرى : استمرت مظاهر الهدوء طيلة نهار امس في زحلة ، بعد سلسلة انفجارات وحوادث امنية خلال نهاية الاسبوع الماضي ، وقد خرج الزحليون للتنزه في الوسط التجاري الذي كان مقفلا بسبب عطلة نهاية الاسبوع• أما قوات الردع العربية فقد اقامت حواجز ثابتة أمام السراي وفي قلب الوسط التجاري قرب ساحة الكاراجات، وعلى مستديرة الحديقة العامة في شارع البرازيل ، بالاضافة الى حواجز اخرى على مداخل المدينة •

بيان طلاب الاحرار في ذكرى احتلال الدامور

بيان صادر عن مندوبية بيروت في منظمة الطلاب الاحرار بمناسبة الذكرى الرابعة لاحتلال الدامور :

اننا نرفض ان يكون اللبنانيون اغرابا في وطنهم لاننا لا نرضى بالفلسطينيين يغتصبون حقوق اللبنانيين ويستبيحون ارضهم وبيوتهم •

لاننا في الاساس نرفض الوجود الفلسطيني الذي يتعارض مع الواقع القومي اللبناني ومع سيادة لبنان وكرامته ومجده •

نعلن نحن طلاب بيروت « أمل الجبهة اللبنانية » وبناة صمودها اننا سنبقى جنود القضية اللبنانية في كل آن وأوان •

ويا أهل الدامور يا من اشتريتم لبنان بدمائكم وهجرتكم ، تحية أكبار لكم من بيروت ، من الاشرفية ، أشرفية الوفاء والشهامة والبطولة • تحية لصمودكم وعنادكم، وقسما بدماء شهدائنا الذين سقوا تربة لبنان بالبطولة والفداء اننا سنبقى اوفياء لكل حق لبناني ، وان وعدنا للبنان ، ان تكون ارضه كلها له • فلا توطين ولا استيطان ولا نازحون • بل لبنان الكل لكل اللبنانيين المستحقين •• وطنا حرا مستقلا ابدي الكيان عالي الرؤيا ، مصيره أمجد مصير ، ورسالته هي الهدى للعالمين • لن نرضى ان تكون كرامة لبنان على حساب الدامور والعيشية و•• لكل من والاه عظيما مقدسا محترما شامخا برأسه بين الامم معتزا مهيبا كريما ، واننا طلاب بيروت نعلن تأييدنا التام للصوت الداموري .

دعوة مدارس الشمال الى اختيار مندوبيها في نقابة المعلمين

طرابلس — من مراسل «الانوار»:

اعلن أمين سر فرع نقابة المعلمين في الشمال السيد زيد زيدان بأن جميع المدارس الخاصة في الشمال دعيت لانتخاب مندوبيها خلال الاسبوع المقبل • وقال أن مجلس فرع النقابة وجمعية المندوبين سيعقدان اجتماعا مشتركا بعد ظهر يوم الجمعة المقبل الساعة الثالثة بعد الظهر ، وذلك لمناقشة زيادات المعلمين ومشروع تعديل سلم الرواتب المقترح من قبل المجلس المركزي ، وكذلك جميع القضايا التي تهم المعلمين •

روائح الادارة تضيف نفسها — تتمة

في مكاتب معظم الوزارات والتي جميعها تساهم مساهمة فعالة في ابقاء الاسعار في حالة ارتفاع دائمة •

وقد اصبحت اسماء عدد من الوزراء مرتبطة بالصفقات على انواعها ، وعشرات الملايين يدفعها المواطن اللبناني ثمنا للغلاء الذي يستفحل كلما اجتمعت اللجان الوزارية لوضع حد لهذا الغول الذي يمتص دماء المواطنين •

ان اركان الحكم يواجهون هذه المشكلة بالشكل المتألم الصامت وهم يخافون اثارة هذا الموضوع في مجلس الوزراء لعدة اسباب :

١ — ان الصفقات التي تحصل غالبا ما تكون من الصعب التثبت منها مثلا على ذلك « تأخير دخول بضاعة معينة لمدة محددة يقوم بها الوزير لاسباب يفسرها » تكون وراءها ملايين الليرات ؟•••

٢ — أن الوزراء لا يقومون بمثل هذه « الواجبات » المسؤولة الا بالاتفاق مع الفرقاء الفاعلين على الارض !••

بعض المراجع المسؤولة تقول آن الحكم لا يمكنه الاستمرار في تحمل مثل هذه التجاوزات وبات عليه أن يتخذ خطوات تضع حدا جذريا لمثل هذا التصرف ابرزها :

● مكاشفة الوزراء الذين تتناولهم الالسن والمعلومات ومطالبتهم بوقف هذه التجاوزات •

● اذا لم تتوقف التجاوزات بشكل ملحوظ فبامكان الحكم أن يوزع المعلومات التي لديه على وسائل الاعلام ليكون كل وزير مسؤولا امام المواطنين ، وتكون بذلك وسيلة تشهير بهم •

● استعمال حق رئيس الجمهورية باقالة كل وزير تجاوز الحدود المعقولة في تحمله المسؤوليات العامة، وطبعا بالاتفاق مع رئيس الحكومة الذي يعاني من نفس المشكلة •

فجميع الدلائل تشير الى أن الحرب اللبنانية لم تكن من اجل التغيير الى الافضل ، بل من اجل التغيير الى الاسوأ •

وقد صنف احد المسؤولين الوزراء بثلاثة اصناف ، الصنف الاول بعيد عن مثل هذه التجاوزات ولكنه غير قادر على ضبط الادارة •

الصنف الثاني يرضى بالقليل ويعتبره العارفون بشؤون الحكم في لبنان انه طبيعي •

الصنف الثالث ضرب بعرض الحائط كل المقومات وهو يتصرف وكأن الحكم ذاهب غدا ويا رايح كثر •••

وزراء العمل والشؤون العرب — تتمة

الباب واسعا لكل ما فيه خير العرب ولبنان •

الوزير العراقي :

وعند الساعة الثانية من بعد الظهر وصل وزير العمل والشؤون الاجتماعية العراقي السيد بابكر رسول ، يرافقه السادة : نمير العاني ، محمد حسني القصاب ، فاضل فارس ، محمد حسين سواد وجميل عبدالله •

وادلى الوزير رسول بالتصريح التالي :

أود في البداية ان اعبر عن شكري وتقديري للوزير الصديق والزميل الاستاذ ناظم القادري بهذه الحفاوة والتكريم من قبل السلطة اللبنانية •

ولا شك ان مهمتنا هذه انبثقت عن مؤتمر وزراء العمل والشؤون الاجتماعية السادس الذي انعقد في المغرب نتيجة اتخاذ قرار لدراسة الاوضاع والمشاكل القائمة الان في جنوب لبنان ، ودراسة اوضاع المواطنين الذين يعانون من الام ومعاناة وتشرد ومسائل اخرى • اتخذ المؤتمر هذا القرار وسنقوم بدراسة ميدانية بعون الله تعالى للوقوف على المعضلات الاجتماعية، بحيث نتوصل الى نتائج ايجابية ، واقتراح الحلول لكي نعرضها على وزراء الشؤون الاجتماعية في موعد مناسب ، حتى تتخذ القرارات بشأنها لتقديم المزيد من الدعم للمواطنين في الجنوب ، لكي يتمكنوا من الاستمرار والصمود وتحقيقه ليتمسك المواطن بارضه • وهذه المهمة ليست سهلة ، انها تحتاج الى بعد نظر ودراسة واقع الحال والاطلاع الكامل على كل المشاكل التي يعانيها أبناء الجنوب ، لتوفر لهم المستلزمات الضرورية، لا سيما وان مؤتمر القمة العربي العاشر في تونس قد اتخذ قرارات لدعم الجنوب بصورة خاصة ولبنان بصورة عامة •

وبالتأكيد هذا أفضل مستند يمكن ان نعتمده في عملنا وتوجهنا حيال مهمتنا تجاه لبنان ، هذا الجزء العزيز من الوطن العربي •

ولا شك أن موضوع الرعاية الاجتماعية مسألة حيوية واساسية تسجل مهمة المواطن في الديمومة ، وفي حياته اليومية وفي صمودها في مجال عملها، وبالتأكيد ان الرعاية الاجتماعية والصحية لها اهمية بالغة للمواطن في جنوب لبنان لمواجهة الاعتداءات الامبريالية والصهيونية•

وهذا جزء من مهمتنا ونتمنى ان نتوفق في هذه المهمة بعون الجميع ، وبالتأكيد ان معالي الوزير القادري سيسهل هذه المهمة وهذا فخر لنا المساهمة في تخفيف الاعباء والالام : وهذا واجب قومي ووطني لكل عربي شريف يحس بكرامة أرضه ووطنه •

تصريح القادري :

ورد الوزير القادري فقال : نحن سعداء ومعتزون بقدوم الوزير الصديق بابكر رسول وزير العراق الى وطنه الثاني لبنان ، ونرجو ان تكون الاجتماعات التي سنعقدها معه ومع بقية الوزراء العرب مثمرة ومفيدة تعطي النتائج التي نتوخاها من تعزيز الصمود في لبنان وخاصة في الجنوب ، هذا الجنوب الذي قدم ويقدم بدون حساب الفداء من اجل العرب ومن اجل ابقاء لبنان سيدا حرا مستقلا ، هذا الذي اعطى بدون منة نرجو ان تعزز جميع الوسائل التي تمكنه من الاستمرار والبقاء •

الغلاء هو القاسم المشترك بين الحجاب في الجامعة اللبنانية

الرواتب الشهرية لا تكفي لايام !

■ ناجي الزين ■

■ غسان سيف الدين ■
(تصوير : محمود الطويل)

كتبت نهى رزوق :

تأتي وظيفة الحاجب من حيث الوظائف في الفئة الخامسة • ولا يشترط في المرشحين لها حيازة شهادات علمية معينة بل يشترط ان تتوفر فيهم الشروط العامة من التعيين ومنها حيازة الجنسية اللبنانية منذ اكثر من عشر سنوات الكفاءة الصحية وشروط اخرى في هذا المضمار •

والحاجب لعب دورا بارزا في كل العهود حتى انه في ايام خلفاء بني امية كان برتبة وزير • فهو الصلة بين اصحاب السلطة والمركز الركاسي • وكلمة حاجب تعود الى الفعل حجب بمعنى حجب الرعية •

واليوم : يعاني الحاجب من صعوبات جمة تعترض سبيله اقتصاديا واجتماعيا ونفسيا • فاذا سألت واحدهم ، فتراه يتوارى عن الانظار او يختفي تحت ستار انه موظف يتبوأ مركزا مرموقا في حين انك تسمع اخر يلعن الظروف التي حالت دون تحقيق طموحاته ، واخر يقول مقتنعا : هذه مشيئة الله وهذا ما خطته يد القدر •

« الانوار » القت الضوء على حجاب الجامعة اللبنانية الذين سهوا عن بال الكثيرين ، وخاصة المسؤولين ، لمنع حجب صدى اصواتهم المطالبة باطفاء نار الغلاء السعيرة التي تشب في بيت كل مواطن محاولة التهامه •

غسان سيف الدين

● غسان سيف الدين ، موظف في قسم التسجيل والبطاقات في كلية الحقوق والعلوم السياسية الفرع الاول ، يعمل يوميا من الساعة الثامنة صباحا لغاية الرابعة بعد الظهر • ويتقاضى ٦٢٠ ليرة مع العمل الاضافي • هذا مع العلم انه يقتني سيارة توصله مرة الى عمله وتتوقف عن العمل عشرات المرات •

ينظر سيف الدين الى المستقبل بغموض لانه لا يدري ماذا يفعل ؟ وهو يتساءل اذا ما كانت الـ ٦٠٠ ليرة تكفيه لسد حاجات عائلة ومسكن ومعيشة • وتساءل مرة اخرى : الى متى سنظل في حالة من الركود والشلل المختلف الانواع والمتعدد الوجوه ، ان على صعيد الاقتصاد او الاجتماع او الامن والوضع السياسي المتقلب « والذي نتقلب معه » ؟ الى متى ستظل سنوات عمرنا تذهب هباء وبدون جدوى ؟ لقد اشتقنا الى الاحلام الهانئة التي كنا نطمح اليها • فالسمك الكبير يأكل الصغير ولان ثمة طبقية في مجتمعنا الحاضر تجعلنا نعاني ما نعانيه • فهناك غنى فاحش لدى طبقات في حين ان اخرى تعاني من الفقر المدقع • التطرف في كل شيء تجاوز حدوده كما ان هناك تعدد في المواقف والاراء لكل رأيه الخاص وتصرفه الخاص والكل يحمل قميص عثمان ويدور فيها • وختم سيف حديثه متسائلا ونحن من يحمل قميصنا ليريحنا من الضيقة التي نحن بصددها ؟

ناجي الزين

● ناجي الزين ، حاجب في قسم النظارة وغرفة الاساتذة في كلية التربية الفرع الاول ، دخل عمله كأجير مؤقت منذ سنة ١٩٧٣ ، اي انه في السنة الثامنة من عمله ، صنف في عمله بعد ان حظي بدعم من قبل بعض الدكاترة • معاشه مع الزيادة بلغ ٩٥٠ ليرة واوضاعه المادية لا بأس بها اذ انه يملك سيارة عمومية يعمل عليها والده •

وفي الوقت الحاضر لا يلقي الزين اي صعوبات في مجال عمله •

وهموم الزين تبقى محصورة ضمن الحالة الامنية غير المستقرة (معلق ومطلق) وضمن الاذى الذي يلحقه به الغلاء اذ ان معاشه يكفيه كفرد ولكن كرب عائلة في المستقبل ليس باستطاعته تسديد مصاريف مسكن ومعيشة و «الحبل عالجرار» •

ويبادر الزين قائلا : ابقى قلقا وحائرا عندما افكر بسنوات عمري التي تذهب سدى اذ ان سني لم يعد يسمح لي بالانتظار طويلا • لكني اتفاءل بالمشروع الذي اعده الوزير ميشال المر ومفاده انه « سيوزع عشرين الف وحدة سكنية وعلى كذا سنة ندفع الاقساط ونحن نلاقي تسهيلات بهذا الصدد ، فستنحل عندها قصة الزواج وهذا على ما اعتقد سيخفف عنا اعباء عدة » •

وبالنسبة لزواجه فالزين لا يحبذ الزواج من فتاة موظفة لان ثمة زواج يترك سيئات يعكس اثرها على حياته الشخصية والعائلية معا، ولن يقدم على اي خطوة ما لم تكن قائمة على حسابات مستقبلية يخطط لها منذ امد طويل •

زكريا توبة

● زكريا توبة : موظف في كلية التربية ، نوعية عمله محصورة بصفة حاجب ولكن بالوكالة فهو امين مستودع يعمل منذ سنة الـ ١٩٦٨ اي منذ ١٢ سنة •

وعن كيفية دخوله الى العمل اقر توبة انه كان سكرتيرا للعميد فريد نجار بصحبة شخص اخر هو جميل خوري • وقد تعين في عمله ، بصفة حاجب وبقرار رسمي ، رافق عمداء كثيرين في عملهم ومنهم الدكتور جبور عبد النور ، الدكتور نعيم عطية والمرحوم الدكتور ايلي طراد •

وقد عين فيما بعد امين مستودع بموجب قرار من لجنة ادارة كلية التربية •

وعن الصعوبات التي واجهها ، توبة انه ليس ثمة توجيه لقيته من اي ظرف ولكن خبرتي آنذاك ساعدتني بحيث كنت اتردد في الحضور الى المستودع ، فكسبت بذلك خبرة لم اشهدها من قبل •

وكرب عائلة مؤلفة من اثني عشر ولدا فاني اواجه مصاعب جمة تفوق طاقتي • ولكن عزائي الوحيد يبقى في اني اجد في وطني مصاعب وويلات تفوق مصائبي ومصائب اي مواطن بعشرات المرات • ولذا تريني اتأمل واتفاءل بالخير لان كل شيء سيتغير على ما اعتقد •

ولكن ! لا ادري اذا ما سيستمر التضخم في الغلاء • وبشكل جنوني لحد اننا سنفقد الثقة بأنفسنا على التكيف بأجواء المعيشة التي لا ترحم وخاصة في اطار يضم التجار والسماسرة وغيرهم من الذين يبقون بلا رقيب ولو تلقائيا ، يسرحون ويمرحون ويتحكمون بمصائرنا ، الى متى سنظل دمى بأيدي هؤلاء ، وعلى شاكلتهم ؟

وتابع توبة حديثه قائلا : تصوري ان معاشي ٧٤٠ ليرة بعد خدمة ١٢ سنة ومع الزيادة اصبح ٧٧٨ ليرة فالى اي وسيلة الجأ لاحول دون تفوق المصروف على المدخول ؟

وعن كيفية معالجة هذه المشكلة في المنزل اشار توبة متحدثا : لقد تعودنا باقتصادنا ومهارتنا في تسويق بعض الحاجيات ، اقول هذا بغض النظر عن انني استغني وبقدر المستطاع عن استهلاك الكماليات التي اصبحت بمعظمها من الضروريات في ايامنا هذه •

وردود الفعل التي خلفتها اثار الغلاء ، تورطه في مشاكل هو بغنى عنها سواء في البيت او خارجه • ففي البيت لا يستطيع تحمل اعباء مدرسة ومعيشة وسكن •••

ويقول توبة بهذا الصدد : « اذا دخل الفقر من الباب هرب الحب من الشباك » •

وعن المشاكل التي ورثتني اياها محنة الغلاء خارج المنزل يمكنني ان اذكر في هذا المجال بائع الاحذية ، « فلو افترضنا ان لكل ولد حذاء مرة او مرتين في السنة بالاضافة الى ايجار البيت مع ان الشيء الذي كان سعره عشر ليرات اصبح اليوم بمئة ليرة » • فنحن واقعين وبدون شك بعجز وخزينتنا تشكو افلاسا مما يجعلنا في حيرة من امرنا ، لا ندري كيف نسدد هذا العجز ولا نعلم لمن نرفع امرنا ؟

وقد صور توبة في حديثه الوضع المأساوي الذي لا يستطيع اي فرد ان يصدق من انه ابن القرن العشرين ما يزال يعاني من التخلف • فهو لم يعد باستطاعته ان يشتري قميصا حتى ولو من « البالات » • وهو يقول بهذا الصدد « وتريني ألبس القميص الصيفي في فصل الشتاء وفوقها كنزة كنت قد اشتريتها من البالة التي لم نعد باستطاعتنا الشراء منها » •

وقد اشار توبة في ختام حديثه الى عرض مشكلته على المسؤولين الذين يحافظون على هذا الوطن كما وجه تقديره للمسؤولين في كلية التربية والذين ليس بمقدورهم زيادة الراتب الشهري عما هو الان لان ثمة عمل كهذا سيؤثر على ميزانية الجامعة وفقا للقوانين الجامعية المعهودة •

المرأة في صيدا تشارك في التصدي للغلاء

صيدا من مراسل « الانوار » بدعوة من التجمع النسائي الديموقراطي في صيدا عقدت « سهرة » في منطقة الفيلات لبحث قضية الغلاء •

تحدث في « السهرة » الندوة التي حضرها حشد من نساء وفتيات الحي ، دعد معماري ومنى دروة باسم التجمع حيث شرحتا أسباب موجة الغلاء المستفحل ، وكيفية تنظيم حملة مضادة لذلك كما ركزتا على ضرورة مشاركة المرأة والفتاة في التحرك الشعبي العام لمواجهة الازمة • كما عرضت بعض القضايا المتعلقة بشؤون المرأة وقد لقيت الندوة تجاوبا نسائيا ظاهرا •

SOLDES صولد
Chez kitsch
فرن الشباك
FURN EL CHUBBACK

سينما



«ضوء امرأة» شنايدر ومونتان
كوستا غفراس : ترنيمة حب تجمع بين قلبين تعيسين

مع المخرج كوستا غفراس في فيلم فرنسي هو من الافلام التي احدثت ضجة في باريس ، « ضوء امرأة » وبخاصة ان بطليه هما : ايف مونتان ورومي شنايدر .

(باركلين وكونكورد)

كوستا غفراس مخرج فيلمي « حالة حصار » و « زد » يجيئنا بعمل جديد مقتبس عن روايةالاديب الفرنسي رومان جاري .

في ساعة وخمس وخمسين دقيقة حكاية حب هادئة : الليل طويل لا ينتهي ، مليء بالحزن ، وعابق بالخوف . انه ليل « ميشال » (ايف مونتان) ميشال الذي غادر بيته ، تاركا امرأته التي تنازع . يتصورها في عذابها ، تتقلب في الفراش ، لتسلم روحها وتتحول الى جسد هامد . كان ميشال يحبها ، ولا يزال . لكن المرض حالدون حبهما . اوصته امرأته ان يعيش قصة هذا الحب البائس مع امرأة اخرى بعد موتها .. وتموت الحبيبة . ويجد ميشال نفسه وحيدا ، هائما الى ان يلتقي صدفة بامرأة تدعى « ليديا » امرأة مثله تماما ، هائمة تبحث عن حبيب وعن مصير جديد . يلتقيان . وتبدأ حكايةحب مغرية..

اثار فيلم « ضوء امرأة » جدال النقاد الفرنسيين فور ظهوره في ايلول الماضي في باريس . كما نال شهرة نائمة بين اوساط الفن السابع . ذلك انه اشبه بدراما غنائية ، نجح كوستا غفراس بتكثيفها واعطائها ابعادا انسانية ، ولعل مونتان وشنايدر قاما بدورين بارزين ، تألقا فيهما تألقا رفيعا ، اعاد الى ذاكرتنا فيلم « سيزار وروزالي » .

الفيلم يحكي حكاية قلبين مترعين بالحب والالم . مخرج الفيلم كوستاغفراس ، مخرج سينمائي عرفناه ، وبالتحديد عرفه اكثر الذين يهتمون بالسينما السياسية ، وهو واحد من المخرجين الطليعيين الذين تعتز بهم السينما الفرنسية .

في حوار اجرته معه ، احدى المجلات الفرنسية السينمائية ، تحدث كوستا غفراس عن فيلمه « ضوء امرأة » وعن تجربته السينمائية ككل .

ضوء امرأة

● كوستا غفراس اخر افلامك « ضوء امرأة » عن قصة رومان جاري . فيلمك السابق « قسم خاص » مضى عليه زمن طويل ، لماذا كل هذا الغياب ؟

ـ الوقت يمر سريعا وعملية تقديم فيلم حول اشخاص من جنسيات متعددة وان كانت لهم هموم مشتركة عملية متعبة . فمثل هذا الفيلم يحتاج الى عام واحد فقط من اجل كتابة السيناريو . وعام اخر لايجاد الاموال اللازمة من اجل الانتاج ، واحيانا لا تجد المال اللازم : ثم اني احتاج لوقت طويل من اجل اقناع ممثلين كبار ليس لديهم الوقت الكافي الذي يمكنهم ان يعطوكاياه ؛ امثال الان دولون ووليام هولدن مثلا كل هذا يأخذ وقتا .

● ومتى قرأت « ضوء امرأة » للاديب الفرنسي رومان جاري ؟

ـ انا واحد من القراء المتحمسين لرومان جاري ، ودائما اقرأ كل الروايات المنشورة له ، بل ويهمني الاحتفاظ بها . قصة « ضوء امرأة » اعجبتني ، بحيث جعلتني اتصل به فور انتهائي منها . وبعد المكالمة الهاتفية ذهبت اليه حيث يتناول غداءه ، وعن الحديث عن فكرة تحويل الرواية الى فيلم ، اجابني بانه يعلم ، بأن القصص عند تحويلها الى افلام ، تنتهك دائما من قبل المخرجين او كتاب السيناريو ، وهو يتمنى ان يكون انتهاكي لقصته اخف وطأة ، او في سبيل الاحسن .

تبدأ القصة ، ومنذ الصفحة الثانية ، بفتح اغوار الشخصيات وهذا ما يريح البعض ، ولكنني حاولت ايجاد تركيب دراماتيكي بشكل اخر . هذا هو وجه الاختلاف الوحيد عن الرواية .

● رومان جاري اعلن مرارا انه لن يوافق على تحويل رواياته الى افلام ... كيف اقنعته ؟

ـ انا اعلم ذكاءه ولكني وعدته بعرض السيناريو عليه قبل التصوير ، وكما قلت فقد حاولت عدم تغيير شيء حيوي او مهم . لقد حافظت على الاسلوب حتى عندما تكون هناك مبالغة في الاسلوب والعاطفة . فهذا المشهد رومانتيكي ، وهذا فظيع كما هو في الرواية ، لقد طلبت من كاتب السيناريو عدم التأثر بشيء سوى التأثر بالرواية نفسها . لقد عملت كل جهدي من اجل المحافظة على الاصل وانا اعيد التركيب .

ترنيمة حياة

● ما الذي جذبك الى هذه الرواية ؟

ـ الرواية نوع من الترنيمة الحياتية ان جاز التعبير ، والملاقة التي تربط بين الشخصيتين الرئيسيتين قيل عنها انها قصة اليوم ، وان كانت ليست النموذج لقصة حب ، ولكنها قصة الوضوح في الفكرة والاسلوب ، فيها بعد نظر . وهذا حقيقي ، في هذه الايام عندما ننظر الى الشكل او النمط الحياتي نجد ان اي تحريك مهما كان ضئيلا يمكن ان يغير هذه الاشكال او الانماط . وقد عنت الرواية بذلك من خلال معالجة الحب والجنس . في هذه الرواية عودة للنفس والصداقة والشعور الودي الذي يساعد الاثنين على الحياة .

● بعد ان قرأت الرواية ، ألم تضع في ذهنك تصورا معينا لممثل بذاته يؤدي الدور الرئيسي ؟

ـ هل تعرف عددا كبيرا من الممثلين الفرنسيين ، من ممثلي الخمسينات الذين يستطيعون القيام بهذا الدور مثلما هو أيف مونتان ؟

نعم ... لقد وضعت في ذهني منذ البداية ايف مونتان . فبطل الرواية « ميشال » رجل فقد زوجته ، وقبل موتها تمنت عليه ان يجد زوجة له بسرعة ، وتتمنى ان يحبها مثلما أحبها هي . ولم يدر بخلدي اسم أحد اخر غير مونتان وهو بحق قام بالدور كما ينبغي ، فأنا اعرف أيف مونتان جيدا منذ سنوات بعيدة وعرفته في هذا الفيلم اكثر . انه الفيلم الخامس الذي يجمعني به .



كوستا غفراس : الابداع وحده

من مثل ايف مونتان ؟

●اما زال يثير اعجابك ودهشتك ؟

ـ هو بالتأكيد كذلك ، فقد بدا له الدور عند قراءة السيناريو ، بأنه الدور الذي كان ينتظره منذ امد بعيد ؛ وهو نفسه ذهل واذهلني اكثر عند استجابته لارادتي ، وانا هنا لا اطريه ولا اتملقه ؛ فصداقتي لايف مونتان غير مشكوك بها ؛ وهو ليس بحاجة لمثل هذا الاطراء . فأيف مونتان حقيقة ممثل يندر ان نجد مثله ، في الاستوديو ، في غرفة الملابس ، يظل مثل غيره من الممثلين ، لا اعتبارات طبقية عنده ، فمن مثل أيف مونتان لا يحس بمثل هذه التفاهات . موقع التصوير عنده شيء مقدس ، ما ان تبدأ الكاميرا العمل حتى تنتهي علاقته بكل شيء خارج الموقع ، والمباشرة في العمل تعني عنده أولى لحظات في حياة جديدة .

● أليست هناك اية تأثيرات على العمل من جراء هذه العلاقة المميزة بينكما ، خاصة في طريقة ادارتك له ؟

ـ هذا صحيح ولكن على نحو أيجابي ، فبأمكاننا ان نقول لبعض كل ما ينبغي قوله بدون حرج ، وعلى سبيل المثال فقد بدا له احد المشاهد مرة وكأنه غير واقعي وانه لن يعطي التأثير المطلوب ، فما كان منه الا ان طلب وقف التصوير ، واقترب مني ليهمس في اذني عما أحسه وعند المراجعة تبين لي صدق مقولته ، وهذا يثبت حدة ذكاء مونتان وحساسية ملاحظته .

علاقة حرية

● أي نوع من الممثلين أدرت في افلامك ؟

أنا لا اعتمد ولا أثق كثيرا بالديكتاتورية المطلقة أثناء العمل ، أؤمن أكثر بعلاقة مع الممثل فيها الاحترام وتبادل الاراء .

الممثلون في احيان كثيرة يمكن مضاهاتهم بالاطفال الصغار ، هكذا ينظر لهم بعض المخرجين ، وأنا أنظر اليهم نظرة عادية ، لا اختلاف بينهم وبين الاخرين ، وأحيانا أعطيهم فرصة التعبير عن مشهد ما بالطريقة التي يرونها مناسبة ، وبالطبع فأن ذلك مقصود من أجل تفريغ رغباتهم ، وان كنت لا اقول لهم ذلك . بل أني اطلب من بعضهم التمثيل أمام المرآة ، على أن يكون هونفسهالمخرج،في هذهالحالة لا بد وان المرآة ستقول لهم ان كانوا معقولين أم لا . والمرآة ستقول الحقيقة ان كان الممثلعلى وعيوادراك سليمين، فهم يتأثرون بما يشاهدون ويستجيبون لذلك .

● ما هو دور رومي شنايدر في فيلم « ضوء امرأة » ؟

ليديا ... المرأة التي بسبب قساوة علاقاتها ، والعقد التي تملأ حياتها ، وهي الان تعيش وحيدة . وفوق ذلك تلتقي بأنسان اخر ، حياته شبيهة بحياتها ، وهي لم تكن تبحث عن الانسان «الهبة» الذي يملأ حياتها . انها تبحث فقط عن قليل من الحنان والدفء . امرأة تعيش حياة تعسة في شقة من غرفتين ضيقتين .

في هذا الفيلم عملت مع ممثلة بمكانة رومي شنايدر احد عشر اسبوعا ، اذ انني كنت اوقف التصوير لمجرد اكتشاف اي خطأ مهما كان تافها ، وقد كنت واياها ثنائيا ، فكلانا يمتلك حساسية خاصة وقابلية الكلمة عندها قريبة الى حد أنها يمكن ان تكون ذات دلالة واحدة وهذا ما يقربني منها اكثر ويجعلني احس بمتعة العمل الى جانبها .

● اعلنت مرة انك لن تعود لاخراج أفلام من النوع السياسي وانك ستكتفي بالافلام العادية .

ـ هذا صحيح ، فالكثير من المزايا في الفيلم العادي . وبالنسبة لي ، الفيلم العادي يأتي في المقدمة ، فمن خلال هذا الفيلم يمكننا الاتصال بأكبر عدد من الجماهير ، وهذا شيء ضروري للسينمائي ، من أجل ان يوصل الفكر الذي يشغله ، وكان من الطبيعي علي وعلى الكثيرين من الرواد الطليعيين التكيف مع الظروف الراهنة فمن خلال الفيلم العادي يمكنك ان تقدم الكثير من التفسير والتأويل حسب الحاجة بشرط ان لا يكون الشكل مبتذلا .

رومي شنايدر : حكاية حب

ضوء امرأة : الثنائي الحزين

« خيط الدم »
يلف أبرز النجوم

من الافلام الجديدة التي ينتظر ان تحقق وبسرعة نجاحا طيبا في أوساط جمهور السينما عند عرضها قريبا في دور السينما فيلم « خيط الدم » الذي أختيرت لتمثيله والمشاركة فيه نخبة من ألمع نجوم السينما العالمية أمثال: أودري هيبورن وجيمس ماسون وميشال فيليب وعمر الشريف وكلوديا موري وموريس رونيت ورومي شنايدر وجيرت فروب .

الفيلم من أخراج تيرنس يونغ عن قصة للروائي سيدني سيلدون .

أنفق على انتاج الفيلم أكثر من ١٢ مليون دولار وأختيرت ملابس وأحتياجات فريق التمثيل من أغلى دور الازياء والعرض في العالم .

قصة الفيلم تدور حول وفاة أحد رجال الاعمال الكبار الذي يترك خلفه ثروة ضخمة ومشكلتين أساسيتين . المشكلة الاولى من يحق له وراثته والمشكلة الثانية من هو المسؤول الاول عن وفاته التي تحدث في ظروف غامضة .

مجلة السينما في عددها الجديد

صدر حاليا في العاصمة الفرنسية الجزء الثاني والثالث من مجلة السينما . ويتضمن الموضوعات المتعلقة بالسينما الناطقة .

وتستعرض المجلة عدة مقالات نقدية عن أشهر الممثلين الذين ظهروا في الثلاثينات مثل الممثلة الالمانية الشهيرة مارلين ديتريش والممثلة الاميركية غريتا غاربو مع تعليق على أشهر الافلام التي ظهرت مثال فيلم « الملاك الازرق » .

كما تتضمن بعض المقالات عن علاقة السينما بالحربين العالميتين وفي المجلة ايضا مقالات عن بعض المخرجين الذين رحلوا عنا مثل جورج التمان ودونيس ماريو .

٥٠ مليونا لفيلم خرافي

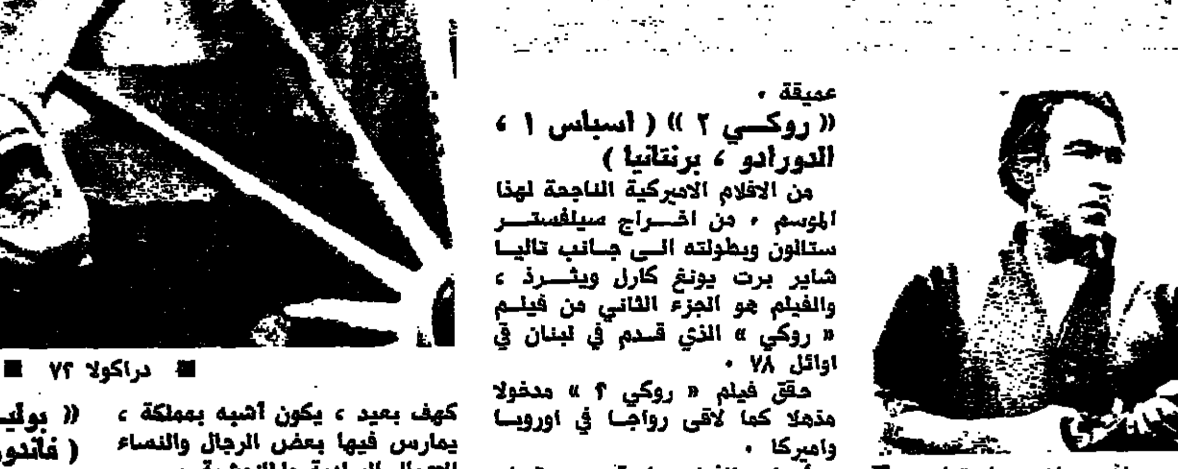
بدأ في هوليوود أخيرا العمل في أول فيلم من نوعه ستزيد تكاليفه على ٥٠ مليون دولار تقريبا .

والفيلم هو من النوع الخرافي العلمي على طراز «حرب النجوم» ويقوم بانتاجه الاميركي باري غيلير .

ولم يعرف بعد اسماء ابطال الفيلم ، لكن معظمهم من الوجوه الجديدة .

طرزان ليس مصابا بالسرطان

غادر جوني ويسمولر ٧٦ عاما، ممثل دور طرزان الشهير في السينما الاميركية ، مستشفى اكابولكو وأوضح الدكتور ريكاردو فيجوروا بيسيرا طبيب الممثل الخاص انه لا يعاني من مرض السرطان كما كان يعتقد البعض ولكنه مصاب بالتهاب مزمن يحول دون امتصاص الاغذية فتنجم عنه اضطرابات في التنفس .



مانهاتن (كوليزه ، اسباس ٣)

مع وودي ألن وماريل همنغواي وديانا كيتون في فيلم « مانهاتن » .. هموم انسان اميركي ، يعيش وسط صخب الالة ، تجربة البحث عن الحب . اسحاق دافيس (وودي الن) بعد أن ترك زوجته ، يحاول كتابة قصة حياته ، في نيويورك وبخاصة في شارع « مانهاتن » حيث يقيم .

مع تريسي ماريل همنغواي المراهقة ، يقيم دافيس ، تريسي التي تحبه ، وتعيش معه ، لحظات من الحب والمرح . دافيس يترك تريسي ، ليقع في حب صحافية شابة كانت تجمعها بصديق له علاقة حب ، ما لبثت ان تلاشت تلك العلاقة . فتعيش مع دافيس .

بعد مدة تقرر العودة الى عشيقها الاول . هنا يشعر دافيس بالوحدة ويعود الى المراهقة الحلوة «تريسي» فيجدها على أهبة للسفر الى انكلترا للتخصص في التمثيل .

فيلم جميل جدا هادئ ، اثار مؤخرا كثيرا من الجدل في باريس واوروبا . وهو امتداد لتجارب وودي ألن السينمائية ، يدور في التجربة ذاتها تجربة البحث عن علاقات وجدانية داخل العمل الفني ، وتكثيف لحظاته .



مدافع سان سباستيان

والفيلم بالابيض والاسود ، شاءه ان يكون ، وودي ألن في حنين الى السينما القديمة .

مجموعات لوحات جميلة ، تخبىء خلفها معاني كثيرة ، وحالات شعورية صافية . فالكاميرا حين تدور في احياء نيويورك ، في الصباح والمساء وعند الغروب ، تنقل أبهى الصور . صور عن نيويورك في حالة الشفافية بعيدا عن الوجه المدني .

يقوم وودي ألن بدوره بتألق وكذلك ماريل همنغواي (حفيدة أرنست همنغواي) فيعيشان مواقف دقيقة امام الكاميرا تعكس ابعادا عميقة .

« روكي ٢ » (اسباس ١ ، الدورادو ، برنتانيا)

من الافلام الاميركية الناجحة لهذا الموسم ، من اخراج سيلفستر ستالون وبطولته الى جانب تاليا شاير برت يونغ كارل ويثرز ، والفيلم هو الجزء الثاني من فيلم « روكي » الذي قدم في لبنان في اوائل ٧٨ .

حقق فيلم « روكي ٢ » مدخولا مذهلا كما لاقى رواجا في اوروبا واميركا .

أحداث الفيلم عادية ، سبق ان عرفنا افلاما تدور حولها: الزنوجة ، الصراع الفردي ضد المجتمعات الطاغية ، المعاناة الاميركية التي يعيشها الفقراء في شوارع نيويورك، سيلفستر ستالون ، نجم «روكي» الاول ، يطل في « روكي ٢ » في نفس العفوية والبراعة ليجذب عيون الجمهور ، وليسجل لحظات حساسة على الشاشة الكبيرة .

الفيلم : بالاضافة الى عناصر التشويق والتسلية الكامنة فيه ، يطرح مسائل انسانية ويثير قضايا ترتبط بواقع الانسان الاميركي المعاصر ، في ازماته الاجتماعية التي يعيشها .

يبرغ سيلفستر في دوره ، ويجمع بالاضافة الى عفويته رهافة متقنة ، الفيلم بعيد كل البعد عن الدقة التقنية .

الممر (اتوال ، اسباس ٢)

دراما ، تدور في اجواء قتالية عنيفة ، من اخراج ج. لي طومبسون وبطولة انطوني كوين ، جيمس ماسون وكريستوفر لي وعدد من الوجوه اللامعة ...

اعتبر هذا الفيلم من الافلام الجيدة التي تدور حول الحرب العالمية الثانية . وبخاصة انمخرجه هو طومبسون الذي عرفنا له عددا من الافلام المماثلة . النازية والصراع الرهيب في البيرنيه ، بين الماتيا والحلفاء .

أجواء عنيفة : تنقل الينا مشاهد حية من معارك الحرب العالمية الثانية .

« قصة أو » (البستان ـ كازينو لبنان)

تساؤلات كثيرة يثيرها هذا الفيلم، الذي يشوبه كثير من الغموض والتعقيد . ومن الملاحظ ان معظم المشاهدين ابدوا تذمرا علنيا الاسبوع الماضي .

والفيلم فرنسي من اخراج جاست جاكين وبطولة كورين كليري أودوكاير أنتوني ستيل وجان غافين . والقصة هي لبولين رياج .

ماذا في فيلم « قصة او » .

يطالعنا الفيلم في البداية ، بامرأة تدعى « أو » يصحبها حبيبها الى كهف بعيد ، يكون أشبه بمملكة ، يمارس فيها بعض الرجال والنساء الاعمال السادية والمازوشية .

هدف الحبيب، تعليم حبيبته « او » اصول الحب . ويتركها . تتعرى « أو » وتجلد ، وتمارس الجنس بفظاظة . وتخرج بعد ان مارست نوعا من المازوشية . وتقع من جديد تحت سيطرة سادي اخر يكون صديق حبيبها ، وينتهي الفيلم . والمشاهد حتما يبحث عن قصة ولا يجد . من هنا جاءت التساؤلات الكثيرة ، وبخاصة ان الفيلم جاء من الناحية التقنية ناجحا وشاعريا ، كما عهدنا افلام جاست جاكين السابقة مثل « مدام كلود » و « ايمانويل » .

« قصة او » لم يحسن طرح قصة تلك المرأة الغامضة التي تحيطها الشكوك والعقد . وربما مقص الرقابة ايضا شوه سياق القصة .

والفيلم ، ليس من الافلام الجنسية القوية ، فالعراء شفاف وليس فاحشا .

« أصوات » (مارينيان)

من الافلام الاميركية الجديدة من اخراج روبرت ماركوفيتش وبطولة مايكل اونتكين وآمي ايرفينغ . فيلم عاطفي هادىء تدور احداثه حول علاقة حب بين سائق يعمل في مصبغة لوالده ، وفي الليل يغني ويعزف في احد النوادي الليلية في نيويورك ، وبين راقصة خرساء صماء ، تدرب على الرقص في احدى المدارس .

العلاقة هنا ، مليئة بالمواقف العاطفية والجمالية ، فيها كثير من الغنائية الوجدانية .





دراكولا ٧٢

« بوليس بايتون ٣٥٧ » (فاندوم)

ايف مونتان ، فرنسوا بيرييه وسيمون سينورييه ، في فيلم فرنسي جديد من اخراج الان كورنو .

فيلم بوليسي ، يتميز بطابعه المشوق والهادىء : قصة مفتش ، يتحرى ليكشف قاتل عشيقته القديمة ، المرأة الشابة وجدت جثة هامدة . بعد تحرياته الخاصة ، يكتشف المفتش ان القاتل هو رئيسه المباشر في دائرة البوليس .

مواقف جريئة ، مع ايف مونتان مشوقة وبعيدة عن اجواء العنف .

« مدافع سان سباستيان » (الحمراء)

هنري فيرنوي ، في فيلم اميركي ـ فرنسي ، منبطولة انطوني كوين انجانيت كومر ، وتشارلز برونسون وهو من الافلام القديمة التي حققت نجاحا باهرا في وقتها . حرب وعنف ، وصراع اقليمي في المكسيك . يظهر الفيلم ابعاد الصراعات بين البيض والسمر في المكسيك .

« دراكولا ٧٢ » (بريزيدانس)

اميركي من اخراج الان غيبسون وبطولة كريستوفر لي وبيتر كوشينغ

كثيرا من التشويق والرعب ، يجده هواة هذا النوع من الافلام في « دراكولا ٧٢ » . وكريستوفر لي ، يبرع في الفيلم براعة لا مثيل لها والفيلم يجيء امتدادا للتجارب السابقة التي قام بتلبيس دور دراكولا فيها كريستوفر لي نفسه . تقنية واخراج ، وتصوير وموسيقى واجواء رعب هائلة .







ALHAMBRA Monday 21
MGM presents Anthony Quinn Anjanette Comer Charles Bronson
Guns for San Sebastian

CIRCUIT EMPIRE LUNDI 21 JAN.

Espace 4 — A Wedding — CAROL BURNETT GERALDINE CHAPLIN VITTORIO GASSMAN MIA FARROW DESI ARNAZ JR. — UN FILM DE ROBERT ALTMAN

Espace 3 — 2ème SEMAINE — WOODY ALLEN DIANE KEATON — MANHATTAN

Espace 2 — 3ème Semaine — ANTHONY QUINN — THE PASSAGE — MALCOLM McDOWELL JAMES MASON

Espace 1 — ELDORADO — 2ème SEMAINE — ROCKY II — SYLVESTER STALLONE "ROCKY II" TALIA SHIRE BURT YOUNG

ETOILE — GENE WILDER JILL CLAYBURGH — SILVER STREAK — TRANSAMERICA EXPRESS — RICHARD PRYOR PATRICK McGOOHAN

ميوميو في "الشرطية" امرأة تضج بالحركة والحيوية



ميو - ميو في جلسة استراحة ضاحكة

انزل الاخصائي الفرنسي ايف بواسيه الى السوق فيلما جديدا بعنوان «المرأة الشرطية» تدور قصته حول امرأة نقلت اداريا الى شمالي فرنسا بعد ان ابدت استياءها في مقاطعة « الميدي » • وكلفت بالتحري لاكتشاف شبكة للاطفال الشاذين تعمل في تلك المنطقة •

وهذه المرأة الشرطية تدعى ميو - ميو • انها تضج بالحيوية والحركة وتنطلق من استعدادات قوية نفسية وارادية للعمل بما يدعو الواجب الوطني والمهني •

ولدت ميوميو في باريس سنة ١٩٥٠ وبدأت تعمل في محل لبيع الحلوى وبعدها التقت لولوش ثم رومان بوتاي فهنري غيبيه واخيرا باتريك ديوير •

وبعد ان لعبت ادوارا صغيرة في عدد من الافلام انطلقت ميو - ميو كالسهم في فيلم من اخراج برتران بلييه بعنوان « راقصة الفالس » • ثم تعاقدت مع عدد من كبار المخرجين للعب ادوار رئيسية في افلام متنوعة • وابرز هؤلاء المخرجين ، تانيد ، لوزي ، كومنشيني ثم دوغوسون •

يعرض لها حاليا فيلمان هما « السرقة » للمخرج دانيال دوفال ثم « الزحمة » للمخرج الايطالي كومنشيني •

(تحقيق مصور من سيفما)



••• وفي لقطة مثيرة

تتسلم بطاقتها الرسمية قبل بدء العمل





في مكتب الشرطة تستمع الى بعض التعليمات

"مريض الوهم" مع البرتوسوردي ولورا انطونيلي

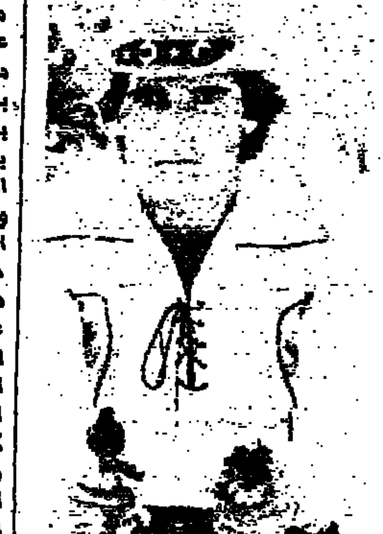
أبواب نصف مفتوحة في قصر منيف من قصور القرن السادس عشر يخرج منها سيد بملابس مخملية خضراء اللون وأحذية غامقة بكعوب عالية ويرتدي قميصا يغشي بياضه البصر • وفجأة تنفجر على بعد قدمين منه قنبلة القاها عليه احد الارهابيين • يحدث هرج ومرج ويحيط بالسيد اقرباؤه ، ويبدو السيد وكأنه على وشك العودة من حيث أتى • لكنه يتردد وبعد دقيقة واحدة يندفع الى الامام غير عابىء بالقنابل التي تلقى عليه • لقد تغلب على مرضه أخيرا • بهذا المشهد ينتهي فيلم « مريض الوهم » ، وهو فيلم « مشبع » كما جاء في مقدمته بمسرحية موليير المعروفة بهذا الاسم • اللقطات الاخيرة صورها المخرج تونينو جيرفي في روما • أما السيد ذو الملابس الخضراء فيؤدي دوره الممثل المعروف البرتو سوردي بينما تؤدي لورا انتونيللي دور خادمته النارية • يلاحظ في ايطاليا خلال الفترة الاخيرة تزايد الاهتمام بأعمال الكاتب الفرنسي الكوميدي العظيم • فقد قام رومولو فالدي مؤخرا باخراج « مريض الوهم » على المسرح ويتدرب تونياتسي حاليا على مسرحية « تارتوف » لموليير ايضا ومن اخراج ماريو ميسيرولي الذي يعود بهذا العمل الى المسرح بعد انقطاع عنه دام سنوات طويلة •

وها هو البرتو سوردي ايضا يتوجه الى موليير ولكن النص الاصلي للمسرحية قد حور لخدمة سيناريو الفيلم • يقول المخرج تونينو جيرفي : « لقد غيرنا المحتوى بهدف جعله اكثر معاصرة • أن الخاتمة الاصلية ازدواجية جدا • وعلى عكس ما جاء عند موليير فان مريضنا يستطيع في نهاية الامر مغادرة فراشه ليجابه العالم وجها لوجه وكأنه ولد من جديد وذلك بدلا من اخفاء نفسه عنه كما ظل يفعل طيلة حياته ، أنه باختصار يشفى من مرضه » • البرتو سوردي أيضا مع تغيير النهاية • لا بد من أن تترك للناس ولو بصيصا من أمل وبصورة خاصة بالنسبة لاولئك المشاهدين الذين يجدون اليوم صعوبة بالغة في مغادرة دورهم مساء • ليست النهاية وحدها التي تعرضت الى التغيير • فالاحداث لا تجري في باريس لويس الرابع عشر بل في قصور روما (الزمان لا يتغير فيبقى كما كان عند موليير : عام ١٦٧٣) • يقول المخرج : « أننا في الواقع لم نرتكب خطيئة ضد الحقيقة حين بعثنا عن الشاشة عصر الحكم المطلق : فالبابا عندنا هو مبعوث الله على الارض ، وعند موليير كان هناك ملك اعلن نفسه الها • ولهذا فان كلا منهما يعكس فكرة السلطة الفردية المطلقة وغير المحددة » •

تجري الاحداث في روما البابوية، يبلغ عدد سكان المدينة ٨٠ الفا منهم عشرة آلاف عاهرة وهم الباقون على قيد الحياة بعد أن اجتاح الطاعون والملاريا المدينة • تقمع الشرطة البابوية الانتفاضات الفلاحية (النسبة الكبرى من السكان القانطين بسبب الجوع) بقسوة تحتم على صانعي الفيلم اظهار مشهد اعدام « الشقاة » عند بوابة سان سيباستيان • وفي احد أزقة « المدينة الخالدة » ينتصب قصر شاهق حيث يعيش « المريض بالوهم » في عزلة كاملة عن العالم الذي يخافه ولا يفهمه • المريض الذي يختفي تارة في فراشه وطورا في حديقة القصر الشتوية ، محاط بالشخصيات الاخرى : الزوجة الماكرة (مارينا فلادي) التي تخون زوجها الجبان مع مسجل العقود (ستيفانو ساتا - فلوريس) وتفعل كل ما من شأنه أن يعجل بارسال الزوج الى العالم الاخر • وهناك الابنة الشابة (جوليانا دي سيو) وعشيقها بالاضافة الى جيش جرار من الحكماء • وعدا هؤلاء جميعا يظهر في الفيلم شحرور اسود ناطق هو الكائن الوحيد الذي يثق به المريض •

مسرحية موليير هذه تخرج سينمائيا للمرة الاولى مع أن أعظم الممثلين يسعون الى التألق فيها على المسرح منذ ٣٠٠ سنة • « ولاول مرة طيلة سنوات عملي يقول البرتو سوردي وافقت على المساهمة في تحويل عمل ادبي الى فيلم سينمائي (الاستثناء الوحيد كان « مدرس من فيجيفانو » المقتبس عن قصة ماسترونادري •)» وخلال ٢٥ سنة من العمل في السينما (مثل ١٢٠ فيلما) كان سوردي يخلق ابطاله أولا ثم يقوم كتاب السيناريو باعداد الحوار المناسب •

جاك وزهرة الصبار



■ جاك كما يبدو في الفيلم ■

ممثل جديد يخرج الى العالم الان وهو الاميركي النمساوي الاصل ارنولد شواريزنغر الذي جاء ليحل مكان الوجوه التقليدية القديمة • ورغم ان ارنولد ظهر حتى الان في بعض الافلام المتواضعة فانه يقوم في هذا الوقت ببطولة فيلم جديد عنوانه « جاك وزهرة الصبار » الذي من المتوقع ان يطلقه الى العالم • والفيلم من نوع الكابوي المضحك ويشارك بالبطولة الممثلة مارغريت والممثل كيرك دوغلاس •

Satellite TEL. 981731 MON. 21 JAN. BIKFAYA

Richard Dreyfuss. Moses Wine Private Detective. ...so go figure

the Big Fix

A UNIVERSAL PICTURE TECHNICOLOR





YVES MONTAND ROMY SCHNEIDER dans un film de COSTA-GAVRAS

d'après le roman de ROMAIN GARY

Clair de Femme

CONCORDE 2e semaine

DRACULA CHRISTOPHER LEE PETER CUSHING

PRESIDENCE

السينما

- الزوق — ت ٣٤٣٦١٦
- الحمراء — ت ٣٤٢٠٤٤
- الدورادو — ت ٣٤١٧٢٣
- اسبلس ١ — ت ٩٣٣٣٨٧
- اسبلس ٢ — ت ٩٣٣٣٨٧
- اسبلس ٣ — ت ٩٣٣٣٨٧
- اسبلس ٤ — ت ٩٣٣٣٨٧
- البستان — ت ٩٧٠٤٠٠
- استرال ١ — ت ٣٤٩٤٥٥
- استرال ٢ — ت ٣٤٩٤٥٥
- برنتانيا — ت ٩٦٠٢٤٠
- بيكاديلي — ت ٣٤٠٠٧٨
- بلاتيوم — ت ٣٥٣٦٥٢
- بريزيدانس — ت ٩٣٠٧٥٣
- بارك لاين — ت ٩٣٠٧٥٣
- تيفولي — ت ٩٦١٦٦٧
- جان دارك — ت ٣٥٤٩٣٢
- سارولا — ت ٣٤٢٨٦٧
- سانسيت — ت ٣٢٢١٠٨
- ستراند — ت ٣٤١٧٢٣
- فاندوم — ت ٣٣٣٩٩٢
- فرساي — ت ٨٠٠١٩٤
- فينيسيا — ت ٩٣١١٥٩
- كونكورد — ت ٣٤٧١٤٤
- كومودور — ت ٣٥١٠٣٧
- كوليزيه — ت ٣٤٣٩٦٢
- كازينو لبنان — ت ٩٣٣٤٦٦
- كليمنصو — ت ٣٦٦٥٤٠
- لاسلجيس — ت ٣٣٦٦٠٤
- مونت كارلو — ت ٣٤٠٥٣٠
- مارينيان — ت ٣٤٥٢٨٧
- مونتريال — ت ٣٥٣٠٠٩
- ليدو (الحمراء) — ت ٤٦٠٤١٧
- فانتوم — طنبوت
- جكوار — سن الفيل
- اوسكار (جل الديب) ٤١٠٣٩٦
- ساتيليت (بكفيا) — ٩٨١٧٣١

التلفزيون

الاثنين ٢١—١—٨٠

فترة الظهيرة — الاقنية ٩ — ١٠ — ١١

١٢.٣٠ فكرة ولش ١٢.٠٠ نظرة الى ١٢:٣٠ المسلسل اليومي ١٤.٢٠ الاخبار •

فترة المساء :

الاقنية ٤ — ٧ — ١١

٦:٠٠ صور وموسيقى ٦.٣٠ سبايدرمان ٧.٠٠ السيرك ٧.٣٠ شيبس ٨.٣٠ الاخبار ٩.٠٠ الملف ١٠.٠٠ المؤسسة ١١.٠٠ اخر الاخبار •

القناتان ٢ — ٩

٦.٣٠ صور وموسيقى ٧.٠٠ عالم الفن ٧.٣٠ الاخبار بالفرنسية ٨.٠٠ منوعات غربية ٩:٠٠ علوم وفنون ١٠.٣٠ نهاية البرامج •

القناتان ٥ — ١٠

٦.٠٠ صور وموسيقى ٦.٣٠ السندباد الصغير ٧.٠٠ السيرك ٧.٣٠ دسيناكم ٨:٣٠ الاخبار ٩.٠٠ خفايا البيت الابيض ١٠.٠٠ صدى السبت (مع الرئيس عادل عسيران) اعداد وتقديم مريم شقير ابو جودة •

الصيدليات

الصيدلية	المنطقة	الهاتف	الصيدلية	المنطقة	الهاتف
لايت هاوس	المنارة	٣٤٨٤٦٠	الشمار الجديدة	الظريف	٣٢٣٦٦٦
الاتيون	الروشة	٣١٦١٦٦	بارني	الاشرفية	٣٣٢٧٤٤
اسطفان	الوردية	٣٤٣٦٧٩	سان جورج	الاشرفية	٣٣٦٨٤٥
اونسكو	كورنيش المزرعة	٣٠٠٨٦٨	بليكيان	التباريس	٣٣٤٩٢٩
المي	الطريق الجديدة	٣١٨٠١٣	بيروت	الملعب البلدي	٣١١٣٠٠
الشمار	رأس النبع	٣٢١٠٣٨	مازن	كورنيش المزرعة	٣١٣٣٦٣
سان ميشال	محطة مسعد	٣٢١٨٨٩	النهر	النهر	٣٣٣٨٠٣
رباط	كركول العبد	٣٣٠٦١١	الجميزة	الجميزة	٣٣٠٧٣٨
رادبو	كرم الزيتون	٣٣٨٥١٢	عنيق	الاشرفية	٣٣٣٣٣٥
صراف	الاشرفية	٣٣١٣٥٨	السيدة	كرم الزيتون	٣٣٤٨٢١
الترقي	المصيطبة	٣٣١٥٤٥	بسترس	الصنائع	٣٤٦٧٦٧
رمضان	عائشة بكار	٣٠٤٦٥٦	الشرق	رأس بيروت	٣٤٤٩٧٩
بريستول	الصنوبرة	٣٤٦٠٥٨	الحكيم	رأس بيروت	٣٥١٩٥٥
ليلي	سامي الصلح	٣٨١٦١٦	الهلال	اخر خط الحرس	٣٣٣٧٦٥
الجامعة الجديدة	رأس النبع	٣٣٢٢٤٣	مكرزل	محطة مار مخايل	٣٣٦٣٣٠
حمدان	كورنيش المزرعة	٣٠٤٤٣٠	اوتيل ديو	الاشرفية	٣٣٣٨٥٣
الطريق الجديدة		٣١١٧٠٩	الاتحاد	المصيطبة	٣٠٤٣٠٩
شهاب	الباشورة	٣٣٩٠٥٣	الظريف	الظريف	٣٦٨٤٤٦
مقصد	كركول الدروز	٣٥٩١٦٧	الرملة البيضاء		٣٠١٦٤٣
كليكيا	محطة مار مخايل	٣٩٣٦٦٨	العمران	ابو شاكر	٣٠٦١١٠٠
بدورة	الاشرفية	٣٣٣٦٧٣	بدر	سوديكو	٣٣٧٠٩٤
العملية	الاشرفية	٣٣٥٤٣٣	البسطة الجديدة	البسطة	٣٣٧٠٣٠
المدينة	الحمراء	٣٤٣٠٤٣	الرشيد	رأس بيروت	٣٥٣٥٥٠
الحمراء	فردان	٣٥٣٣٥٥	عيتاني	كورنيش المزرعة	٣٠٣٦٤٤
هوم فارمسي	الروشة	٣٥٣٤٤٤	ابيال	محطة المكاوي	٣٣١٣٥٧
وكيل	مار نقولا	٣٣١٤٣٠	ساسين	الاشرفية	٣٣٠٧٠٤
كته	جان دارك	٣٤٣٣٥٥	نوفل	مفرق شحادة	٣٠٤٨٤٣
كومودور	رأس بيروت	٣٥٣٠١٤	فينيسيا	ميناء الحصن	٣٦٠٤٤٤
شوران	الروشة ٩ —	٣١٣٣٩٨	جوزف شكر	الحمراء	٣٤١٥٨٥
طبال	محطة النويري	٣٣١٨٥٩	فاخوري	شوران	٣٥٣٦٦٩
المتحف	المتحف	٣٨٣٨٣٧	تي.في. فارماسي	تلة الخياط	٣١٥٥١٣

كلمات متقاطعة

اعداد : فيليب شماس

افقيا :

١ - ملك يوناني سابق -
٢ - شاهدني ؛ غير متعلم -
٣ - تحاربه الشعوب -
٤ - يجري في العروق ؛ الاسم الاول لرئيسة وزراء اسيوية -
٥ - أسد ؛ نعم بالاجنبية -
٦ - أحد الوالدين ؛ اغنية لوديع الصافي ؛ ارقد -
٧ - دولة افريقية ؛ رقدنا -
٨ - صعب المسلك ؛ قرعت -
٩ - يشترع ؛ اغنية للخنافس -
١٠ - أديب ارلندي ساخر -

عموديا :

١ - حلمة الثدي : أصمم على -
٢ - رئيس عربي راحل -
٣ - عكسيا أتقز ؛ شاعر أموي -
٤ - مسقط رأس عمر الخيام ؛ شحذ -
٥ - تحرز : اقترب -
٦ - بلدة لبنانية ساحلية -
٧ - ضد متخلف : طويل -
٨ - أحد مؤسسي المسرح العربي -
٩ - مطربة فرنسية •

الحل السابق :

افقيا :

١ - ماركو بولو -
٢ - واي هاي واي -
٣ - سابور ؛ دمل -
٤ - وا ؛ قسر -
٥ - رام ؛ رهب -
٦ - غانا ؛ شعور -
٧ - سا ؛ لسع ؛ نا -
٨ - كارل مالدن -
٩ - ياسر عرفات •

عموديا :

١ - موسورغسكي -
٢ - أحرف آ -
٣ - ريب ؛ من ؛ سر -
٤ - كهوف ؛ اللر -
٥ - وارسو ؛ سنع -
٦ - بي ؛ شعار -
٧ - وود ؛ رع ؛ لف -
٨ - لام ؛ هولندا -
٩ - ويلي برانت •

محمد مهدي الجوهري يتذكر – تتمة

□ انني كنت سعيدا ومسترسلا في اجاباتي دعيني من هذه الاسئلة لانني اكره الاجابة عنها في هذا الزمن الرديء وعلى العموم انا لست بناقد .

● لنعد الى اجواء لعبة التسلية .

□ طبعا وهذه الاجوبة اليست جميلة ومسلية وطريفة .

● طبعا ، لكن ماذا يقول لك الموت وانت تفتح باب الثمانين …

□ انا قائل له ، قبل ان يقول لي : انا اكره الموت اللئيم ، اسمعي :

انا ابغض الموت اللئيم وطيفه
بغض طيوف مخاتل نصاب
يهب الردى شيخوختي وبقيتها
بكهولتي وبقيتها بشبابي
ذئب ترصدني وفوق يشوبه
دم اخوتي واقاربي وصحابي

● والحياة ماذا تعني لك ؟

□ تسألين شاعرا حساسا عن الحياة والشاعر هو الحياة ، انها نغم وانسجام وحب وشعر .

● واحداث لبنان ، ماذا اوحت لك ؟

□ كما اوحت للاديبة العزيزة غادة السمان ، وانا لا اقدر ان ازيد عليها ، لانني اؤيد ما قالته غادة .

زينب حمود

كارتر – تتمة

الرئيس كارتر ، انه سيؤيد على مضض مقاطعة اولمبية .

وعلق السناتور كنيدي على اشارة الرئيس كارتر الى الالعاب بقوله : سأؤيد مقاطعة للالعاب الاولمبية ، ولكني اريد ان اوضح ان حظرا على الحبوب ومقاطعة الالعاب هما رمزان والرموز ليست بديلا للسياسة الخارجية .

ووصف الرئيس كارتر في المقابلة وهي الثانية التي تجري مع رئيس للجمهورية في عرض مقابلات يوم الاحد ، العمل السوفياتي من جديد بانه اخطر تهديد للسلام العالمي منذ نهاية الحرب العالمية الثانية .

وقال لدى سؤاله عما اذا كانت الاعمال السوفياتية نتيجة لاعتقاد موسكو ان الولايات المتحدة ضعيفة لم نكن ضعفاء ، ولقد كنا اقوياء ، وان قوة امتنا قد ظهرت بوضوح .

وقال الرئيس كارتر ان الولايات المتحدة اعادت تأكيد التزاماتها تجاه باكستان وايران ، وزادت قواتها البحرية في المحيط الهندي والخليج ، ردا على العمل السوفياتي .

الخطوة الاميركية

وفي مجرى الحديث عما اذا كان سيكون تأييد واسع للخطوة الاميركية ضد الالعاب في موسكو قال ان ١٠٤ دول قد صوتت في الجمعية العامة للامم المتحدة ضد التدخل السوفياتي في افغانستان .

وقال : امل بان اكبر عدد ممكن من تلك الدول ستؤيد الموقف الذي عرضته لتوي .

وقال الرئيس كارتر انه لا يمكنه ان يتكهن بأي نهاية مبكرة لاسر ٥٠ شخصا اميركيا على ايدي متشددين ايرانيين كانوا قد استولوا على السفارة الاميركية في طهران في الرابع من تشرين الثاني .

ولكنه قال انه يأمل ويصلي لكي يؤدي ضغط منسق على ايران من الاسرة الدولية الى الافراج عن الرهائن بشكل سلمي .

وقال الرئيس كارتر : ان قلقنا كبير كما كان تماما قبل شهر او شهرين .

وقال ان بين اهدافه الرئيسية تحاشي سفك الدماء ، وهو يعتقد ان اي عمل عسكري تقوم به الولايات المتحدة سيؤدي الى وفاة الرهائن .

عودة السفير

● والى موسكو عاد توماس واطسون سفير الولايات المتحدة الى منصبه ، بعد استدعائه الى واشنطن في الثاني من كانون الثاني الحالي لاجراء مشاورات بشأن الازمة الافغانية .

وجاءت عودته الى موسكو في اعقاب عودة السفير السوفياتي اناتولي دوبرينين الى واشنطن يوم الجمعة الماضي .

وقالت مصادر دبلوماسية ان السفير السوفياتي كان قد غادر واشنطن في اواخر شهر كانون الاول الماضي في نفس الوقت تقريبا الذي كان فيه الوف الجنود السوفيات يتدفقون على افغانستان .

وقال واطسون في المطار ان عودته تعني ان الولايات المتحدة مستعدة « لاستئناف العلاقات الدبلوماسية مع الاتحاد السوفياتي على اي مستوى » يريده السوفيات .

واشنطن – ر

نتائج سباق الخيل

لحفلة الاحد ٢٠ – ١ – ٨٠

الشوط الاول	١٦٠٠ متر ، للخيل التي عمرها اربع سنوات واكثر ولم تربح . ١ – جبل طارق ٢٨٠ – ٢٧٠ ٢ – نازك ٢٦٠ ٣ – حياتي انت ١٧٠ ٤ – زهر الربيع الوقت : دقيقتان وثانية ، ربح بنصف طول وبثلاثة اطول .
الشوط الثاني	١٤٠٠ متر ، للخيل المسنة التي لم تربح بعد . ١ – رمز ١٥٠ – ٣٠٠ ٢ – كنار ٢٢٠ ٣ – ابن حرمون ٢٠٠ ٤ – رمز الحرية الوقت : دقيقة و ٤٤ ثانية ، ربح بطولين وببعيد .
الشوط الثالث	١٦٠٠ متر ، هنديكاب لبونية الدرجة الثانية والاولى . ١ – مرجان ١٢٠ – ١١٠ ٢ – زهرة البقاع ١١٠ ٣ – وهم ١١٠ ٤ – جليلة الوقت : دقيقة و ٥٦ ثانية و ٤ اخماس ، ربح ببعيد وبأنف .
الشوط الرابع	١٤٠٠ متر ، لخيل الدرجة الثالثة المسنة . ١ – ستراند ١٠٠٠ – ٢٥٠ ٢ – غازية ١٢٠ ٣ – فتوش ٢١٠ ٤ – سمرمر الوقت : دقيقة و ٤٦ ثانية و ٣ اخماس ، ربح بطولين وببعيد .
الشوط الخامس	١٦٠٠ متر ، هنديكاب لخيل الدرجة الثانية والاولى . ١ – برق الخاطف ٢٦٠ – ١٥٠ ٢ – ابن السعد ١١٠ ٣ – جهاد ١٩٠ ٤ – دهمان الوقت : دقيقة و ٥٧ ثانية و ٣ اخماس ، ربح بطولين ونصف وببعيد .
الشوط السادس	١٤١٠ متر ، لخيل الدرجة الثالثة المسنة . ١ – عصام ١٥٠٠ – ٤١٠ ٢ – ربيع لبنان ٢٢٠ ٣ – الرهيب ١٧٠ ٤ – برمكي الوقت : دقيقة و ٤٦ ثانية وخمسين ، ربح بطولين ونصف وبطول ونصف .
الشوط السابع	١٦٠٠ متر ، لخيل الدرجة الثالثة المسنة . ١ – ملك الزمان – مبعد – ٢ – هلال ٦٩٠ – ١٥٠ ٣ – ابو السعد – مبعد – ٤ – المناضل ١٧٠ ٥ – ابو الفوارس ١٩٠ الوقت : دقيقة و ٥٧ ثانية ، ربح بطول وببعيد .
الثنائية تون توت	الشوط الاول : جبل طارق على نازك ٦٢٥٠ الشوط الثاني : رمز على كنار ٢٣٠ الشوط الثالث : مرجان على زهرة البقاع ١٢٠٠ الشوط الرابع : ستراند على غازية ٨٦٠ الشوط السادس : عصام على ربيع لبنان ٤٨٥٠ الشوط السابع : هلال على المناضل ٢٤٥٠
المزدوجة دوبله	الشوط الخامس على الشوط السادس : برق الخاطف على عصام واعطت ليرتهما ٣٧ ليرة و ٥٠ قرشا .

سوريا ترفض – تتمة

في مواجهة هذه المبادرة الخطيرة .

● في الجزائر ، قالت صحيفة « الشعب » :

أن اجتماع وزراء خارجية الدول الاسلامية المزمع عقده يوم السبت المقبل في اسلام اباد قد تكون له اثار سلبية على المصالح العليا للامة الاسلامية واتهمت الداعين اليه بانهم قد تصرفوا بناء على مشورة مشؤومة وبدون نظرة بعيدة للاحداث .

وأضافت الصحيفة في معرض حديثها عن احداث ايران وافغانستان أن حل المشاكل لا يتم بالانحياز لاهداف هذه الكتلة أو تلك فليس هناك مجال لاختيار بديل عن التمسك بسياسة عدم الانحياز والدفاع عن مبادئ حركة الدول غير المنحازة باعتبارها السبيل الوحيد للمحافظة على الاستقلال الوطني .

وتساءلت الصحيفة الجزائرية في معرض تحليلها للوضع في اسيا الوسطى : أين هي مصالح العالم الثالث والعالم الاسلامي في المواجهة الحادة بين القوى الاعظم . ولماذا لم تتحرك البلاد الاسلامية قبل اليوم لمواجهة التهديدات الاميركية الصارخة ضد الثورة الايرانية .

دمشق – الرياض – الجزائر – عمان – سانا – ر – اف.ب.

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها

ماتيل يوسفة كرم

زوجة بشارة يوسف غصوب والدة اسما

يحتفل بالصلاة لراحة نفسها الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم الاثنين في كنيسة السيدة الكبرى في بيت شباب

تقبل التعازي في منزل الفقيدة في بيت شباب ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس ٢٢ و٢٣ و٢٤ كانون الثاني الجاري .

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

اعلانات مبوبة — السطر ٥٠٠ ق.ل — ☎ ٣٨٧٠٦٠/٦١

مطلوب

مطلوب فورا للسعودية

● مهندسون كهربائيون

● حاملو شهادة B T 2 بالكهرباء

الرجاء الاتصال بالسيد غبريل هاتف : ٣٣٨٣٢٢/٣ – ٢٩٢٧٤٠/١

مطلوب للعمل بالسعودية

معلم شاورما عدد ٢ ومعلم سندويشات عدد ١ وعمال مطعم عدد ٤ الاتصال شركة خضر للتجارة والمقاولات ت : ٨٠٠٧٠٥ – ٨٠٠٧٠٤

معلم تفصيل رجالي – كوي برس انسات للخياطة الدورة ت: ٢٢٤٥٥٢

Demandons un comptable et une mécanographe ayant 3 ans d'expérience minimum pour bureau à Mansourieh. Déplacement assuré. Tél: 400353 M. Pierre Assouad.

مستشفى سان لويس – جونية

هاتف : ٩٢٤٢٨٨

بحاجة الى ممرضات قانونيات
– ممرضات
– ممرضين
– عاملات وعمال للتنظيف
– عامل للصيانة .

مطلوب سائق لفولكسواكن فان لمناطق البقاع وبيروت مع كفالة او أحد يعرف عنه يستحسن ان يكون عنده المام في حقل الدواجن . ت : ٤١١٢٢٨ .

شركة النظارات اللبنانية

تطلب شبان وشابات للعمل في مصنعها الكائن في المنصورية الاتصال بالسيد ابو فاضل بين العاشرة والرابعة بعد الظهر تلفون : ٤٠٠٢٢٢ – ٤٠٠٢٢٢

مطلوب حالا

لمصنع كبير معلمو مخارط وحدادون – تلفون : ٨٩٢٦٧٣ – ٨٩٢٦٨٩ (بين ٨ – ١٢ ب . ظ . و ١٥ – ١٨ مساء) .

وظائف معروض

جامعيان يطلبان عملا اداريا في البلاد العربية ت : ٤٤٠٩١٦

مفروشات

سجاد مستعمل بأي ثمن ٣١٨٠١٠

للبيع فرش صالونين انكليزي ومودرن ، غرفة سفرة وفي حالة جيدة : ت : ٣٣٤٣٠٦

مسيدات

اكيف انكسيد ٣٦٩٩٠٧

للبيع

للبيع بداعي السفر

شقة الزلقا بناية بنك جمجع ٢٩٥ م٢ مكيفة مع ديكور داخلي ٢٨٧٩٠٠ – ٢٨٧١٨١ بين ٩ صباحا و ٥ ب . ظ التسليم فورا .

خلو محل ٢٥٠ م٢ ايجار ٤٠٠٠ ل.ل. ت: ٤١٤١٥٧

للبيع محل مساحته ٥٠ م٢ اخر شارع اراكس سعر ١٣٠٠٠٠ ل.ل. الهاتف ٢٦٤٥٤٧ من ٨ الى ١٢ .

محل في الاشرفية ١٥ الفا ٣٣٨٦٤٢

المستشفى العسكري ١٣٨م ١٥٠ الف ل.ل بعبدا ٧٤٠ م ٢٥٠ ألف ل.ل ٢٨٧٠٦٠ ، ٢٤٠٩٢٢ ، ٢٨٧٠٦١ ، ٢٨٠٢٨٠

عقار للبيع سد البوشرية الفنار الزعيترية رقمه ٤٦٧ مساحته ٤٣٤ م٢ سعر المتر ١٧٠ ل.ل محمود المصري ساحة الغبيري تلفون ٢٧٠٢٩٦ – ٣٠١٠٨٨ .

C.D. appts 3 ou 4 c. à. c.. sal., s. à m., meub. et non meub. et dérivés, rég. Achrafieh. New jdeidé, Zalka, Antélias. Int. s'abs. T. 891328 - 387061 .

MAGASIN 75m2 avec mezzanine 50m2 communiquant avec locaux 225m2 au 1er étage donnant sur autost. Dora, conv. pr. banque soc. ou salle d'exposition prix : 900.000L.L. Tél. : 891328 - 387061

مزرعة دواجن لـ ١٠ الاف فروج في بخشتلي ، قضاء عاليه ١٠٠٠ م٢ بناء السعر ٣٥٠ الف ل.ل. تلفون ٤٥٣١١٣ .

محل عدد ٢ ١٠٠ الف المحل ٧٥ م٢ للبيع بموجب سند ملكية تلفون ٢٨٠٢٨٠ .

شقق فخمة للبيع

٣ نوم . صالون . طعام . مدخل حمام عدد ٢ . غرفة خادمة . طابق مستقل . مناظر على البحر ٣٠٠ الف ل.ل. مار تقلا الحازمية تلفون ٤٥٣١١٣ .

محل مفروش للالبسة الجاهزة او غيره . سنتر مار تقلا الحازمية تلفون ٤٥٣١١٣ .

٦ محلات للبيع في مار تقلا الحازمية وسط تجاري . طابق سفلي مع مدخلين السعر الاجمالي للكل ٤٠٠ الف ل.ل تلفون ٤٥٣١١٣

خلو محل للبيع في سوق برج حمود مساحته ٦٨ مترا مربعا له بابان على شارعين مختلفين ٢٦٤٥٤٧ من ٨ – ١٢ بعد الظهر .

مطلوب

نستأجر منزل بين السوديكو وبشارة الخوري من غرفتين مع سفرة ومطبخ ايجاره بحدود ٦٠٠٠ ل.ل. تلفون : ٢٢٦٠٧١ .

للبيع

الى تجار السيارات

عندنا اكثر من ٤٠٠ سيارة مستعملة من كافة الماركات
OPEL MOLLER
SPROTTAUER Str. 45
493, DETMOLD 1
Tel 05231 / 66544
WEST GERMANY
المراسلة بالعربية ، الافرنسية ، الانكليزية . نرسل بالبريد قائمة بالسيارات المتوفرة .

للبيع بداعي السفر

للبيع سيارة رينو كارافيل décapotable موديل ٦٤ بحالة جيدة تلفون : ٢٨٩٠٥٣ – ٢٨٧٠٦٠ – ٢٨٧٠٦١ – ٢٨٠٢٨٠ .

متفرقات

بشرى سارة للمتزلجين

تجدون SNOW - GRIP الحديث السهل التركيب بدل الجنازير بمؤسسة ايلي مراد ٣٣٢٤٩٦

A vendre 2 orgues Anglais 3 claviers + amplifier electrique . tel : 233496

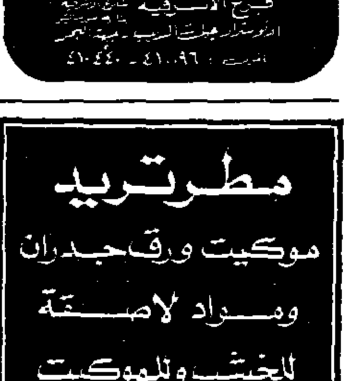
آليات

مخرطة ايطالية مستعملة ساحة الغبيري ٢٧٠٢٩٦ – ٣٠١٠٨٨ محمود المصري .

لدينا للبيع بالجملة

بضاعة ايطالية مكونة من : منشار حديد كهربائي ايطالي كومبريسورات هواء ايطالية مضخات ماء ايطالية
للمراجعة تلفون : ٢٧٠٢٩٦ – ٣٠١٠٨٨ السيد محمود المصري – ساحة الغبيري .

alphacoustic faux plafonds SOFOBAL- 353456-353335



اعلان اعادة مناقصة

تعلن مصلحة مياه بيروت ستجري اعادة مناقصة عمومية بطريقة الظرف المختوم لشراء قساطل من الاميانت – سيمانت بموجب دفتر الشروط الخاص وذلك في مكتب المصلحة الرئيسي – شارع سامي الصلح – بيروت – في تمام الساعة التاسعة من يوم الجمعة الواقع فيه ٢٢ – ٢ – ١٩٨٠ .

فعلى الراغبين الاشتراك في المناقصة المذكورة اعلاه الحضور الى مكتب المصلحة الرئيسي – شارع سامي الصلح – بيروت – الطابق الثالث – دائرة القضايا والمناقصات – كل يوم عمل اثناء الدوام الرسمي للاطلاع على دفتر الشروط الخاص الموضوع لهذه الغاية .

تقدم العروض باليد الى قلم المصلحة – الطابق الرابع – مع العلم بان آخر مهلة لتسليمها هي تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الخميس ٢١ – ٢ – ١٩٨٠ السابق لموعد المناقصة .

بيروت في ١٦ – ١ – ١٩٨٠
رئيس مجلس الادارة
المدير العام بالوكالة
المهندس الياس النمار

اعلان

عن تمديد مهلة تقديم الطلبات للاشتراك في المباراة لوظائف الفئة الثالثة في السلك الخارجي في وزارة الخارجية والمغتربين

تعلن ادارة الموظفين في مجلس الخدمة المدنية انها مددت الى يوم الثلاثاء في ٥ شباط ١٩٨٠ مهلة تقديم الطلبات للاشتراك في المباراة التي تجري اعتبارا من يوم الثلاثاء في ٤ اذار ١٩٨٠ لوظائف الفئة الثالثة في السلك الخارجي في وزارة الخارجية والمغتربين وذلك بالاستناد الى قرار مجلس الوزراء القاضي بمعادلة الاجازات الجامعية المعترف بها رسميا بشهادة الحقوق .

يمكن الاطلاع على شروط المباراة وبرنامجها خلال اوقات الدوام الرسمي في ادارة الموظفين في مجلس الخدمة المدنية – شارع فردان .

بيروت في ١٧ – ١ – ١٩٨٠
رئيس ادارة الموظفين
جوزف زعرور

اعلان اعادة مزايدة

تعلن مصلحة مياه بيروت انها ستجري اعادة مزايدة عمومية بطريقة الظرف المختوم لبيع قساطل ستترفلكس والقطع التابعة لها بموجب دفتر الشروط الخاص وذلك في مكتب المصلحة الرئيسي – شارع سامي الصلح – بيروت – والتي ستجري في تمام الساعة التاسعة من يوم الجمعة الواقع فيه ٢٢ – ٢ – ١٩٨٠ .

فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة المذكورة اعلاه الحضور الى مكتب المصلحة الرئيسي – شارع سامي الصلح – بيروت – الطابق الثالث – دائرة القضايا والمناقصات كل يوم عمل اثناء الدوام الرسمي للاطلاع على دفتر الشروط الخاص الموضوع لهذه الغاية .

تقدم العروض باليد الى قلم المصلحة – الطابق الرابع – مع العلم بان آخر مهلة لتسليمها هي تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الخميس الموافق في ٢١ – ٢ – ١٩٨٠ .

بيروت في ١٦ – ١ – ١٩٨٠
رئيس مجلس الادارة
المدير العام بالوكالة
المهندس الياس النمار

اعلان

١ – تعلن وزارة الدفاع الوطني – قيادة الجيش انها قررت استئناف التطوع في الجيش بواسطة لجنة عسكرية تجوب المناطق اللبنانية اعتبارا من ١٩٨٠/١/٢١ .
٢ – يجري التطوع بصفة جندي عادي لصالح الجيش .
٣ – على الراغبين بالتطوع ان يتقدموا الى مراكز التطوع في المواعيد المحددة ادناه .
٤ – شروط التطوع : يجب ان تتوفر في طالب التطوع الشروط التالية :
٤١ – ان يكون لبنانيا منذ عشر سنوات .
٤٢ – عمره بين (١٨ و ٢٥) سنة .
٤٣ – عازبا او ارملا أو مطلقا دون اولاد .
٤٤ – غير محكوم بجناية أو بجنحة شائنة أو بالحبس لمدة تزيد عن ستة اشهر .
٤٥ – ان يكون صحيح الجسم قوي البنية قامته ١٦٠ سم وما فوق .
٥ – المستندات الواجب تقديمها :
٥١ – تذكرة الهوية وعليها الرسم الشمسي ممهورا بخاتم دائرة النفوس .
٥٢ – اخراج قيد يثبت أن طالب التطوع لبناني منذ عشر سنوات .
٥٣ – شهادة من مختار المحلة تبين الوضع العائلي لصاحب العلاقة .
٥٤ – ثلاث صور شمسية قياس ٤×٤ يظهر فيها الرأس مكشوفا (اثنتان وجهيتان وواحدة جنبية) .
٦ – برنامج التطوع :

منطقة جبل لبنان

التاريخ	البلدة	مركز التطوع	عدد ايام التطوع
٨٠/١/٢١	جبيل	سرايا الدرك	١
١/٢٢	بسكنتا	مخفر الدرك	١
١/٢٣	بيت الدين	مخفر الدرك	١
١/٢٤	شحيم	مخفر الدرك	١
١/٢٥	حمانا	ثكنة الجيش	١
١/٢٨	صربا	ثكنة الجيش	١
١/٣٠	برمانا	ثكنة الجيش	١

منطقة الشمال

التاريخ	البلدة	مركز التطوع	عدد ايام التطوع
١/٣١	البترون	سرايا الدرك	١
٢/ ١	طرابلس	الثكنة العسكرية	١
٢/ ٤	كوسبا	دار البلدية	١
٢/ ٥	بشري	مخفر الدرك	١
٢/ ٦	حلبا	سرايا الدرك	١
٢/ ٧	القبيات	مخفر الدرك	١
٢/ ٨	طرابلس	ثكنة الجيش	١

منطقة البقاع

التاريخ	البلدة	مركز التطوع	عدد ايام التطوع
٢/١١	ابلح	ثكنة الجيش	١
٢/١٢	دير الاحمر	مخفر الدرك	١
٢/١٣	رأس بعلبك	مخفر الدرك	١
٢/١٤	بعلبك	ثكنة الجيش	١
٢/١٥	مشغرة	مخفر الدرك	١
٢/١٨	راشيا الوادي	ثكنة الجيش	١
٢/١٩	صغبين	مخفر الدرك	١
٢/٢٠/	ابلح	ثكنة الجيش	١

منطقة الجنوب

التاريخ	البلدة	مركز التطوع	عدد ايام التطوع
٢/٢١	صيدا	ثكنة الجيش	١
٢/٢٢	صيدا	ثكنة الجيش	١
٢/٢٥	جزين	مخفر الدرك	١

منطقتي بيروت وجبل لبنان

التاريخ	البلدة	مركز التطوع	عدد ايام التطوع
٢/٢٦	صربا	ثكنة الجيش	١
٢/٢٧	بيروت	المحكمة العسكرية	١
٢/٢٨	بيروت	المحكمة العسكرية	١

NEEDED A FEMALE SECRETARY TO WORK IN A TRADE AND TRAVEL OFFICE
QUALIFATION : FLUENCY IN ENGLISH
TYPING : SHORTHAND AND CAN HANDLE BUSINESS CORESPONDANCE
SALARY IS UP TO EXPERIENCE TEL : 800704 - 800705
KHODAR COMPANY

مؤسسة وديع عفيف للآلات الكاتبة والحاسبة والناسخة وآلات تصوير المستندات . بيع وتصليح جميع الآلات العادية والكهربائية جديدة ومستعملة . جميع قطع الغيار مؤمنة .
بناية العازارية سابقا وحاليا سد البوشرية بناية سنتر نادر . قرب كنيسة مارتقلا .
تلفون : ٢٦٤١١٨ – ٢٦٩٨٢٤

مطلوب
مندوب طبي له خبرة لا تقل عن ٥ سنوات للعمل في بيروت الغربية والجنوب
الاتصال هاتف ٢٨٣٢٧٠ من الساعة ٩ إلى ١٣

ب ٨ أشهر فقط
تعلم اللغة الأنكليزية في
مدرسة بدارو لتعليم الانكليزية
– دورات جديدة وسريعة في ١٩٨٠/١/٢١
– دورة جديدة كل ٣ أشهر

شركة السلوفان للتغليف
بناية مؤسسة عبد الحفيظ البساط – بيروت – لبنان تعلن عن مباشرة العمل والانتاج على احدث الآلات لتلبيس السلوفان – غلافات الكتب – الخرائط – الصور والكرتونات وكافة انواع المطبوعات من جميع القياسات حتى ٧٠ × ١٠٠ سم .
بيروت هاتف : ٢٤٢٥٩٢ – ٢٥٥٣٨٣ – ٢٣٨٦٥٩ – ٢٩٣٥٥٥ .
تلكس BSAT 21311 LE

مركز الابجدية – للصف التصويري
يعلن الى اسرة المطابع والناشرين والمؤلفين ، أن المركز ابتدأ يستقبل الزبائن الكرام .
لجمع الحروف بشكلها وجسمها الجديد على مختلف احجامها .
بيروت – بناية البساط – شارع صالح بن يحيى هاتف ٢٤٢٥٩٢ – ٢٩٣٥٥٥

الثقافة

لقاء

محمد مهدي الجواهري يتذكر ٢
اكتبي : المرأة عندي خصوبة ، محبة وعطاء

يتابع الشاعر العراقي محمد مهدي الجواهري في لقائه مع زينب حمود في دمشق ، ذكرياته ، فيتحدث اليها عن الطفولة عندما كان في السابعة او في الثامنة من عمره ، مع عائلته في زياراتها المتلاحقة الى الكوفة ، حيث تنزل في بيت الحاج مهدي شمسه ، مستعيدا « مراحل الفتوة الاولى ... مراحل استذكار الذاكرة الوقادة التي كان يتمتع بها .

يقول عن هذه المرحلة :

« كنت في السابعة او الثامنة من عمري على الارجح ، ويحدث ان تقصد اسرتي الكوفة في فترة الصيف ، وتنزل في بيت الحاج مهدي شمسه ، احد اصدقاء العائلة ، وكانت تجلس قبالة بيتنا اسرة بغدادية مترفة ملتزمة جسر الكوفة .

واذ انا خرجت مرة مع امي ، شاهدت بنت الاسرة على اخر ما يكون عليه الترف والموضة: اناقة ـ جمال ـ عباءات مرصعة بالبلابل .

انتبهت الى احداهن ، فجذبني جمالها ، وازددت ولعا بها ولا سيما بعد ان انست بي واستلطفتني .

كانت تداعبني وتلاعبني ، وتلفني بعباءتها اعجبها تكويني ، ودهائي حتى كادت تموت بي ولو سألتني يومها نقلت اني عاشق مغرم ، مثل اي عاشق .

عشقتها بكل معنى كلمة العشق ، كنت لا احتمل البعد عنها فألزم بيتها ملازمة الظل ، أكل معهم اذ يأكلون ، اتنزه اذ يتنزهون اسهر الليل بانتظار الصباح ، ابكر في الغدو اليها وهي تهش لي وتأنس بي وتصحبني معها اذ يخرج اهلها الى الشواطىء ، كنت آنس كثيرا ، ولكنني كنت احس بحرج اذ ارى نفسي ضيفا دائما عليهم .. يأكل ، ويشرب معهم دون ان يقدم واجبا او قسطا من المواد ، وبلغ مني هذا الاحساس موقف الخجل ، ماذا عساي ، انا فاعل ؟

واني لي وانا الصغير ؟

فكرت مليا ، فرأيت ان تكون المشاركة في الفحم الذي يحتاجه « السماور » ، في اعداد الشاي ، حيث يهيء لي المشاركة واطالة فرصة البقاء قريبا من « الحبيبة » .

وفي ذات يوم نام به اهلي ملأت علبة معدن بالفحم ، واثناء خروجي التقيت بخالي ... اضطربت بادىء الامر ثم اهتديت الى حيلة لانقاذ الموقف ، اذ امسكت بقطعة من الفحم ورحت اكتب بها على الحائط ونجحت خطتي وخرجت فرحا .

دامت العلاقة اسبوعين ، انتهت بعودتنا الى النجف ، لكنها لم تنته من تفكيري فقد بقيت الذكرى عميقة وكان الاسبوعان كالواحة في حياتي المجدبة .

واي جدب ، واي حرمان من ابسط حقوق الطفولة : هذه كل يوم برنامج ختم القرآن ـ قراءة وكتابة ـ حفظ نهج البلاغة وقصيدة من ديوان المتنبي ، وجغرافيا ، واخيرا امتحان .. وعندما ينتهي الامتحان بنجاح يسمح لي بالخروج ، كنت احس بانني خلقت من جديد افر الى الشارع ، لا ادري ماذا افعل ، لا الوي على شيء ، كنت اشعر فقط بأن هناك طاقة مكبوتة في داخلي تريد ان تجد منافذها ، كنت اركض وادور ، ادفع هذا اجر ذاك ، اقوم واقعد كالمجنون وتتكرر حالي وتصبح حياتي منهجا ثابتا .

كان المنطق يقتضي ان اكره الادب جملة وتفصيلا ، ويكفيني انني كنت مجبرا عليه ، وانني اضعت عمري الطري ، وانني ملزم منه بما لا اعرف معناه ، وان هذا الادب يحول دون اعز شيء في احلامي ، هو اللعب .

مع هذا لم اكره الادب ، فالمرء لا يضيق بما هو مخلوق له .

وهكذا اقرأ واقرأ واحفظ ، اسمع المجالس والدواوين ، كنت اخضع للعقاب واستمرارية المتابعة مع والدي اذ ليست المسألة اكثر من ثروة في المفردات وادراك للوزن وقلم وورقة وقد تهيأ كل ذلك لي على احسن ما يرام .

في السادسة عشرة

في السادسة عشرة طفت الكلمة على قلبي ولساني فبدأت اقرأ شعري في اوساط النجف وبدأ الناس يتعرفون على شعري ، وطورت الشاعرية في عوامل عديدة اهمها حب الظهور والتنافس وقد جرى لي ذلك فكنت اقرأ شعرا لشعراء مشهورين ، واناجي ضميري بأني : هل استطيع ان انال مقام ذلك الشاعر وقد نشرت اول قصيدة لي في جريدة « العراق » وكان عمري سبعة عشر عاما ...

المرأة الملهمة

● في ذكرياتك الاولى وجدت ان هناك حلما جميلا قد اوردته وهو عشق قديم شغفت به ، أين نجد هذه المرأة ملهمة اشعارك .

□ يا حبيبتي ، انك دائما تضربينني على الاوتار الحساسة ، تسألين عن المرأة ، وهي عندي مكان عبادة اذ يصعب علي ان اعبر عن المكانة المحببة التي احملها لها .

تسألين عن مواطن عشقي لها فأقول : انها موجودة في كل جزء من اجزاء دواويني السبعة، ستجدينها على سبيل المثال لا الحصر في « جربيني » ، « في باريس » ، « ليلة معها » « افروديت » ، « يا لخديك ناعمان » .

انني افهم المرأة للحب والعبادة ، ولا افهم الحب حقيقة الا عبادة .

اكتبي : المرأة عندي ، خصوبة ، عطاء محبة .

المرأة عندي هي الحياة ، احبها ، وما زلت، احب حسناوات براغ اللواتي يتمخترن امامي في امامي شتاء ، هاتيك البلاد .

● في احد دواوينك قلت ، مرحبا ايها الارق ، لماذا ؟

□ ايها الارق نداء حي واستدعاء صارخ مشوبان بترحيب تلمسين في كل حرف منه حرارة الصدق وقوة الايمان بمثل ما تنطوي عليه حرارة الالم .

فقد سارت الايام والليالي بعقد من السنين على اكثر من وتيرة واحدة ، ودارت قواعدها على اكثر من محور واحد ، ولقحت باكثر من عبرة واكثر من تجربة ، واكثر من فكرة والفيت لي نديما جديدا غير الارق اصطلحت معه .

طيلة هذه الفسحة من الزمن ، بخير ما يكون عليه الزمان من حال وبأشد ما يكونون مراعاة لقواعد الالفة وبأشد ما يكونون مراعاة لقواعد الالفة ولاعراف الصحبة .

كنت لا اثقل عليه في المناجاة ، ولا في المسافات ولا في مطارحة الهموم ، ولا في بث لواعج النفس ولا في تقاسم الافراح والاتراح ، ولا في ابتعاث الذكريات ، ولا في تبادل الصور ولا التسابق ، في التقاطها .

لقد كنت اطرق عليه الباب بين الفينة والفينة قد تطول الى حد العتاب ، وقد تقصر الى حد الالحاح لاهمس في اذنه فكرة عنت او همسا طرق ... او ذكرى سنحت ، او بارقة امل لاحت او سويعة انس وارتياح وانبساط حالت .

يا ايها الارق ...
مرحبا :
يا ايها الارق ...



■ حيرة نساء براغ ■

فرشت النسا
لك الحدق
لك من عيني منطلق
اذ عيون الناس تنطبق
لك زاد عندي
القلق
واليراع النضو ... والورق
وروى في حانة القدر
عتقت خمرا
لمعتصر

● وقلت ايضا :

يا نديمي وصب لي قدحا
المس الحزن فيه والفرحا

حدثنا عن النديم ؟

□ الجواب في السؤال الاول ، لان الارق هو نديمي ونديمي هو الارق ، وقد هدأت يومها عواصفي الكاسحة وقرت الاحاسيس الموحشة في اعماق الضمير واصبحت « الغربة » وكأنها هي القياس دعمها هو الاستثناء ولم يعد ليلي يفر من يد الظالم ولا يتخطاني ولم انم .

وعادت السرج تخفق علي بالطف مما كانت بظلال ارق وبموميات اكثر طلاقة وانبعاثا ولم ينتقص من لطفها ولا من قوة موحياتها ، ولعل كل طائف من تلك الطيوف كان يستريح بظل من هذا الجبل ، وكان يحتمي به وكان يجسد نفسه الضائعة في شخصه الشاخص .

وسارت الايام والليالي والفيت لي نديما جديدا ، اصطلحت معه ، واصطلح معي .

وقلت له :

يا نديمي :
ان الدجى وضحا
والهزار الغافي
هناك ... صحا .

يا نديمي :
وصب لي قدحا
المس الحزن فيه والفرحا

واری :
من خلاله شبحا
من نشار الهم الذي طفحا
في شباب مضيع هدر
مثل عود خاو بلا وتر

يا نديمي :
شاطرني القدحا
ثم هب لي
صبابة القدح
ان فيها تعاف متندحا
من غبوق به ومصطبح

رب صدر
برشفة نضحا
وعصي
الوي فلم يسح
فأرح قلب ملهم مرح
من غشاء عليه مطرح

يا نديمي :
وصب لي قدحا واعرني حديثك المرحا

يا نديمي :
وامس راد ضحى
قلت لي قول مشفق نصحا

ما علينا !
أبارح سنحا
ام سنيح بقفره برحا

مائة عام

● سمعنا ان العرافة قالت لك انك ستعيش مائة عام ..

□ نعم قالت لي ذلك في الكويت وانا اعتقد انني سأعيش حتى المائة .

● اتؤمن بالتنجيم ؟

□ اؤمن بشيء منه ، واكاد اتهم بنكران الغيبيات ولكن في الحقيقة وارتكازا على التجارب التي عشتها اكاد اؤمن كليا بها .

● ماذا تقول لك الفضيلة ، حيث قلت منذ برهة يا نديمي كم اكره الملق ؟

□ طالما اتهمت نفسي به ثم رجعت وحاسبتها على ذلك ، ثم رجعت علي نفسي وقالت لي انت وصلة ، من طينة مجتمع مجبول على الملق .

والفضيلة بمفهومها العميق تختلف بكثير عن بقية المفاهيم .

انها عندي نزاهة الضمير ، وصدق المودة، وحب الانسان لاخيه الانسان انها بعد عن الاحقاد والضغائن والتملق والكذب .

ثم ما الذي ذكرك بها ... اسعفي .

انا لا اعترف ان للفضيلة تدخل في تصرف الانسان ، اذ انه لا دخل لها بحرية تصرفه .

القديم والحديث

● اسألك عن الشعر الحديث ، واين اصبح الشعر الكلاسيكي منه ، ماذا تقول في كليهما ؟

ـ البقية على الصفحة ٨ ـ

مسرح

هرم خوفو والتزام محمود دياب
« علينا استلهام الاساطير لنحقق تجربة المسرح »

قدم محمود دياب مسرحيته الجديدة « ارض لا تنبت الزهور » ، الى المسرح القومي في القاهرة ، لكي تعرض في الموسم المقبل ، والذي يبدأ عادة في شهر تشرين الاول من كل سنة .

في هذه المسرحية يعود دياب الى المسرح القومي ، بعد غيبة طويلة دامت خمس سنين منذ قدم له مسرح الدولة الرسمي مسرحية « باب الفتوح » من اخراج سعد اردش .

ومحمود دياب وجه لامع في المسرح المصري المعاصر تشف اعماله عن وعي بالتيارات المعاصرة التي تشكل العصر ، وعن حس انساني عميق ، وهو من الكتاب القلائل الذين عرضت اعمالهم في العواصم العربية ، مثل سوريا والعراق والجزائر ، كما عرضت له في لندن اكثر من مسرحية مترجمة الى اللغة الانكليزية .

وتعد مسرحية « الزوبعة » أشهر اعمال محمود دياب وقد صور فيها قرية مصرية ظالمة ، تعترف بكل ما اقترفت من جرائم تحت تأثير الخوف من انتقام الضحية البريئة ، على نحو تتحقق به العدالة المفتقدة ، او بعض العدالة بما يعني انه لا سبيل الى مقاومة الشر ، في رؤية الكاتب ، الا بالقوة .

ومسرح محمود دياب مزيج دقيق من الواقعية والاسطورة ، من الحقيقة والخيال ، انه ، مثلا ، يعتمد على التاريخ او التراث ، في بعض احداثه ووقائعه ، ولكنه قادر ، في أن ، على خلقه من جديد ، للتعبير عن رفضه اياه ، واحتجاجه على ما يزخر به العالم من قهر واستغلال .

تجارب الاساطير

فما هو تفسير محمود دياب لهذا الموقف الفني الذي يمثل سمة اساسية في مسرحه ؟

يقول دياب : ان الاساطير تجارب انسانية ، عاشت عبر السنين مع الانسان ، وهي تجارب خاضها العقل الانساني ، لينفس فيها عن هموم واقعه الذي يحياه ، متخطيا هذا الواقع بخياله ، ليتيح لنفسه فسحة من الامل .

وهموم الانسان منذ وجد ، وحتى اليوم ، واحدة ، وان اتخذت في ظاهرها صورة مختلفة . وعودة الكاتب الى الاساطير انما هو نوع من السياحة في الخيال الانساني البعيد ، للكشف عن الحكمة الصالحة للحياة القريبة ... اعني الحياة المعاشة .

وبهذا المفهوم كانت تجربتي مع اسطورة الملكة الزباء المنتقمة لابيها في مسرحية « ارض لا تنبت الزهور » ، كما انك تستطيع ان تلحظ ظلالا من اسطورة موسى في مسرحية « ليالي الحصاد » ، وذلك في شخصية « صنيورة » التي عثر عليها البكري ، ملقاة يوم ولادتها في احد القبور ... ثم في تدميرها ـ حين كبرت ـ لحياته .

كما تستطيع ان تلحظ ظلالا لاسطورة يوسف في المسرحية نفسها اذ تعلق رجال القرية جميعا بهذه الصنيورة ، لفرط جمالها وطغيان انوثتها .

ان الاساطير القديمة تؤكد ان الانسان كان على مر العصور صاحب موهبة وخيال ، ونحن لسنا الا حلقة منه ، وارثة له ، فيما ميزته به الطبيعة من قدرة على الخيال ، وفيما ابدعه هذا الخيال .

زهور الحب

● ترى في مسرحية « ارض لا تنبت الزهور» ان الارض التي تروى بالدم والحقد ، لا تنبت فيها زهور الحب .

اذن أين يكمن الامل في مثل هذا العالم الزاخر بالحقد ؟

هل معنى هذا ان يحكم باليأس على العالم الذي خاض ويلات الحرب بألا تنبت فيه الزهور ابدا ؟

□ اذا تكلمنا عن الحقد ، فنحن نتكلم عن الحقد الصادق ، كما اننا اذا تكلمنا عن الامل فنحن نتكلم عن الامل الصادق ، فالذي لا شك فيه أن سنوات من الحقد الصادق لا يمكن ان تمحوها ابتسامة كاذبة ، والابتسامات الكاذبة لا يمكن الا ان تمنح امالا كاذبة .

أما عن الاحقاد التي تقول ان العالم مليء بها ، فالذي اراه انها احقاد كاذبة ، يصنعها صناع اقدار السياسة في العالم ، والحقد الكاذب ما أيسر أن يتلاشى أمام ابتسامة صادقة ...

وبالبناء على هذا ، فمسرحيتي « ارض لا تنبت الزهور » هي ضد الابتسامة الكاذبة ، والامل الكاذب .

■ محمود دياب : هل تنبت زهور المسرح ؟ ■

● ما هي الصيغة الفنية التي تتناول من خلالها التاريخ ؟ ما هي الحدود التي يلتزم بها الفنان ؟ وما هي الافاق المتاحة امامه ؟

□ كما قلت ردا على سؤال سابق من ان الاساطير هي تجارب انسانية في مجال الخيال، اقول ان التاريخ هو تجارب انسانية في مجال الواقع .

وكما ان الاساطير تراث للانسان ، فكذلك تاريخه ، والرجوع اليهما كليهما لاستلهام الاعمال الادبية في عصرنا ضرورة لوصل تجربة الانسان في الماضي بالحاضر ، والافادة منها ، واضيف هنا ان الفنان في استلهامه للتاريخ يقوم بدور يختلف عن دور المؤرخ ، فهو في تناوله للتاريخ ملتزم بالوقائع الثابتة التزامه بوجود هرم خوفو في الجيزة على سبيل المثال، ولكنه حر فيما عدا هذا .

وفي تصوري ان حريته تصل الى ابعد الحدود في فهم الاحداث ، وتفسيرها ، وتصور دخائل الشخصيات التي يتكلم عنها التاريخ .

ان هذه الحرية التي اراها للفنان ، هي التي تشعل الحياة في العمل الفني ، وتعطيه القدرة على الحركة ، والتفاعل بصور الحياة القديمة مع الواقع الجاري ، الذي يعيشه الفنان ، ويتخاطب معه .

الحياة والانسان

● ما هي المعاني الكلية المشتركة التي تحاول توطيدها في مسرحياتك ، ازاء الحياة والانسان ؟

□ المعاني التي عبرت عنها في مسرحياتي، تكلمت عنها في احاديث كثيرة ، ولا اجد بي رغبة ان اعيد الكلام ذاته .

ولكن هناك معنى واحدا احب ان اتكلم عنه الان ، فقد حاولت ان افصح عن هذا المعنى في بعض اعمالي ، ولكنه لم يبرز ، ولم يكتمل فيها ، واتمنى ان اصل الى التعبير عنه بوضوح واكتمال فيما يتهيأ لي ان اضيفه من اعمال ... واعني به فكرتي عن « الانسان الملاك » ؟

ـ من تصوراتي الخاصة التي تصل عندي الى حد الايمان ، ان في الانسان روحا تشاركه حياته ، ولكن لها حياتها الخاصة في الوقت نفسه ، وهذه الروح في تصوري هي ما نسميه في علم النفس باللاوعي والعقل الباطن .

وفكرتي عن هذه الروح انها ملاك في بعثته على الارض ، وهي التي تمثل جانب الخير في الانسان ، وكل ما هو مثالي وجميل من عواطف واحاسيس ، وهي خصم للغرائز التي زودت الطبيعة الارضية جسد الانسان بها .

● الا يوحي هذا الكلام ان ساحة الصراع توجد داخل الانسان ، لا خارجه ؟

□ الصراع الحقيقي للانسان عندي هو صراع هذا الملاك الكامن فيه ، من أجل ان يعيش ملاكا على الارض ، التي اضطهد فيها كل ما هو مفرح للملاك ، وطيب في نظر الملاك ، وتحالفت فيها كل افالين السياسة والاعيب الاقتصاد من أجل سحق الملائكية فيه .

● وموقفك ككاتب ازاء هذا الصراع ؟

□ اريد ان تحمل مسرحياتي المستقبلة دعوة واضحة لان نتعرف على هذا الملاك الذي فينا ، وان نصارع معه ، من اجل ان يبقى على الارض ، ليتحقق في النهاية وجود الانسان الملاك .

نبيل فرج

شعراء

مايا كوفسكي : قصائد مختارة
« انا نابوليون ، انا آخر الشعراء »

مايا كوفسكي ، الشاعر الروسي الكبير ينقله الى العربية حسب الشيخ جعفر في « قصائد مختارة » (صدرت عن منشورات الثقافة والفنون ـ العراق) .

في المقدمة يقول المترجم : « منذ البداية كان فلاديمير مايا كوفسكي غير متفق تماما في قصائده عن المدينة مع المستقبليين في شعره تسمع احيانا « رنة » انسانية خاصة ، وقد ميز المستقبليون في قصائد مايا كوفسكي اتجاها اخر غريبا عن حركتهم : انك لنكرا سوف اخر ، في شعرك دمعة لم تنسكب تماما بعد .

وهم يعنون تلك العاطفة الانسانية وتصوير الالام المعذبين في اشعار نكراسوف، والحق ان مايا كوفسكي كان جاف العينين تماما ، كان بعيدا عن تصوير الالام البشرية كما صورها نكراسوف او غوركي او سواهما ، لم يكن مايا كوفسكي يصف الالام او يصورها ، انما كان يرفع صوته متحديا في وجه العالم البرجوازي ، مطلقا شتائم رهيبة .

كان طاغي الذاتية ... ولعل هذا متأت من احساس عجيب بالعظمة ، وفي بدائية متفجرة ، ومن هنا كان هذا التأكيد على النفس والاشادة الجنونية بها : « أنا ، أنا ونابليون ، أنا آخر الشعراء » ، وغيرها ، كان يحس بأن في داخله طاقات حبيسة هائلة ... ويسموه على الاخرين وغربته عنهم ، فهو يرفع صوته قويا ، محاولا اقناعهم بتفرده وعظمته ومدى حاجة العصر اليه ... الى عبقرية كعبقريته ، في محاولاته الاولى كان يتعامل مع القصيدة كرسام او موسيقي ، فالشكل والايقاع ينبغي ان يأتيا طازجين ، ملفتين للنظر .

أليس هو مبتكر القافية الوسطى او المعكوسة ؟ والحق انها كانت مرحلة متفجرة ... هذه المرحلة الاولى من تجربته الشعرية ، لم يمر مايا كوفسكي بعهد تجريبي أول .

ان تجربته الاولى هي دخوله الضاج العنيف في الجو الشعري ، كان ممثلا لتيار شعري ، أنصب في الساحة الادبية عنيفا مدويا ، كان احساسه بذاتيته طاغيا كما ذكرنا ، غير انها ذاتية خاصة ، فأنت تسمع في رعودها المتبجحة وشتائمها الوقحة رنة التعاطف مع المجموع، او محاولة التعبير عن المجموع من خلال الذات .

والقصائد ، المترجمة الى العربية ، هي مختارات من تراث هذا الشاعر الروسي الكبير ، وهي تمتد من ١٩١٢ حتى ١٩١٨ ، تتميز ترجمتها بلغة سهلة تنم عن سعة اطلاع صاحبها باللغتين الروسية والعربية .

ومن جو المختارات نقدم قصيدة بعنوان « صبيحة » :

عينا المطر العابس تنظران شزرا
وعبر تشابك
الاسلاك المحكم ،
حيث يقبع فكر لا رحمة فيه ،
تتراءى حشية ريس
و
فوقهما
تقف الانجم متكئة
على اقدامها الخفيفة .
غير ان هلاك مصباح الشارع
المتوج بلهب الغاز
كان أكثر ايلاما
لاعين الباقة المعادية
المتجمعة من بقايا المتنزهات العامة .
وبرعب متنام
تتضخم متعرجة
نافرة المسامع
ضحكة
تطلقها هذه الورود الصفراء السامة .
وعبر اللغط
والرعب
يبهج العين ان تلقي نظرة
فترى جموع الصلبان المتألمة
بهدوء ودونما اكترات
وتوابيت
المنازل العامة
وقد ألقى بها المشرق في اناء واحد متوهج .

اتجاهات

جوليان حرب في طرابلس
قراءات وجمهور يحاور الآداب الاجنبية

القى الشاعر جوليان حرب امسية شعرية باللغة الفرنسية في نادي الكتلة الرياضية بطرابلس استمع اليها كل من رئيس النادي السيد عبدالله غريب ، الاديبة ناديا شعبان ، قنصل اليونان ارسطو كاركاس مدير المركز الثقافي الفرنسي ، مدير معهد الفرير الاخ فيليكس ، واعضاء النادي والاصدقاء .

ولوحظ الاقبال الشديد لسماع جوليان حرب مما يدل على ان للشعر الفرنسي جمهوره في طرابلس ، وان الاحداث اللبنانية التي أفسدت الوطن الشعري ، لم تستطع القضاء على الذوق الفني لدى الجمهور في طرابلس فكان ابرز الحاضرين رؤساء بعض المراكز الثقافية ، وعددا كبيرا من الطلاب والطالبات والمعنيين بالاداب الاجنبية في الشمال .

وفي كلمة القاها الشاعر خريستو نجم قدم اثار جوليان حرب المنشورة ابتداء من ديوانه « اوراق مبعثرة » وانتهاء بديوان « صوت المدى » مرورا بديوان نيران متأججة وكتاب للناقدة الفرنسية كلود ارجوليه عن سيرة حياة الشاعر وفنه واسلوبه .

والقى الشاعر حرب عددا من قصائده المنشورة تناول فيها التجارب الوجدانية الخاصة كما زاوج بين الخاص والعام في عدد من قصائده الاجتماعية مثل «البحر» و « يد البشر » ، ولوحظ عند الشاعر ولع بالمحسوس قاده احيانا الى التعبير عن الجنس تحت قناع الطبيعة ، كما في قصيدته فلتتم المعجزة ، والتي صفق لها الجمهور كثيرا .

■ جوليان حرب يقرأ والجمهور الطرابلسي يصغي ... ■

وختم الشاعر حرب امسيته بعدد من القصائد غير المنشورة ، والتي ستصدر قريبا في باريس بعنوان : « في لون المرأة الازرق » .

يعتبر جوليان حرب من الشعراء اللبنانيين القلائل الذين يتمتعون بشهرة في اوروبا ، حتى ان بعض قصائده عن « لبنان » تزين الجناح اللبناني في المدينة الجامعية بفرنسا، وقد اثنى على شاعريته عدد من الشعراء العالميين : ليوبولد سيدار سنغور ، وبول جيرالدي وسواهما ، ويمكن تصنيفه في عداد الشعراء المجددين الذين عبروا باللغة الفرنسية عن سحر الشرق فمزجوا بين الحضارتين .

كتب

« اغاني الريح » لالبير الرياشي
ملامح من تاريخ الضيعة اللبنانية

ملامح شعرية هادئة يطل بها البير الرياشي في مجموعته الجديدة « اغاني الريح » (في ١٢٤ صفحة من الحجم الوسط مع غلاف للمهندس اسكندر رياشي) من الريف ، وحكايات الضيعة ، من لياليها ودروبها يجيء الشاعر باللغة المحكية بمجموعة قصائد تفوح منها أطياف الماضي الحلو ، هذا الجزء المنسي ، من تاريخ الضيعة اللبنانية .

المجموعة مهداة « الى روح رفيق العمر ، الاخ الحبيب ، أنطون الهندود » .

المقدمة ، كلمة للشاعر ، يقول فيها :

« ما طلبت من حدا يقدمني ولا يعرف في ، من شعري رح تعرفولي ، ومتل ما حبيتكم رح تحبوني ، هيك أنا متأمل وهيدا أحساسي ، وهلق رح قدملكم باقة زهر من روحي وقطرات من دمي وشحنة كهربا من أعصابي ووشوشات من حبي ودفقات نور من فكري فيها معتقدي وايماني ، عيشوا معي وبعيش معكم بهالقصايد » .

جو المجموعة ، لبناني صرف ، ينقله الينا الشاعر بجمالية وهدوء ، صافيا عذبا كالماء في ساقية ، او كالثلج على قمة صنين .

الا ان الشاعر في قصائده لم يخرج عن النمط الكلاسيكي للشعر العامي ، يقترب أحيانا من الزجل في بعض المقاطع ، ويبتعد أحيانا ليتعمق في حالات من الحزن والوجدان والفرح العابق .

طفولية

من المجموعة اخترنا : « طفولية »

« رجعت بالافكار
ليوم الي كنا زغار
نركض سوا ونضيع
وما يخلص المشوار .

وايدي على خصرك
تغمرك وتطير
ويلفنا شعرك
وها الشمس من بكير
قبل الفجر بكتير
توعي من الغفوي
فراشات وعصافير .
ترفرف جوانحها
ترفرف وما اتطير
وتطير الدني كلا
ع جناح شو بيصير
لو حب يتسلا
طفل حلو زغير » .

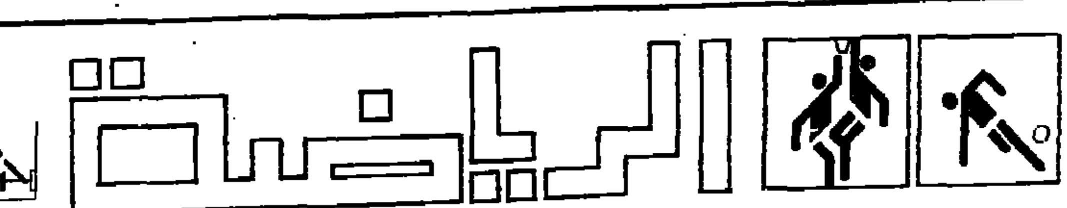
« ضحيتان »
لجورج مصروعة

منذ ايام ، صدر لجورج مصروعة روايته الجديدة « ضحيتان » عن دار لحد خاطر للطباعة والنشر والتوزيع .

في هذه الرواية الواقعة في ١٨١ صفحة من القطع الكبير نجد مصروعة روائيا يأخذ شخصياته من واقع الناس وحياتهم، ويعالج المشكلات التي تشغل حيزا من تفكير المجتمع ومعاناته .

يقدم مصروعة روايته « ضحيتان » الى كل فتاة في قلبها روح الحق ، والى كل شاب في تفكيره نور الحرية ...

موضوع هذه الرواية كما يقول المؤلف :« مأساة اجتماعية تتكرر ، عندنا ، كل يوم ، أحدث ظهورها للمرة الاولى ضجة استنكار صاخبة ثم غدت مقبولة الى حد توزيعها على التلاميذ » ... « وقدر لبنان ان يكون رائدا سباقا في معارج الرقي الحضاري السليم » .



دافع عن المنتخب فطردوه من عمله وقرأ اسعد نصر الخبر في "الانوار" فدعا اللاعب ليعمل في طيران الشرق الاوسط

كتب فريد خوري :

كنت اظن أن الكلمة الطيبة قد انتهى مفعولها في هذا الوطن المعذب ، وصارت نوعا من التمنيات، نتبادلها لمجرد التأكيد على أننا ما زلنا نمارس أدب المهنة ، وادب اللياقة ، وأدب الحياة ، رغم أن الادب نفسه ، كما الحياة ، اصبحا أمران مرهونان للاقدار ، والاقدار ذاتها معلقة على فوهة رشاش ، ورصاصة قناص ، وشظية حقد في هذا الزمن الرديء .

وكنت اعتقد أن الكلمات ، مهما كانت صادقة وصادرة من الوجدان ، لا بد أن تضيع في الهواء ، أو تسجد أمام حوار الحديد ، وتسقط في متاهات العربدة ، أو تتراجع على أضعف الايمان ، تبحث عن مخبأ لها ، لان الوقت في لبنان لم يعد وقت كلام طيب وتمنيات هادفة .

الا أن ما حدث أول من أمس ، كان شيئا مختلفا ، وكان أمرا مذهلا ، وكان تأكيدا قاطعا على أن الكلمة لم ينته مفعولها ، ولم ينته سحرها ، وانها ما زالت اقوى من الحديد ، وافعل من كل أدوات الفتك والتدمير .

واليك الدليل .

فما كادت عجالة « في المرمى » تصدر صباح السبت في « الانوار » تحت عنوان « دافع عن المنتخب فطردوه من عمله » ، حتى دق جرس الهاتف في مكتبي فرفعت السماعة لافاجأ بالسيد محمد شاكر احد كبار موظفي شركة طيران الشرق الاوسط والمسؤول الرياضي فيها يقول : لقد قرأ رئيس مجلس ادارة الشركة السيد اسعد نصر كلمتك فتأثر كثيرا ، وكلفني شخصيا لاعلمك أنه يدعو عبر « الانوار » اللاعب « المطرود » حسن عبود ليعمل فورا في الشركة اعتبارا من صباح اليوم الاثنين .

وعقدت الدهشة لساني . وحرت ماذا اقول . ومسحت دمعة فرح واجبته : اشكرك ، وأرجو أن يقرأ حسن عبود هذا الخبر السار ، لانني لا اعرف اين اجده ولا أين يقيم ، الا أنني اعرف شيئا اخر وهو ان اسعد نصر بات يقيم اليوم في ضمير الذين يحبون بلدهم ، ولم يقطعوا الرجاء بعد باصحاب القلوب الكبيرة .

وبعد ،

هذه هي قصة « الطرد » : التي وردت في عجالة « في المرمى » :

دافع عن المنتخب فطردوه من عمله

« عندما يتخلى اللاعب عن اهله واصدقائه ، وعمله أو جامعته ، ليلتحق بمنتخب بلده ، ويدافع عن ألوانه في مبارياته الدولية خارج الحدود ، فان هذا اللاعب جدير بالتكريم : خصوصا وانه يخدم لعبته في لبنان مجانا ، او مقابل تعويضات هي من البساطة بحيث لا يجوز حتى الاشارة اليها هنا .

وعندما يتعرض اللاعب « للعقاب » ، لانه خدم بلده وارتدى قميص منتخبه ، ودافع عن الوانه ، وساهم برفع علمه ، فيعني هذا أن المكافأة في بلادنا تتحول الى عقاب ، والعقاب ينتهي ، يا طويل البال ، الى طرد اللاعب من عمله ، وقطع رزقه ، ورزق عياله ، وجعله يعض اصابع الندم لانه فكر ذات يوم بممارسة كرة القدم ، ثم اللعب باسم وطنه !

و « حسن عبود » دفع هذا الثمن !

دفع ثمن مشاركته منتخب لبنان في تصفيات كاس اسيا ، فطرد من عمله !

اجل ، طردوه ، لانه كان هناك يثير الناس بلمحاته الفنية التي لا تنسى ، وبعطائه السخي لمنتخب وطنه وبسالته في الدفاع عن اسم بلده ، وفي اسهامه الفعال في تكثيف عشرات الالوف حول علم لبنان !

قد يظن البعض أن موضوع حسن عبود ليس أكثر من مجرد « قصة بسيطة » ، تروى في عجالة سريعة ، الهدف منها اثارة العواطف ، وهذا ليس صحيحا ، ولا علاقة له بموضوع الاثارة ، قدر علاقته بموضوع عمل وعملية رزق ، وقضية حياة .

فهذا اللاعب الذي طلب منه ان يمثل لبنان ، لا يعقل ان يطرد من وظيفته ، لانه تغيب عن عمله مدة اقامة الدورة ، بل يفترض ان يكرم ، وان يزاد مرتبه ، وان ينقل الى وظيفة تتيح له مجال التمرين اكثر من اجل عطاء اكثر للبنان !

اما ان يحدث العكس ، ويظل الاتحاد صامتا ، فهذه « جريمة » بحق هذا الانسان ، وهي كذلك سابقة خطيرة قد تدفع كل لاعبي المنتخب الى الاضراب عن اللعب مع منتخب بلدهم ، اذا كان هذا البلد لا يدافع عن ابنائه كما يدافعون هم عنه ...

تغلب فريق نادي الحكمة على فريق النهضة الرياضية ٤-١ في اللقاء الذي جرى بينهما بعد ظهر أمس على ملعب برج حمود بقيادة الحكم اركان . بعد مباراة اتسمت بالندية والكفاح من طرف لاعبي النهضة ، وأضاع الفريقان عدة فرص أكيدة لو ترجمت الى أهداف لارتفع مجموعها الى ثمانية وما فوق .

شريط المباراة

بدأت المباراة سريعة من الفريقين وقام هجومهما بطلعات متتالية كادت تثمر بالدقيقة العاشرة عن هدف للنهضة لكن الكرة اصطدمت بالعارضة وارتدت الى الوراء ، ومن طلعة مرتدة قام بها هجوم الحكمة رد الحارس زهير حرب الكرة مرتين ولم يتركها تهز شباكه . وفي الدقيقة ١٣ سنحت الفرصة للنهضة لتسجيل هدفها اليتيم بخطأ من اميل رستم اثر محاولته اعطاء الكرة الى حارسه لكنها مرت فوق رأسه ودخلت شباكه وفي الدقيقة ٤٠ سجل سمير شمعون هدف التعادل بعد ان وصلته كرة من طوني ابو راشد فارسلها بالشباك وقبل نهاية الشوط بدقيقتين ومن رمية ركنية رفعها فغالي وصلت الكرة الى اميل رستم فأودعها الشباك مسجلا الهدف الثاني .

هدفان جديدان

في الشوط الثاني سجلت الحكمة هدفين جديدين الاول بالدقيقة ١٢ بعد ان لعب سمير شمعون كرة طويلة الى أميل رستم الذي سدد بالمرمى مسجلا الهدف الثالث ثم سجل الرابع ايضا بالدقيقة ٤٠ بعد ان طلع لوحده بالكرة وحاور الدفاع وانفرد بالحارس مسجلا الهدف الرابع .

وأضاع ناصر بختي ضربة جزاء بنالتي بالدقيقة ١٥ ، ورغم الاهداف الاربعة فلم يتراخ لاعبو النهضة بل ظلوا في محاولاتهم الى نهاية الوقت وسجل فريق الحكمة فوزا عزيزا على النهضة ٤-١ . وكان نجم المباراة اميل رستم الذي لعب في خط الهجوم ثم انتقل الى الدفاع . وأضاع عباس جواد ثلاثة أهداف اكيدة .

براعم الحكمة

وكانت جرت قبل المباراة المذكورة لقاء بين براعم نادي الحكمة الاول يدربه اميل رستم والثاني فرزلي ، ظهرت من بينهم خامات لا بأس بها وقد انتهت مباراتهما بالتعادل السلبي .

الهومنتمن — اهلي صربا

على ملعب جونيه البلدي جرت مباراة متكافئة بين فريقي الهومنتمن وأهلي صربا بقيادة الحكم افاديس طوروسيان أسفرت عن تعادلهما ٢-٢ (الشوط الاول ١-١) .

بدأت المباراة بطلعات من الفريقين ، وحاول كل منهما غزو مرمى الاخر ، وكان الهومنتمن هو البادىء في التسجيل وكان ذلك بالدقيقة ١٥ ، ثم عادل الاهلي بالدقيقة ٤٤ ، بواسطة عبده حداد وظلت النتيجة على ما هي الى نهاية الشوط الاول .

في الشوط الثاني ، وبعد مرور الربع ساعة الاولى تمكن الهومنتمن من تسجيل هدف الفوز وعبثا حاول هجوم الاهلي تسجيل هدف التعادل فلم يتمكن الا بعد مرور ٣٠ دقيقة عندما تمكن جورج ديركمنجي من ايداع كرة سريعة وصلته من قلب هجومه هزت شباك الهومنتمن ، وهنا استراحت الاعصاب ، وأخذ الفريقان يلعبان بطريقة خالية من العصبية ، والنرفزة ، وسيطرا على أعصابهما الى نهاية الشوط ، وخرجا حبايب ، وسادت الروح الرياضية اجواء المباراة ، وكان اداريو نادي الاهلي يحيطون ضيوفهم بكل حفاوة وتقدير .

بيليه يرفض الوزارة !

صرح « الملك » بيليه نجم كرة القدم البرازيلي العالمي في حديث صحفي انه دعي للاشتراك في الحكومة البرازيلية كوزير للرياضة ولكنه رفض هذا المنصب بسبب التزاماته العديدة .

واضاف « الجوهرة السوداء » لا استطيع تولي هذا المنصب قبل ثلاثة اعوام غير انني اغتنم هذه الفرصة لاعرض برنامج اصلاح شامل في مجال كرة القدم في البرازيل يتطلب اعداد نوعية جديدة من القادة المستنيرين . وذكر بيليه انه قد يشترك في الشهر القادم في مؤتمر تعقده في نيويورك « ايراطور » وهي مؤسسة سياحية تابعة للدولة تنوي تعيينه مسؤولا رسميا عن العلاقات العامة في السياحة البرازيلية .

لجنة مشتركة لاجراء تعديلات على التنظيم الرياضي الجديد

اختارت المديرية العامة للشباب والرياضة ممثليها في اللجنة المشتركة لدرس التعديلات المقترحة على التنظيم الرياضي الجديد وهم السادة : العقيد غالب فحص ، ايلي خليفة ، مليح عليوان وجوزيف صقر كذلك أسمت اللجنة الاولمبية اللبنانية ممثليها في اللجنة المذكورة وهم : الشيخ غبريال الجميل ، ناصيف مجدلاني ، جورج حكيم وعلي جرادي ، وذلك خلال الاجتماع الذي عقده المكتب التنفيذي قبل ظهر اول من أمس في المديرية العامة وقد تحدد الاجتماع الاول للجنة المشتركة في الساعة الخامسة من مساء يوم الاربعاء ٢٣ الجاري في ديوان المديرية .

والخطوة الجديدة ، انما اتخذت ، نتيجة للاجتماع الذي جرى بين وزير التربية الوطنية ووفد اللجنة الاولمبية يوم الخميس الماضي ، وتم خلاله التفاهم حول جميع النقاط التي كانت في السابق موضع الاعتراض ، حيث اعلن الوزير بانه سيكون عنده وعند المديرية العامة جميع المواقف الايجابية لوضع تنظيم رياضي يكفل لجهازها الاداري الانطلاق واعطاء أفضل النتائج .

وسترفع اللجنة المشتركة توصياتها الى وزير التربية في مدة اقصاها يوم ٢٨ الجاري .



هل يلعب طوني رستم في سويسرا ؟

طلب الاتحاد السويسري لكرة القدم من الاتحاد اللبناني للعبة ارسال كتاب انتقال للاعب الحكمة طوني رستم ليلعب في عداد لاعبي فريق ايفردون سبور .

فريق الثورة الدمشقي يصعد الى مصاف أندية الدرجة الاولى

ضمن فريق الثورة الدمشقي الصعود الى مصاف فرق اندية الدرجة الاولى بعد ان تغلب في المباراة الثانية على فريق الجماهير ٣ - ٢ بعد ظهر اول من امس وكان اللقاء الاول قد انتهى بالتعادل السلبي بدون اهداف . وسيلعب الثورة الموسم القادم في المجموعة الجنوبية لفرق الدرجة الاولى .

فرق الغد

فاز أشبال السلام على أشبال هلال النصر ٥ - ٣ في المباراة التي جرت بينهما على ملعب الاول بالاشرفية بقيادة الحكم ايلي ايوب سجل للسلام ميشال حداد ٢ جورج خوري ١ جان سرحال ١ وعادل عبده ١ . وللهلال حسان سروجي وامين صبيح وهشام مصري .

وتعادل فريق مون لا سال وفريق مدرسة الاداب الحديثة سن الفيل ٤ - ٤ وذلك على ملعب سن الفيل .

فوز اشبال راسينغ الحازمية على اشبال راسينغ الروضة

سجل فريق اشبال راسينغ الحازمية فوزا كبيرا على اشبال راسينغ الروضة فهز شباكه سبع مرات خلال شوطي المباراة التي جرت بينهما على ملعب الدكوانة كان نصيب الشوط الاول ٢ - صفر سجل الاهداف علي عمار (٢) جورج ابو عراد (٢) زهير خيرالله (١) وسامي داغر (١) .

تعادل حطين وتشرين في المجموعة الشمالية

اقيمت المباراة المؤجلة في المجموعة الشمالية لبطولة سوريا في كرة القدم بين فريقي حطين وتشرين وانتهت بتعادلهما بدون اصابات . وقد بقي ترتيب الفرق في تلك المجموعة على حاله .

بطولة سوريا في المصارعة

اعلن اتحاد المصارعة في سوريا بان البطولة العامة ستقام في دمشق بين ٢ - ٧ شباط القادم في المصارعتين الرومانية والحرة من اجل تشكيل المنتخب السوري الذي سيشارك في الالعاب الاولمبية القادمة .

عفو عام عن اللاعبين الموقوفين في سوريا

اصدر الاتحاد الرياضي العام في سوريا قرارا يقضي بالعفو العام عن جميع اللاعبين الموقوفين وفي جميع الالعاب ، والموافقة على قبول ٢٠ منحة مقدمة من المانيا الشرقية في عدد من الالعاب الرياضية . والاشتراك في دورتي صوفيا والمانيا الشرقية في الملاكمة وتقامان في الشهرين القادمين .

بطل أندية العالم في كرة السلة يزور سوريا

بدعوة من الاتحاد الرياضي العام يزور سوريا لمدة اسبوع فريق سيريو ساوباولو ، بطل اندية العالم بكرة السلة ، وهو فريق الجالية السورية في البرازيل ، وقد ترك امر تحديد الزيارة للفريق الزائر .

بطولة الكويت في كرة القدم

في نطاق الاسبوع الـ ٢٠ من بطولة الكويت في كرة القدم فاز كاظمة على النصر ٣ - صفر والكويت على التضامن ٣ - صفر والفحاحيل على الساحل ٢ - صفر .

فرنسا لن تقاطع الالعاب الاولمبية القادمة

أعلن وزير الرياضة الفرنسي سوانسون بان فرنسا لن تقاطع الالعاب الرياضية القادمة في موسكو وأضاف بان تنظيم الالعاب الرياضية ليس من اختصاص الحكومات وهو لا يعني سوى اللجنة الاولمبية الدولية ويجب ان لا تخلط بين السياسة والرياضة، فالرياضة لعبة بدون حدود .

فنلندا لن تقاطع ايضا

رئيس اللجنة الاولمبية الفنلندية أعلن بان فنلندا لن تقاطع الالعاب الاولمبية القادمة الشتوية منها او الصيفية ، ولن تشارك في أية دعوة لهذه الغاية سواء في ليك بلاسيد أو موسكو ، وأضاف بان فنلندا تستعد للالعاب الاولمبية دون شروط وستعلن يوم ٢٨ الجاري اسماء البعثة في كل من موسكو وليك بلاسيد .

الرياضيون الاميركيون يطالبون بنقل الالعاب الاولمبية من موسكو

وقع ابطال جدد مساء امس الاول على العريضة التي وقعها ابطال العاب القوى الاميركيين في فيلادلفيا مطالبين بنقل الالعاب الاولمبية من موسكو الى مدينة اخرى .

وفضلا عن معارضة رينالدو فهيمياه ودوايت ستوتز وكاندي يونج وستيف ريديك انضم فرانكلين جاكوبز وفرانسي لاريو وايفلين اشفورد وجيمس روبرتسون وجريج فوستر ودون بايج وداف باتريك ومايك تولي ودان ريبلي وهم جميعا من الابطال الذين يحرزون ميداليات في المباريات وذلك في الاجتماع الذي عقد في ماريسون سكوير غاردن .

وجدير بالذكر ان هذه العريضة سيتم تحريرها خلال لقاءات العاب القوى القادمة حتى منتصف شهر شباط .

بطولة الجامعة اللبنانية بكرة الطاولة بصيدا

صيدا : من مراسل « الانوار » :

انتهت امس بطولة الجامعة اللبنانية - فروع الجنوب في لعبة كرة الطاولة ، وقد اقيمت المباريات النهائية صباح أمس بحضور مديرة الفروع الدكتورة هيام مروه ، حيث فاز بالبطولة فئة الشباب الطالب لامع الحر وحل ثانيا الطالب محمد شعبان .

أما فئة الشابات فقد فازت الطالبة كرازيلا مسعود بالمرتبة الاولى وحلت ثانية الطالبة ندى القطب .

وقد تولت الدكتورة مروة توزيع الكؤوس على الفائزين .

الحب شعاع يبعث الدفء ويحدث المعجزات والايمان سلاح يخيف المنتصر من المهزوم والقشة التي تحجب الرؤية .. متى تزول ؟

كتب طالب صفا :

وقفا وجها لوجه فوق الحلبة ينشدان غاية واحدة باسلوبين مختلفين . لا تكاد تتجاوز عدد أصابع اليد الواحدة تلك المسافة التي تفصل بينهما بالامتار ، اما المسافة بالافكار فتتخطى الافاق ، وهي أبعد مما تصل اليه الانظار والابصار .

أمام الاف العيون المحدقة بل المسمرة على الحلبة ، والقلوب التي كاد بعضها يقف عن الخفقان من شدة التأثر تزود كل منهما بسلاحه الخاص : غرور مقابل ثقة .. صلف في مواجهة ايمان وحقد ضد المحبة .. واحد سلاحه كان لا بد أن ينقلب عليه فيسحقه ، واخر حوله سلاحه من انسان مسحوق الى عملاق يكتسح خصمه ليفوز عليه ويقتلع الحقد الدفين في صدره .

وامام عشرات الصحفيين ، قبل ذلك ، وقف المغرور ليعلن انه سيقضي على خصمه في خلال جولتين فحسب ليثبت لهم ان صمود هذا الخصم في المرة السابقة لم يكن عائدا الى قوته بقدر ما يعود الى استخفاف البطل به .

سأنسحب لارضيك .. بل يرضيني انتصارك !

الملاكم المهزوم بدأ يتحضر للقاء العاصف الذي ينتظره ولكن بأسلوب لا يشجع على التفاؤل لان زوجته العاشقة القلقة عليه خافت أن تؤدي الملاكمة بزوجها الى فقدان البصر .

وكان هذا القلق من الزوجة العاشقة كافيا ليحطم قلبه ويمنعه عن الانصراف الى الاعداد والتمرين بالقدر الكافي والاسلوب الصحيح .

وشاءت الاقدار ان تضع الزوجة مولودها الاول قبل موعده بشهر وفي أعقاب نزيف داخلي ادى بها الى غيبوبة كاملة .

الغيبوبة استمرت أياما قضاها الزوج بلياليها متعبدا في محراب حبه واخلاصه لزوجته ، في النهار لا يبارح غرفتها ، وفي الليل حيث يحظر بقاؤه ، يمضي الوقت مبتهلا مصليا راجيا لحبيبته النجاة ، رافضا مجرد رؤية ابنه الابر برفقة تلك الزوجة الحبيبة .

وفي النهار كما في الليل ، كان المدرب يلاحق ملاكمه يطالبه باجراء التمارين والاستعداد لمقابلة البطل لان استمراره هكذا من شأنه أن يعرضه الى كارثة قد تكون حياته ثمنا لها .

ولكن حياته لم تكن هي ما يقلقه، فافكاره كلها منصبة على امر واحد اسمه حياة زوجته .

وكان لا بد للغيبوبة ان تختار بين أمرين : اما الاستمرار الى الابد وانتقال الزوجة الى العالم الاخر ، او الانتهاء واعادة البسمة الى وجه الملاكم العاشق .

وكان ايضا ان الامر الثاني هو الذي تحقق ففتحت الزوجة عينيها لتفتح أبواب الدنيا كلها في وجه الزوج ، فشاهدا معا مولودهما وبعد ذلك سألها باسلوب الراغب بارضاء الحبيبة : اذا كان يرضيك ان انسحب من المباراة فسأفعل كي لا اترك للقلق مكانا في نفسك .

وبأسلوب العاشقة المحبة رددت: بل يرضيني امر اخر .. اريدك أن تنتصر .

وهنا حدثت المعجزة .. فذاك الذي جعله لقق زوجته خاملا كسولا تحول بقدرة قادر الى شعاع يبعث من حوله النشاط والاعجاز وقبل هذا وذاك.. الدفء والمحبة ، ولا اغالي اذا قلت انني قد لا اجد الصورة المناسبة لوصف ذلك التحول الغريب او العجيب او الاثنين معا .

معركة كرامة وخوف الهازم من المهزوم

المهم أن الموعد الحاسم قد حان والقاعة غصت بالمشاهدين والمعلقين .

والمهم ان المباراة بدأت بقالب ملاكمة ولكن بقلب مجزرة او كارثة .

البطل تراقص امام الجماهير ليظهر رشاقته ولكن في الحقيقة ليخفي اهتزاز ثقته بنفسه وبانتصاره السابق على خصمه بدليل انه وهو البطل لهث وراء لقاء ثأر مع المهزوم والقاعدة جرت على أساس ان العكس تماما هو الذي يجب أن يحدث .

اما الخصم ، فقد ركع في زاوية الحلبة يصلي ليس من اجل الانتصار، بل من اجل تفادي الكارثة .. فهو مهدد بفقد البصر فيما لو اصيبت عينه بلكمات كتلك التي واجهها في اللقاء السابق وابعدته عن ميدان الفن النبيل ولم يكن يود العودة اليه لو لم يستدرجه البطل الى لقاء جديد مبني على التحدي والطعن بالكرامة لارضاء غرور واثبات وجود .

وبدأت الجولة الاولى ، فانطلق البطل يكيل اللكمات المشبعة بالحقد والصلف والغرور وشرع الاخر وجهه لتلقي هذه اللكمات وكأني به يريد اثبات امرين :

١ - قدرته على الاحتمال لاستنفاد طاقة خصمه .

٢ - التأكيد بأن الايمان يبعد شبح الضعف لانه اساسا سلاح المستضعفين .

نهاية الجولة الاولى وبداية العد العكسي

وانتهت الجولة الاولى ليبدأ العد العكسي .

مساعدو البطل بدأوا يحذرونه من الخصم ويلفتونه الى ضرورة تحاشيه وتجنبه لانه يتمتع بقدرة خارقة ولان تسميته « بالفحل الايطالي » لم تكن عبثا .

اما مساعدو « الفحل الايطالي » فكانوا على النقيض تماما فهم غرسوا بذار الثقة في نفسه وشحنوه بطاقات جديدة من ايمانه بذاته وبقدراته وبامكانية بل حتمية تفوقه على البطل .

وتوالت الجولات الواحدة بعد الاخرى ، والبطل يرغي ويزبد ويزداد حقدا وحنقا لانه لم يستطع القضاء على خصمه رغم انه طرحه ارضا .. والخصم يوالي تلقي الضربات بصبر وطول أناة .

وفي احدى الجولات هدد البطل منافسه بقوله : انت ستسقط حتما، فرد الاخر : لن اسقط بعد الان ابدا ، فانا دبابة ايطالية ولا بد لي ان اكتسحك !

وحلت الجولة الاخيرة ، وكان البطل متقدما بفارق النقاط، ويكفيه تجنب خصمه في الدقائق الثلاث المتبقية ليفوز مجددا ويحتفظ بعرشه ولقبه ، ولكن الغرور دفعه نحو الطريق الخاطيء .

واندفع الطرفان كل باتجاه الاخر، يتبادلان اللكمات المرعبة بل القذائف الرهيبة حتى سقطا معا وحاول كل منهما النهوض قبل الاخر وكان لا بد للحب من ان ينتصر وللحقد من ان يندحر ، فوقف « روكي » على قدميه فيما بقي الاخر مكوما فوق ذاته يجرع من كأس الهزيمة حتى ثمالة المرارة .

لقد انتصرت .. احبك .. احبك !

واعلنت النتيجة على الفور ، فقد رفعت ذراع البطل الجديد علامة انتصاره ومنح حزام البطولة فتقدم من البطل القديم يحييه ويشكر له اتاحة الفرصة امامه للقاء جديد .. فقاطعه الجمهور بقوله : اننا نحبك يا « روكي » ، ورد البطل الجديد على الفور : وانا احبكم ايضا ، ان هذه الساعة هي اعظم لحظة في حياتي باستثناء يوم ولادة ابني .

واضاف البطل الجديد : اشكر الله الذي ساعدني ، كما انني ادين بالشكر لمدربي الذي صهر نفسه وكيانه ليقدمني واعلن لزوجتي الجالسة امام التلفزيون بعدما منعها الطبيب من مرافقتي انني نفذت رغبتها وربحت .. فاجابته الزوجة العاشقة على الفور رغم انه لا يسمعها : احبك .. احبك !

وساد الصمت عند نهاية الفيلم، فحاولت النهوض الا انني لم استطع ، فقد شعرت بقشعريرة بل برعشة اشبه بالتيار الذي اخترق كل اعصابي فشلها للحظات من جراء فعل هذا الساحر العظيم الذي اسمه الحب .

والتفت نحو الصديق والاخ فريد خوري الذي كنت برفقته لافاجأ به يمسح دمعة تجمع بين التأثر والحب والاسى !

التأثر .. والحب والاسى !

قد تسألني عن سر هذه الدمعة ومسبباتها فاجيب : لقد حاول « روكي » الهرب من حلبة الملاكمة خوفا من ان ينتهي به ذلك الى فقدان البصر فطرق ابوابا عديدة سعيا وراء لقمة العيش حتى وصل به الامر الى القبول بوظيفة عامل التنظيفات في النادي الذي شهد ولادة تألقه ولكنه استدرج الى معركة سلاحها الحقد الدفين .

وفي مواجهة الحقد لم يجد امامه سبيلا سوى الحب فاعتمده وانتصر .

وامام هذا الواقع الذي لا اعلم اذا كان مفرحا او مؤلما ، بل في ظل الاسى الذي عشنا وما زلنا منذ سنوات حتى كدنا نفقد ذاتنا وايماننا بهذه الذات الا يحق لنا ان نفكر بسلاح الحب لعلنا ننتصر ؟

في ظل هذا الواقع ، الا يجدر بنا ان نشارك الصديق فريد خوري تأثره ونذرف دمعة معه آملين ان تجرف في طريقها تلك القشة التي تحتل من اعيننا اواسطها فتحجب عنا الرؤية حتى بتنا اشبه « بروكي » مهددين بفقدان البصر ؟

سباق واحد لاجتياز الضاحية وتأجلت البقية الى الاحد القادم

لم يتمكن اتحاد العاب القوى، الذي جهز جميع امكاناته الفنية ، في ساحة الدكوانة قبل ظهر امس، من أقامة سوى سباق واحد من السباقات التي كان سيقيمها لاجتياز الضاحية لكأس الجبل ، لان الاجواء لم تمكن من متابعة السباقات ولاحتشاد الجماهير وكثرة مرور السيارات ، وقد اكتفي بسباق واحد لفئة الاحداث لمسافة ٢٤٠٠ متر انتهى الى النتائج التالية :

١ - جوزيف عبد المسيح الانطونية ١٠،١٠ د .
٢ - عباس ماهر المريميين ١٠،٢٢ د .
٣ - انطوان بخعازي المريميين ١٠،٢٤ د .
٤ - جوزيف هاشم الانطونية ١٠،٣٨ د .
٥ - مايكل سالومي المريميين ١٠،٤٨ د .
٦ - نعمة الله بجاني الانطونية ١٠،٤٩ د .

ترتيب الاندية

المريميين ١٠ نقاط ، الانطونية ١١ نقطة ، العمر الذهبي ٥١ ، الهومنمن ٦٠ ، السان جورج الزلقا بدون نقاط لعدم وصول ٣ لاعبين .

أشرف على السباق : عبدالله شهاب ، سامي كنج ، جوزيف مروان ، ريمون بحلق ، اشقر ، الزين ، معماري ، نقور وشليطا .

هذا وستحدد اللجنة الفنية في اجتماعها غدا مكان اقامة المباريات المؤجلة .

سباق الامم الفرنسي لاجتياز الضاحية

للمرة الاولى اشترك اتحاد الالعاب بسباق الامم لاجتياز الضاحية الذي يقام في فرنسا خلال شهر اذار القادم في باريس وسيتألف الوفد اللبناني من ثلاثة عدائين واداري واحد .

منتخب السعودية يقابل منتخب كوريا الجنوبية

اختار الاتحاد السعودي لكرة القدم ٢٥ لاعبا من فرق الاندية الممتازة لتسمية المنتخب الوطني منهم بعد اعدادهم وتحضيرهم من اجل المشاركة في بطولة اسيا القادمة ، ومن المنتظر ان يلتقي المنتخب المذكور مع منتخب كوريا الجنوبية خلال فترة الاعداد .



اقتراح بيرزوت

قدم انزو بيرزوت (الصورة) مدير المنتخب الايطالي اقتراحا بشأن البطولة الاوروبية المقبلة لكرة القدم، فقد قال بيرزوت انه في حال فوز المنتخب الايطالي بالبطولة فسيلعب مباراة ضد منتخب عالمي بدرجة يدربه المنتخب الخاسر في المباراة النهائية .

نادي دارلينغ بلجيكي لالعاب القوى يزور لبنان

يستضيف النادي الرياضي الانطوني (بعبدا) فريق دارلينغ البلجيكي لالعاب القوى في شهر نيسان القادم وذلك لاجراء لقاء معه، وقد سبق للنادي البلجيكي ان زار لبنان لاول مرة بدعوة من نادي الجمهور الرياضي عام ١٩٧٢ .



■ مقعده المفضل في المدرجات هو خلف المرمى مباشرة ! ■

الرياضة



اضواء على بطولة الدوري الانكليزي والاسكوتلندي
الاعلام الحمراء في مدينة مانشستر
بعد خسارة ليفربول امام كوفنتري ستيل

كتب جوزيف فرح :

تأجيل مباراة مانشستر يونايتد واستون فتيلا للمرحلة الـ ٢٦من بطولة الدوري الانكليزي لكرة القدم ابقت فريق ليفربول معنويا على قمة هذه البطولة ، بعد خسارته الاولى منذ ٢٠ مباراة ، ولكنها فتحت الباب على مصراعيه امام « الشياطين الحمر » اي اليونايتد للفوز بهذه البطولة .

يتصدر ليفربول قمة الدوري بـ ٣٥ نقطة بعد ان سجل ٥٠ اصابة ودخلت مرماه ١٥ اصابة وهي اعلى نسبة للهجوم او الدفاع سجلت في هذه البطولة بينما يتابع زحفه البطيء مانشستر يونايتد بـ ٣٣ نقطة وله مباراتان مؤجلتان مع استون فيلا وبرايتون وسجل هجومه ٣٥ اصابة بينما دخلت مرماه ١٧ اصابة مما يدل على ان هجومه عرف طريق المرمى بواسطة لاعبين كبار امثال ستيف كوبل وجو جوردان ولو مكاري .

اما دفاعه فتمكن دايف سكستون مدرب الفريق من اعادة تنظيمه خصوصا بعد شرائه لاعبا يوغسلافيا كبيرا .

صنع فريق كوفنتري ستي مفاجأة المرحلة ٢٦ من الدوري بفوزه غير المتوقع على متصدر البطولة ليفربول بواسطة اللاعب الناشىء بول دايسون في الدقائق الاولى من المباراة .

● فعلى ملعب هايفيلد رود في كوفنتري سقط ليفربول سقطة قد تبعده عن كأس الدوري واستحق الفوز فريق كوفنتري بفضل اعتماده على لاعبيه الناشئين خصوصا مسجل هدفه اليتيم بول دايسون بعد تمريرة من اللاعب بوبي ماكدونالد .

وعبثا حاول لاعبو ليفربول وخصوصا خط هجومه ان يفعل شيئا ولكن محاولاته ذهبت ادراج الرياح في الدقائق ١٣ من الشوط الاول عندما اطاح الكرة عاليا اللاعب ديفيد جونسون والمرمى خاليا من حارسه ، وفي الدقيقة ١٥ عندما استغل كيني والفليش غياب المراقبة ولكن الكرة لم تطاوعه ، وفي الدقيقة ٣٠ عندما بدأ هجوم ليفربول في اضاعة الفرص لتحقيق الاهداف .

في الشوط الثاني عاود هجوم ليفربول الضغط على مرمى كوفنتري سيتي بعد مشاركة خط الوسط بالهجوم ، ولكن تفنن هانسن في الكرات العالية ابعدت الفاعلية عن هذا الخط ولم تعط النتيجة المرجوة .

في الدقيقة ١٥ كاد هانت ان يسجل الاصابة الثانية لكوفنتري عندما اعاقه طومسون فاحتسبت ضربة حرة فشل روي غودينغ في ترجمتها الى اصابة .

في الدقيقة ٣٢ اضاع ماكدمورت الفرصة بأرسال الكرة من فوق عارضة بلاير .

وفي الدقائق الاخيرة تعب شيوخ ليفربول واستسلموا للنتيجة الغير متوقعة واخذوا ينتظرون المباراة المؤجلة للمانشستر والتي قد تبعدهم عن البطولة .

● على ملعب الهايبري تغلب الارسنال على دربي كولتي باصابتين نظيفتين سجلهما ليام برايدي بواسطة ضربة جزاء بنالتي وويلي يونغ ، وبقي الارسنال محتفظا بالمركز الثالث

● على ملعب دل بارك كان يوم اللاعب الناشىء ستيف موران الذي كان نجم المباراة وينتظر له المستقبل الرائع ، وقد فاز فريقه ساوثمتون على مانشستر ستي ٤ ـ ١ وظل محتفظا بالمركز الرابع .

سجل الاصابة الاولى لساوثمتون ميك شانوت من رمية ركنية رفعها اللاعب هولمز في الدقيقة العاشرة من الشوط الاول . اما الاصابة الثانية فسجلها اللاعب الدولي الن بول من رمية ركنية رفعها ايضا اللاعب نفسه هولمز .

اما الاصابة الثالثة فسجلها دايف واطسون في الدقيقة ٢٨ من الشوط الثاني ولتمريرة من الناشىء ستيف موران .

اما الاصابة الرابعة والاخيرة لساثمتون فسجلها اللاعب نفسه وصانع العاب ساوثمتون الجديد موران في الدقيقة ٤٢ من الشوط الثاني .

اما اصابة مانشستر سيتي اليتيمة فقد جاءت بواسطة بول باور في الدقيقة العشرين من الشوط الاول .

● على ملعب المايِن رود فاز بطل اوروبا نوتنفهام فورست على ليدز يونايتد ٢ ـ ١ ، سجل اصابتي نوتنفهام غاري بيرتلز في الدقيقة ٢٠ ، وتريفور فرنسيس في الدقيقة ٣٧ من الشوط الثاني .

اما اصابة ليدز فقد جاءت بواسطة تيري كونور في الدقيقة ١٥ من الشوط الاول .

● على ملعب استون غايت فاز ايبسويتش تاون على بريستول سيتي بثلاثة اهداف نظيفة سجلها اريك غايتس والن برازيل وبول مارينز .

● على ملعب سيلهيرست بارك فاز كريستال بالاس على ولفرهامتون وندرز ١ ـ صفر سجلها ماريك غلاناغان .

● على ملعب برايتون فاز توتنهام هوتسبرز على برايتون ٢ ـ صفر سجلهما كريس هيوتون وريكاردو فيلا .

وتأجلت مباراة وست بروميتش البيون وبولتون وندررز ، مانشستر يونايتد واستون فيلا ، نوريتش سيتي ، وميدلسبره افرتون وستوك سيتي بسبب الجليد وعدم صلاحية ارض الملعب .

وقد اصبحت النتيجة بعد المرحلة ٢٦ من البطولة على الشكل التالي :

١ ـ ليفربول ٣٥ نقطة .
٢ ـ مانشستر يونايتد ٣٣ نقطة .
٣ ـ الارسنال ٣٠ نقطة
٤ ـ ساوثمتون ٢٩ نقطة
٥ ـ ايبسويتش تاون ٢٩ نقطة
٦ ـ نوتنغهام فورست ٢٨ نقطة
٧ ـ نوريتش سيتي ٢٨ نقطة
٨ ـ كريستال بالاس ٢٨ نقطة

● يستدل من هذه المرحلة ان الاعلام الحمراء قد رفعت في مدينة مانشستر لخسارة ليفربول امام فريق كوفنتري ستي ، وبدأت هذه المدينة تعيش جو البطولة ايمانا منها بأن هذه السنة يجب ان يكون كأس البطولة لابنها البار فريق مانشستر يونايتد .

واذا كانت خسارة ليفربول الاولى منذ ٢٠ مباراة ايذانا ببدء افول نجمه ، فان الاسابيع القادمة لا بد ان تشهد عودة البطل الى القمة من جديد ، فنحن نعلم ان المباراة تجري على ارض كوفنتري ونعلم ايضا ان اكثرية الهجمات على المرمى كانت من نصيب ليفربول كما لا يغرب عن بالنا ان ليفربول يصارع على عدة جبهات بطولة اوروبا ، وكأس انكلترا وكأس النوادي المحترفة ، وبطولة الدوري بينما يصب فريق اليونايتد اهتمامه فقط على بطولة الدوري .

وان كان من ملاحظة في هذه المرحلة لوجدنا ان اعتماد بعض الفرق على ناشئيها دليل عافية وقوة ، فبالامس كان مانشستر ، واليوم كوفنتري ونحن نعلم ما فعل ناشئوه خصوصا بول دايسون ، وكذلك ساوثمتون ولاعبه الفتي ستيف موران .

اسكوتلندا

تعادل متصدر اللائحة السلتيك في المرحلة الـ ٢٢ من بطولة الدوري الاسكوتلندي مع فريق ابروين صفر ـ صفر .وسقط فريق مورتون على ارضه امام كيلمارنوك ٢ ـ ١ .

سجل اصابتي كيلمارنوك بول كلارك وغوردون كرامن .

اما اصابة مورتون فجاءت بواسطة اللاعب جيم هولمز .

وتأجلت بقية المباريات وندي يونايتد مع بارتيك يتسل وهيبرنيان وسانت ميرين الرينجرز ووندي بسبب الثلوج والجليد .

وقد اصبحت النتيجة كما يلي :

١ ـ السلتيك : ٣٠ نقطة .
٢ ـ مورتون : ٢٦ نقطة
٣ ـ سانت ميرين : ٢٢ نقطة .
٤ ـ ابروين : ٢٠ نقطة .
٥ ـ الريجرز : ٢٠ نقطة .
٦ ـ كليمارنوك : ٢٠ نقطة
٧ ـ بارتيك تيسل : ١٩ نقطة .



■ الكندي كين ريد خلال اشتراكه بسباقات كأس العالم الاخيرة في بيتز يوهل . وقد حل ريد أولا في هذا السباق ■

بطل التزلج الياباني هيروكازو ياغي اثناء اداء قفزة صعبة سمحت له بالفوز باحدى بطولات القفز فوق الثلوج والتي اقيمت في سابورو باليابان ضمن مباريات كأس العالم

فازت السوفياتية ناتاليا بتروشيفا بسباق الالف وخمسمئة متر في التزحلق على الجليد والذي جرى مؤخرا في هامار بالنروج

هزيمة قاسية للاتحاد من المقاولين
وتعادل اسكو والتصنيع بدون اهداف

لم يبق من مباريات الاسبوع السادس عشر للدوري المصري في كرة القدم سوى مباراتين بين الزمالك والسويس ، وطنطا والكروم لعبت بعد ظهر امس ، وبذلك تختتم مباريات هذا الاسبوع لتبدأ مباريات الاسبوع السابع عشر يوم الخميس القادم .

اسكو ـ التصنيع

وقد جرت بعد ظهر امس مباراتين وكانت جرت اربع مباريات يوم الجمعة الماضي ، فعلى ملعب اسكو جرت مباراته مع التصنيع فكان لقاء متوسطا ، تسيد التصنيع النصف الساعة الاولى من الشوط الاول واضاع فيها فرصتين ، ثم صحا اسكو وبادل منافسه الهجمات وقبل ان يصفر الحكم منهيا الشوط الاول ارسل عطيه شحاته كرة تهيأت له فأسكنها شباك التصنيع مسجلا هدفا لاسكو .

ومالت العاب الفريقين ، في الشوط الثاني الى الهجوم من قبل التصنيع والدفاع من اسكو ، لكن التصنيع لم ييأس وشدد من هجماته وسيطر على مجريات اللعب حتى اثمر عن تسجيل هدف التعادل في الدقيقة ٤٠ اثر تمريرة في العرض من منير عطية احسن بازوكا وضعها في الشباك ، بعد ذلك تابع التصنيع هجماته وحاصر اسكو في منطقته وحانت فرصة ثمينة لتسجيله هدف الفوز لكن الحارس بقدرة قادر تمكن من التقاط الكرة والحؤول دون هز شباكه

وهكذا انتهت المباراة بتعادل الفريقين ١ ـ ١ واقتسام النقطتين .

المقاولون ـ الاتحاد

وعلى ستاد المقاولون في الجبل الاخضر ، تقابل الاتحاد والمقاولون ، أفضل مباراة له منذ بداية الموسم وصال وجال في الملعب وضيع من الفرص اكثر مما سجل في مرمى الاتحاد الذي لم يصنع شيئا ، حقيقة حانت له بعض الفرص لكنه لم يحسن استغلالها لعدم فاعلية خط هجومه وعندما انتهى الشوط الاول كان المقاولون قد أحرز هدفين الاول سجله حمدي في الدقيقة ١٩ : والثاني نبيل ابراهيم بالدقيقة ٤٢ .

وفي الشوط الثاني اشتد الحماس وهاجم المقاولون بشدة وتمكن نبيل ابراهيم من تسجيل الهدف الثالث في الدقيقة ٤٤ ، بعدها استعرض المقاولون ، مكتفيا بما كسبه من أهداف وسنحت فرصة اكيدة للاتحاد لكن الحارس استطاع ان يحمي شبكته من الاهتزاز .

في الربيع يبدأ العمل في ملعب زغرتا

زغرتا ـ الانوار

من المقرر ان تبدأ في الربيع القادم الاعمال لانجاز كامل المدرج في الملعب الرياضي الكبير المنشأ في بلدة زغرتا والذي يحتوي على جميع الالعاب الرياضية .

وتبلغ تكلفة هذا القسم ٦٥٠ الف ليرة تم اعتماد ٢٠٠ الف من التجهيز البلدي والقسم الباقي من بدل الاعانات المالية والتبرعات المختلفة من لوازم البناء التي سيتقدم بها ابناء البلدة ومشجعي الرياضة والمؤسسات المختلفة في الشمال .

فريق الجيش يفوز على الحرية الحلبي

ينطلق قطار بطولة سوريا في كرة القدم في مرحلة الاياب يوم ٢٥الجاري وفي نطاق التحضير للمرحلة الجديدة لعب فريق الجيش اول من امس امام فريق الحرية الحلبي مباراة حبية انتهت بفوز الجيش ٤ ـ صفر (الشوط الاول ١ ـ صفر) .

وكان فريق الجيش ايضا قد لعب مباراة اعدادية ايضا في حلب امام فريق اليرموك متصدر اللائحة الشمالية ففاز باصابة واحدة مقابل لا شيء .

كندا تلغي التعاون الرياضي مع روسيا

ندد ستيف بابروسكي وزير الرياضة الكندي بالاتفاق الخاص بتبادل الرياضيين الكنديين والسوفيات خلال العام الحالي .

واضاف الوزير الى ان الاتفاق « ابرم وفقا لمبادىء الرياضة وروح التعاون القائمين بين كندا والاتحاد السوفياتي » . واستطرد قائلا : « الا ان التدخل السوفياتي في افغانستان دمر روح الصداقة والتعاون بين البلدين وقد احطت سفير الاتحاد السوفياتي في اوتاوا علما بأن كندا الغت فورا بروتوكول « التفاهم عقب احداث افغانستان » .

وكان بابروسكي الذي تحدث لمجموعة من « الكنديين من اصل بولندي في اطار الحملة الانتخابية التي يشنها للفوز بالانتخابات الفيدرالية التي ستجري يوم ١٨ شباط القادم قد صرح قبل حديثه بأن « كندا لا تعتزم في الوقت الراهن مقاطعة الالعاب الاولمبية في موسكو » .

وجدير بالذكر ان الاتفاق الذي نقض كان ينص على اشتراك المصارعين ولاعبي الجمباز والسباحين ولاعبي الهوكي الكنديين في مختلف المباريات التي تقام بالاتحاد السوفياتي بينما يقوم لاعبو الهوكي والجودو السوفيات بالاشتراك في المباريات الاهلية في كندا .

فوزان وخسارة لفريق قوى الامن في قطر

فاز فريق قوى الامن السوري على منتخب الجيش القطري في المباراة التي جرت بينهما في الدوحة ١ ـ صفر وكانت هي المباراة الاخيرة من مباريات ثلاث لعبها الفريق السوري في قطر حيث فاز على العربي ١ ـ صفر وخسر امام شرطة قطر صفر ـ ١ .

قطر تتضامن مع السعودية لمقاطعة الالعاب الاولمبية

أبرق نائب رئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب في دولة قطر الى الامير فيصل بن عبد العزيز يعلمه بأنه تضامنا مع دعوة المملكة السعودية لمقاطعة الالعاب الاولمبية فان قطر تتوافق مع رغبة المملكة في هذا الامر .

كما أعلنت جيبوتي موافقتها على طلب السعودية ايضا .

وقف مديري البطل وحكم المباراة عن العمل بسبب وفاة الملاكم كلاسن

أعلن جاك بيريتديرفيل رئيس لجنة العاب القوى لولاية نيويورك عن وقف مديري اعمال الملاكم الاميركي ويلي كلاسن الذي لقي مصرعه اثر مباراة اقيمت يوم ٢٣ الشهر الماضي في ماديسون سكوير غاردن كما اوقف كذلك حكم المباراة .

وتم وقف ماركو مينوتو عن العمل لمدة عام بينما اوقف مساعده ميشيل كابريانو لمدة ستة اشهر . كذلك تم وقف حكم المباراة لي اسكين الذي يحكم المباريات الرسمية منذ عشرين عاما لمدة ستة أشهر .

أما الطبيبان اللذان كانا يتوليان الخدمة الطبية وهما الدكتور روجر وارتر والدكتور ريستاود ايزكيردو فقد استقالا من اللجنة الطبية .

اتحاد كرة القدم يساند كارتر اذا ما قرر مقاطعة الالعاب الاولمبية

قرر اعضاء الاتحاد الوطني الاميركي لكرة القدم مساندة الرئيس كارتر اذا تعين على الولايات المتحدة مقاطعة الالعاب الاولمبية في موسكو .

وصرح الاعضاء في بيان اصدره اتحاد الرياضة بأنهم يعتقدون انه يتعين اقامة الدورة الاولمبية في بلد اخر حتى لو أدى الامر الى ارجاء الدورة عاما بأكمله .

نتائج الدوري الممتاز في الكرة الطائرة

في نطاق الدوري الممتاز في السعودية للكرة الطائرة فاز الشرق على الشباب ٣ ـ صفر . والرياض على الصفا ٣ ـ صفر ، والاهلي على الاتحاد ٣ ـ ١ .

■ البطل السويدي بيورن بورغ يتلقى قبلة من صديقته ماريان سيمونيسكو بعد فوزه ببطولة الماسترز لكرة المضرب والتي جرت مبارياتها الاخيرة في نيويورك ■



■ الاميركي جيمي كونورز يستريح لحظة خلال مباراته مع فيتاس غيرولايتيس . وقد انتهت المباراة بفوز غيرولايتيس (٧ ـ ٥ ، ٦ ـ ٢) ■

■ بورغ يرفع الكأس عاليا بعد فوزه ببطولة الماسترز لكرة المضرب التي جرت في نيويورك وفاز بها بورغ للمرة الاولى في حياته بعد مباراة نهائية حامية ضد فيتاس غيرولايتيس (٦-٢ ، ٦-٢)

(صور من أ.ب)

■ السائق الاوسترالي آلان جونس يحمل كأسه بعد الفوز بسباق الجائزة الكبرى الاخير في مدينة بوينس آيرس بالارجنتين . وقد حل ثانيا البرازيلي نيلسون بيكيت (الى اليسار) وتلاه الفنلندي ريجو روسبرغ في المركز الثالث ■

■ السائق الافريقي الجنوبي جودي شكتر على متن سيارته الفيراري الجديدة خلال اشتراكه بسباق الجائزة الكبرى الارجنتينية . ويبدو خلفه الايطالي ايليو دي أنجيليس والالماني الغربي جوشن ماس ■

■ المتسابقون لحظة استعدادهم للانطلاق في سباق الجائزة الكبرى الارجنتينية . ويبدو الى اليمين السائق الفرنسي جاك لافيت (رقم ٢٦) ■

■ الاوسترالي آلان جونس يجتاز خط النهاية للفوز بسباق الجائزة الكبرى الارجنتينية وهو أول سباقات الجائزة الكبرى لعام ١٩٨٠ ■

■ آلان جونس خلال اشتراكه بالسباق

(صورة من أ.ب)

فالدهايم : نواجه وضعاً خطيراً جداً في المنطقة

قال الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة امس انه لن يتردد في زيارة طهران مرة اخرى اذا كان هذا يساعد في تأمين الافراج عن الرهائن المحتجزين في السفارة الاميركية منذ الرابع من تشرين الثاني الماضي .

الا ان الدكتور فالدهايم ابلغ الصحفيين لدى وصوله الى نيودلهي للاشتراك في مؤتمر لاحدى منظمات الامم المتحدة انه ليست لديه أية خطط فورية لزيارة طهران ، وان اي حل للمسألة سيستغرق وقتا .

وفي رده على الاسئلة اعرب عن أمله بأن تجعل « صفقة تريكبات » تم التوصل اليها عندما زار ايران في وقت سابق من كانون الثاني الحالي من الممكن ارضاء الحكومة الايرانية ، وان تؤدي الى الافراج عن الرهائن .

وسئل عن المشكلة الافغانية فرد بقوله : اننا نواجه وضعا خطيرا جدا في المنطقة كلها ... وأمل بالتوصل الى حل سلمي يستند الى ميثاق الامم المتحدة .

ومن المتوقع ان يبحث الدكتور فالدهايم، الذي سيلقي خطابا في افتتاح مؤتمر لمنظمة التنمية الصناعية الدولية غدا (اليوم) في المشكلة الافغانية ومسائل دولية اخرى مع انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند يوم الثلاثاء .

وكان فالدهايم قد قام بزيارة قصيرة لدولة البحرين استغرقت عدة ساعات .

وأجرى الدكتور فالدهايم مباحثات مع الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير خارجية البحرين عرضا فيها القضايا المطروحة في الامم المتحدة وخاصة قضية الشرق الاوسط والتطورات الراهنة على الساحة الدولية .

نيودلهي - ر

« جسر على السويس » أول فيلم مصري - اسرائيلي

• قال المنتج الاسرائيلي ايدي صومز أمس ان الرئيس انور السادات ابدى موافقته على اشتراك بعض وحدات الجيش المصري في فيلم اسرائيلي حول حرب تشرين ١٩٧٣ .

وقد التقى الرئيس السادات بايدي صوفر أمس الاول ، ووافق على مشروع الفيلم الذي تقدر تكاليفه المبدئية باثني عشر مليون دولار .

ويشارك في انتاج أول فيلم اسرائيلي مصري الذي سيطلق عليه عنوان « جسر على السويس » المنتج مارتن بول الذي فاز بجائزة الاوسكار عن انتاج فيلم « اسد في الشتاء » .

القاهرة - أفب

الكويت تقر انشاء مؤسسة البترول الكويتية

اقر مجلس الوزراء في الكويت امس قانون انشاء مؤسسة البترول الكويتية الجديدة برأسمال قدره ١،٠٠٠ مليون دينار كويتي اي حوالي ٣،٣٠٠ مليون دولار تدفعه الدولة وفق احتياجات المؤسسة

وبموجب القانون الجديد تؤول للمؤسسة اسهم الدولة في رؤوس اموال شركة البترول الوطنية الكويتية وشركة نفط الكويت وشركة صناعة الكيماويات البترولية وشركة ناقلات النفط الكويتية ويكون مركز الشركة الجديدة في الكويت ويجوز انشاء فروع لها بالداخل وبالخارج .

وتقوم الشركة بجميع الاعمال المتعلقة بصناعة البترول والاستكشاف والتنقيب وتكرير وتصنيع المواد النفطية ونقل وتوزيع وتسويق النفط الخام والغاز الطبيعي والسائل وانشاء وصيانة وتشغيل المصانع والمنشآت والوسائل والادوات المتعلقة بالمشروعات القائمة .

الكويت - ر

بروتوكول تجاري بين مصر والسودان بـ ١٢٠ مليون دولار

تم في القاهرة أمس توقيع بروتوكول التبادل التجاري بين مصر والسودان لعام ١٩٨٠ ، والذي يبلغ حجمه ١١٧ مليون و ٥٨٠ الف دولار بزيادة قدرها ١٦ في المائة عن بروتوكول عام ١٩٦٩ وذلك في ختام اجتماعات اللجنة المصرية السودانية المشتركة للتعاون التجاري .

ووقع البروتوكول عن الجانب المصري الدكتور حامد السايح وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية وعن الجانب السوداني السيد احمد سالم وزير الدولة للتعاون وللتجارة وللتموين الذي يزور القاهرة حاليا على رأس وفد اقتصادي .

القاهرة - اشا ، افب

اعتقال اعضاء جماعة "الجهاد" ومصادرة اسلحة بالاسكندرية

قال السيد سامي برباري المدعي العام في الاسكندرية امس ان بوليس الامن اعتقل عددا من اعضاء جماعة اسلامية متطرفة اعترف بعض اعضائها بالتخطيط لاعمال تخريب .

وقال السيد برباري ان الاعتقالات جرت في الاسكندرية والقاهرة امس الاول ، وان متفجرات وقنابل يدوية وخناجر واسلحة اخرى قد صودرت .

واعلن ان الذين اعتقلوا هم من اعضاء جماعة تطلق على نفسها اسم « الجهاد » .

ويوم الاثنين الماضي اعلن المدعي العام في مصر أن ٧٠ شخصا من اعضاء جماعة « الجهاد » قد اعتقلوا بتهم التخطيط « لاعمال ارهابية » بينها زرع متفجرات في عدد من مباني الاسكندرية .

وقالت الانباء ان الجماعة تدعو الى انشاء مجتمع اسلامي جديد .

واضاف السيد برباري يقول ان الذين اعتقلوا امس الاول اعترفوا بأن بعض الدول العربية التي تعارض معاهدة السلام المصرية - الاسرائيلية حرضتهم على القيام بهذه الاعمال .

وامس الاول قالت صحيفة « الاهرام » ان احد المعتقلين من جماعة « الجهاد » قد اعترف بقيادة هجمات بالقنابل على كنائس في الاسكندرية .

الاسكندرية - ر



المؤسس سعيد فريحه — رئيس التحرير عصام فريحه

المدير المسؤول انور نصار — مدير التحرير: ميشال رعد

الانوار

تصدر عن دار الصياد

المدير العام بسام فريحه

رداً على نفي مصطفى خليل - الكويت : مصر ترفض دفع الفوائد وسحب الاموال المستثمرة

صرح عبد العزيز حسين وزير الدولة الكويتي في مؤتمر صحفي بأن السلطات المصرية ترفض دفع فوائد على الاموال المستثمرة في مصر ، كما ترفض ايضا سحب هذه الاموال مما يعد بمثابة تجميد لهذه الاستثمارات .

ادلى وزير الدولة الكويتي بهذا التصريح ردا على النفي الذي قدمه مصطفى خليل رئيس وزراء مصر امس الاول للنبأ المتعلق بتجميد الاموال العربية .

وأوضح عبد العزيز حسين ان الاموال الكويتية المستثمرة في مصر تقدر بحوالي مليار دولار . وقد تم توظيف جزء من هذه الاموال في بعض مشروعات التنمية واودع البعض الاخر في البنك المركزي المصري من اجل تدعيم اقتصاد مصر .

وذكرت صحيفة « الوطن » في الكويت نقلا عن مصادر رسمية ان رؤوس الاموال العربية التي جمدتها البنوك المصرية تبلغ حوالي اربعة مليارات من الدولارات وهي رؤوس اموال كويتية وسعودية وعراقية ولدولة الامارات العربية المتحدة .

واوضحت الصحيفة ان هناك من اجمالي هذا المبلغ مليارين من الدولارات لدول الخليج وقد تم استثمارها في اطار صندوق مساعدة مصر ، اما المليارات الاخران فهما رؤوس اموال كويتية وسعودية اودعت في البنك المركزي المصري لمدة غير محددة لمساندة الاقتصاد المصري ودعمه .

الكويت - ر

قال دوغلاس هيرد وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية والكومنولث امس ان عودة القوات العسكرية البريطانية الى الخليج ردا على التدخل السوفياتي في افغانستان غير واردة .

وابلغ هيرد ، الذي وصل الى البحرين يوم الجمعة الماضي في مستهل جولة في ثلاث دول خليجية ، مؤتمرا صحفيا قبل توجهه الى قطر ان الهدف من زيارته هو السعي الى رد ثابت من العالم الاسلامي على العمل السوفياتي .

الا انه نفى ان يكون قد عرض تقديم مساعدات عسكرية بريطانية او ان يكون قد طلب منه مثل هذه المساعدات . وقال : من الواضح أن عودة القوات العسكرية البريطانية الى الخليج غير واردة وهذا امر لا نرغب فيه او يرغب فيه اصدقاؤنا في الخليج .

وعن سبب زيارته قال هيرد : نعتقد ان الوضع يتطلب ردا ثابتا من الغرب ومن العالم الاسلامي الذي تعتبر البحرين جزءا منه .

واضاف يقول أن احتلال افغانستان يضع الروس في موقف للتأثير على الاحداث اكثر مباشرة في ايران وباكستان . لقد اصبح هذا النفوذ قريبا من الخليج .

مغامرة جديدة

وقال ان هذا لا يعني ان الاتحاد السوفياتي سيغزو ايران او باكستان غدا . واضاف يقول : لكنه يعني ان كل مغامرة تجعل مغامرة جديدة اكثر احتمالا الا اذا كان هناك رد ثابت .

ومضى هيرد يقول انه عقد محادثات مستفيضة ومهمة في وقت سابق مع الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير البحرين والشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء والشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير الخارجية .

وقال هيرد ، الذي توجه الى دولة الامارات العربية المتحدة امس بعد زيارة لقطر استمرت ٢٤ ساعة ، انه يأمل بان تنظر حكومات الخليج مجتمعة في امنها .

واضاف يقول انه اذا كانت هناك حاجات معينة فسيكون الاوروبيون والاميركيون على استعداد للنظر فيها .

ومضى يقول ان اوروبا الغربية تنظر في مسألة اجراء حوار سياسي واقتصادي مع الخليج الا ان الفكرة لا تزال غير مكتملة .

البحرين - ر ، أفب

"كوماندوس العدالة الامنية" يلقون قنابل في وسط مدريد

قال مسؤولون في مدريد ان متطرفين من الارمن القوا قنبلتين صغيرتين على مكاتب شركتين للخطوط الجوية في وسط مدريد ليل أمس الاول .

وقال بيان من حاكم مدريد المدني ان القنبلة الاولى زرعت في مكاتب الخطوط الجوية البريطانية ، وأدت ايضا الى اضرار في مكاتب الخطوط الجوية عبر العالم «توا» المجاورة واصابة احدى المارات بجروح .

وبعد دقائق ادى انفجار اخر الى اضرار في مكاتب الخطوط الجوية السويسرية والخطوط الجوية البلجيكية المجاورة واصابة امرأة في البوليس .

وأبلغ شخص ادعى انه يتحدث باسم منظمة « كوماندوس العدالة الارمنية » وكالة « رويتر » بالهاتف ان المنظمة زرعت ثلاث قنابل في مكاتب شركات الخطوط الجوية الاربع . الا انه لم يعرف اذا كان قد عثر على قنبلة ثالثة .

وقال المتحدث : ليعلم الفاشست الاسبان اننا مسؤولون . ونحن نعلن ان خطوات مهمة جدا ستتخذ قريبا جدا ضد الفاشية التركية والامبريالية العالمية .

واضاف يقول ان منظمته تأسف للضحايا الابرياء للانفجارات .

وكان فدائيون تابعون للجيش السري لتحرير ارمينيا قد فجروا ثلاث قنابل خارج مكاتب شركات خطوط جوية غربية في مدريد في شهر تشرين الثاني الماضي ، مما أدى الى اصابة شخصين بجروح طفيفة .

مدريد - ر ، أفب

مصر تقاطع الاولمبياد اذا لم ينسحب الاتحاد السوفياتي

قال السيد عبد الحميد حسن وزير الدولة المصري لشؤون الرياضة أمس أن مصر تدرس جديا مقاطعة الالعاب الاولمبية في موسكو اذا لم يسحب الاتحاد السوفياتي جنوده من افغانستان ، كما انها حثت بلدانا اخرى على اتخاذ موقف مناسب .

القاهرة - ر

اوهيرا يواجه عاصفة سياسية بسبب فضيحة التجسس - تفتيش مكاتب وكالة الدفاع

ذكرت مصادر مطلعة في طوكيو امس ان فضيحة تجسس رئيسية كان جنرال متقاعد في الجيش واثنان من الضباط قد اعتقلا فيها بتهمة نقل اسرار الى الاتحاد السوفياتي قد ظهرت الى العلن عن طريق سلطات الولايات المتحدة .

وقالت المصادر ان تحقيقات البوليس الياباني مع الجواسيس الثلاثة المزعومين بدأت نتيجة لمعلومات جمعت في الولايات المتحدة من ستانيسلاف ليفيتشنكو ، وهو صحفي سوفياتي سابق كان يتخذ من طوكيو مركزا له .

وقامت السلطات الاميركية باستجواب ليفيتشنكو بعد ان منح اللجوء السياسي في الولايات المتحدة في تشرين الاول الماضي .

وكان الميجر - جنرال المتقاعد يوكيهيسا مياناغا (٥٨ سنة) قد ابلغ البوليس انه جند الضابطين للحصول على معلومات سرية حيث قام بتسليمها الى عميل في السفارة السوفياتية وتلقى اكثر من ٤٠،٠٠٠ دولار في كل مناسبة .

وكان الرجال الثلاثة قد اعتقلوا يوم الجمعة الماضي ، ويتوقع ان يسعى النائب العام الى الحصول على امر من المحكمة امس لاحتجازهم بتهمة خرق قانون يتعلق بمعاهدة اميركية - يابانية حول حماية المعلومات السرية .

وفي غضون ذلك حاول البوليس تحديد المعلومات التي نقلت الى الاتحاد السوفياتي .

وقال ناطق ان البوليس فتش مكاتب « وكالة الدفاع » في طوكيو وصادر عددا لم يكشف النقاب عنه من الوثائق المتعلقة بعملية اعتقال الرجال الثلاثة .

وقال البوليس انه داهم منزل الجنرال مياناغا : الذي يزعم انه رئيس شبكة التجسس وصادر كتب شيفرة واجهزة ارسال .

وكان الجنرال مياناغا وهو ضابط استخبارات يتكلم الروسية قد امضى فترة من الوقت في معسكر اعتقال في سيبيريا بعد ان اعتقله الروس في نهاية الحرب .

وعاد ماسايوشي اوهيرا رئيس الوزراء الياباني الى بلاده امس من زيارة لاستراليا ونيوزيلندا ليواجه عاصفة سياسية بسبب فضيحة التجسس ولتقييم الاضرار في العلاقات مع الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والصين .

وقالت مصادر مطلعة ان الجنرال مياناغا قد يكون زود الاتحاد السوفياتي بمعلومات عن انتشار القوات الصينية .



السادات يستقبل شقيقة كارتر

استقبل الرئيس انور السادات امس النائب الاميركي ستيفين سولارز رئيس وفد الكونغرس الاميركي ، الذي وصل الى القاهرة صباح امس .

كما استقبل الرئيس السادات روزا كارتر شقيقة الرئيس الاميركي كارتر التي تزور القاهرة حاليا .

القاهرة - أشا

إضمن عدم سرقة سيارتك !
بتركيب جهاز
STEAL STOPPER
COMPUTERIZED
يعمل بطريقة الكمبيوتر وبأرقام سرية
سهل التركيب...
... ضمان أكيد ضد السرقة
الوكلاء والموزعون العامون :
المؤسسة التجارية اللبنانية - تلفون ٢٣٠٨١٨ - ٢٤٨٦٦٤

في مخيم اللاجئين الافغانيين - هوانغ هوا يؤكد وقوف بكين الى جانبهم

أبلغ هوانغ هوا وزير الخارجية الصيني لاجئين من افغانستان أمس ان بكين تقف الى جانبهم ، وانها ستقوم بكل ما تستطيع لتخفيف آلامهم .

وكان هوا يتحدث الى شيوخ قبائل خلال زيارة قام بها الى مخيم للاجئين في ازاخيل التي تقع على مسافة حوالي ٢٠ كيلومترا من بيشاور العاصمة الاقليمية الحدودية الشمالية الغربية .

وكان يقوم بجولة في المخيمات وفي ممر خيبر عند الحدود الافغانية في اليوم الثاني من زيارة له الى باكستان تستمر اربعة ايام للبحث مع سلطات البلاد العسكرية في طرق مواجهة التدخل السوفياتي في افغانستان .

تأييد باكستان

● وفي اسلام اباد ، ذكرت أمس الصحف الباكستانية ان الصين اكدت بوضوح تأييدها الكامل لباكستان على المستوى العسكري والاقتصادي على حد سواء كي تواجه خطر التدخل السوفياتي في افغانستان .

واوضحت انه بالرغم من ان الصين لا تعتزم عقد اتفاقية دفاع مع باكستان الا انها ستساعدها في الدفاع عن نفسها .

وسوف يستأنف هوا اليوم محادثاته لدراسة الاجراءات المتوقعة لمواجهة الغزو السوفياتي .

بيشاور (باكستان) - ر ، أفب

مقتل اربعة اشخاص في منطقة الباسك

قال البوليس ان اربعة اشخاص قتلوا واصيب حوالي عشرة اخرين بجروح امس عندما انفجرت قنبلة في حانة تغص بالناس في العاصمة الباسكية الاقليمية بلباو .

واضاف البوليس يقول ان بعض الجرحى في حالة خطيرة .

ولم يعلن احد بعد مسؤوليته عن الحادث .

بلباو - اسبانيا - ر

بن يحيى يعود الى الجزائر

ذكرت « الوكالة الجزائرية للانباء » ان السيد محمد بن يحيى وزير خارجية الجزائر عاد الى بلاده أمس اثر زيارة رسمية استمرت يومين الى فرنسا .

الجزائر - ر

قدومي : لا نؤيد ولا ندين العمل السوفياتي

اعلن فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية في حديث نشرته امس مجلة « مونداي مورنينغ » ان منظمة التحرير الفلسطينية « لا تؤيد ولا تدين العمل السوفياتي في أفغانستان » .

وذكر فاروق قدومي ، في الحديث الذي أدلى به للمجلة عقب اختتام أعمال مؤتمر « جبهة الصمود والتصدي » الذي عقد في دمشق يوم الاربعاء الماضي . اننا نحاول اتخاذ موقف يتسم بالحياد الايجابي في هذا الموضوع .

وأضاف المسؤول الفلسطيني : اننا نعارض من حيث المبدأ اي تدخل ، ونحن نطالب بالاستقلال لجميع البلدان .

وأوضح فاروق قدومي ان « سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية تتخذان موقفا واحدا ازاء هذه المسألة » .

وعقب فاروق قدومي على التصريحات التي أدلى بها مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل ، وقال فيها ان اقامة دولة فلسطينية مستقلة في الضفة الغربية وقطاع غزة معناه « أفغانستان أخرى » فأكد ان « الدولة الفلسطينية المقبلة لن تكون دولة شيوعية على الاطلاق، وان كنا سنحتفظ بعلاقاتنا مع الاتحاد السوفياتي والدول الاشتراكية ودول عدم الانحياز » .

صنداي تلغراف : عيدي أمين انتقل الى السعودية

ذكرت صحيفة «صنداي تلغراف» البريطانية امس ان عيدي امين رئيس جمهورية اوغندا السابق يعيش الان في السعودية .

ومعروف ان عيدي امين كان موجودا في ليبيا .

لندن - أشا

سيدة اردنية تضع خمسة توائم

وضعت سيدة اردنية في مدينة المفرق أمس الاول خمسة توائم بعد مدة حمل لم تتجاوز سبعة اشهر ثلاثة منهم ذكورا والباقي آناثا ، وهي المرة الاولى التي تضع بها سيدة أردنية مثل هذا العدد من التوائم .

عمان - و ٠،٠٠٠

الشيخ زايد - تتمة

دولة الامارات الى عقد اجتماع طارىء لمنظمة البلدان المصدرة للبترول « اوبيك » على اعتبار ان العجز والاضطراب سيستمر في السوق البترولية ، وذلك بعد أن اتضح ان الدول المستهلكة للبترول غير جادة في تخفيض استهلاكها .

وقال ان هذا الامر سيترك اثارا وضغطا على الدول المنتجة للبترول والاسعار وهو ما يشجع على اتخاذ مواقف جديدة لمواجهة هذه التطورات .

واوضح الدكتور العتيبة انه سيبحث كذلك مع وزير البترول السعودي في تنسيق موقف البلدين بالنسبة الى الامور الخاصة بالاسعار والانتاج والعرض والطلب .

الرياض - واس ، وام ، ر

الحكومة الاسرائيلية تتمة

تقييم مراحل الانسحاب الاسرائيلي من سيناء والتي تنتهي مرحلتها الرئيسية الاولى يوم الجمعة المقبل باسترداد مصر لمنطقة الممرات الاستراتيجية ، كما تتناول المراحل القادمة للانسحاب الاسرائيلي من سيناء حتى حدود مصر الدولية .

● في القدس ذكر المتحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية ان الوفد الاسرائيلي المكلف باختيار مبنى يصلح كي يكون مقرا للسفارة الاسرائيلية في القاهرة قد عاد دون ان ينجز مهمته .

وقال : اننا نواصل بحثنا لايجاد مساكن للديبلوماسيين ومبنى للسفارة . وعلى عكس ذلك ذكر المتحدث ان القدس قدمت قائمة كبيرة بالاماكن التي يمكن ان تصلح مقرا للسفارة المصرية غير انه الى الان لم تأت الى اسرائيل بعثة لاختيار مقر للسفارة .

من جهة ثانية انقسم حزب « شللي » حزب اقصى اليسار في اسرائيل على نفسه . ويعتبر الحزب رأس الحربة في القوى السياسية الاسرائيلية التي تؤيد الحوار مع الفلسطينيين والتخلي عن الاراضي التي احتلت في ١٩٦٧ .

ونتيجة لهذا الانقسام سيختفي الحزب عن مسرح السياسة في الانتخابات التشريعية المقبلة . ويمثل حزب « شللي » نائبان من بين مجموع عدد نواب الكنيست البالغ ١٢٠ نائبا .

وبناء على اتفاق وقع في ١٩٧٧ عشية اخر انتخابات تشريعية كان قد اتفق على ان يعهد بالمناصب التي حصل عليها الحزب في البرلمان الى ممثلين عن مختلف الاتجاهات التي تشكل الحزب على التوالي .

تل ابيب - القاهرة افب - ر

الخميني يوافق - تتمة

المالية ، الذي يبدو انه المرشح الذي يسير في الطليعة في انتخابات الرئاسة يوم الجمعة المقبل ، « رويتر » قوله : ان اول مهمة للرئيس ستكون جعل البلاد تتحرك من جديد . وهذا هو الحل الحقيقي .

واذا استطعنا جعل الاقتصاد يسير من جديد واعادة تنظيم الادارة فسيكون حل المشكلات الاخرى أسهل .

وتشمل المشكلات الاخرى احتلال السفارة الاميركية في طهران المستمر منذ ١١ اسبوعا حيث يحتجز طلاب اسلاميون متشددون ٤٩ رهينة ويطالبون باسترداد الشاه المخلوع .

وقال : يجب أن نكون مستقلين عن الدولتين الكبريين في الوقت ذاته ، واذا انضممنا الى جانب واحد ضد الاخرى فسيضعف ذلك جهتنا ضد هاتين الدولتين وسياستهما الرامية الى السيطرة .

طهران - ر

اشتباك في اسرائيل اثناء مباراة بكرة القدم

اصيب تسعة من رجال البوليس وخمسة لاعبين بجروح في قتال نشب اثناء مباراة في كرة القدم بين فريق عربي اسرائيلي وفريق يهودي في قرية ام الفحم العربية في اسرائيل أمس الاول .

ونشب القتال بعد أن اعتبر الحكم اليهودي هدفا لفريق ام الفحم غير قانوني وهاجم احد لاعبي الفريق العربي احد لاعبي الفريق اليهودي . وعندما امر الحكم اليهودي باخراج اللاعب العربي من المباراة بدأ المتفرجون يقذفون الحجارة على الحكم ورجال البوليس .

وفر اللاعبون الى غرف الملابس ولم يستطيعوا المغادرة الا بعد ساعتين وبمساعدة البوليس الذي استخدم الغاز المسيل للدموع واطلقوا النار في الهواء لتفريق الجمهور الغاضب .

واعتقل البوليس خمسة أشخاص من سكان ام الفحم .

تل ابيب - ر ، افب

مولود في الفلبين غريب التكوين

علم امس في مانيلا ان فلاحة تبلغ من العمر ٤٠ عاما في كابيز في الفلبين في وسط البلاد ، وضعت مولودا ذكرا مشوها له رأسان وثلاث أرجل وثلاث ايد ، ولم يبق على قيد الحياة سوى خمس ساعات .

ولم يحدد على وجه الدقة يوم ميلاد الطفل الذي كان يزن ستة كيلوغرامات . ووضع المولود بعد وفاته في صندوق زجاجي ، وسارع عدد كبير من الفضوليين الى مشاهدته .

مانيلا - أفب

مساعدات غذائية الى باكستان

سيقدم برنامج الاغذية العالمي التابع للامم المتحدة مساعدة غذائية قيمتها ٢٥،٤٠٠،٠٠٠ دولار الى باكستان خلال فترة أربع سنوات بموجب اتفاق وقع أمس .

اسلام اباد - ر

برلينغر يندد بالتدخل السوفياتي في افغانستان

قال السنيور انريكو برلينغر رئيس الحزب الشيوعي الايطالي ان التدخل العسكري السوفياتي في افغانستان غير مبرر ويجب ان ينتهي فورا .

وقال متحدثا في مهرجان حزبي محلي أن الحزب الشيوعي الايطالي وهو أكبر حزب في اوروبا الغربية يدافع بثبات عن سيادة واستقلال كل الدول .

وقال السنيور برلينغر : اننا نندد بالتدخل السوفياتي في افغانستان وندعو الى انهائه لانه غير مبرر .

واضاف : ان جميع الحركات والشعوب التي تقاتل من اجل استقلالها يجب أن تلقى الدعم تضامنا معها ولكن هذا التضامن يجب ان لا يسمح للدول بالتدخل وخرق مبدأ الاستقلال .

وقال : ان السبب الذي يجعلنا نندد بالتدخل السوفياتي في افغانستان هو انه لم يجر بناء على طلب من منظمة تمثل الشعب الافغاني .

ترني - ر

الصيد : الضمانات متوفرة - تتمة

ما يتعلق بهذا الامر وهو تسهيل عودة السلطة الى الجنوب والى الاراضي اللبنانية كلها ، ابتداء بصور وانتهاء بالناقورة ومرجعيون والشريط الحدودي ، وهذا باعتقادنا لا يتعارض مع المصلحة الفلسطينية لان هناك اتفاقات مع المقاومة ، ولا يتعارض مع مواقف الحركة الوطنية لان واجبها ومهمتها الدفاع عن الجنوب ، والجيش سيدخل الجنوب للدفاع عن الجنوب .

الاتصالات

ومن المختارة الى بيروت ، فالى بيت مري في المساء حيث اجتمع السيد الصيد بمندوب لبنان الدائم في الامم المتحدة السفير غسان تويني .

وامام الصيد عدة لقاءات هذا الاسبوع تبدأ اليوم باجتماع مع وزير الخارجية في قصر بسترس ، وغدا يزور الرئيس كامل الاسعد في قصر منصور ، ثم يلتقي تباعا الرئيس سليمان فرنجية ، والتجمع الاسلامي والجنرال ايمانويل ارسكين قائد قوات الطوارىء الدولية في الجنوب .

وبعد انتهاء هذه الاتصالات يتحدد موعد اجتماع لجنة المتابعة في القصر الجمهوري برئاسة الرئيس الياس سركيس ، ويرجح ان يكون في نهاية الاسبوع .

الى اصحاب ماكينات
ليوفايمينو lioFAEMA
يسر مؤسسة
ميشال نجار وشركاه
وكلاء فاييما FAEMA ان
تحيط زبائنها الكرام علما باسماء موزعيها
في كافة المناطق اللبنانية :
مؤسسة ابوسليم
فرع اول : الزيدانية - ٣٠٦٨٨٨
فرع ثان : الجامعة العربية : ٣٠٢٣٦٠
معتمد توزيع :
نصر وعبد الملك : المصيطبة - رأس بيروت - المزرعة : ٣٠٢٢٥٢ ٣٠٣١٧٣
مؤسسة ايبتي لعزام - باب التبانة تلفون : ٦٢٤٢٠٩ - ٦٣٠٧١٣
مؤسسة جوزيف اليوي - طرابلس - التل تلفون : ٦٢٨٣٠٦
مؤسسة فوزي ابو الجلد زحلة - تلفون ٨٢١٢٣٤ - ٨٢٣١٥٠
مؤسسة ايلي نعمة الله بشارة تلفون : ٩٣٠٣٥٩
وهي تطلب من زبائنها الاتصال بالعناوين اعلاه او بالمركز الرئيسي بغية تزويد المؤسسة بعناوينهم الجديدة لتأمين كل ما يلزم من :
١ بن فاييما FAEMA السريع الذوبان
٢ حليب وشوكولا موضب خصيصا للآلات الاوتوماتيكية
٣ كبايات بلاستيك . ٤ ملاعق
وكافة الاصناف المتعامل بها سابقا . الاسعار مدروسة وثابتة والعلامة موحدة
منعا لأي التباس وبغية الاطلاع على الاسعار الحقيقية يرجى الاتصال بالمركز الرئيسي
ميشال نجار وشركاه
الدورة - تجاه مستشفى مار يوسف - ت : ٢٦٠٦٤٥ - ص.ب ١٧١٠١ - تلكس ٢٠٤٠٤٢٧